

A intertextualidade e o mito de Narciso

Laís Aline Nascimento Fahel Evangelista ¹
Karla Karine Nascimento Fahel Evangelista ²
Erike Axel da Silva Fahel ³
Jackson Fahel Evangelista Júnior ⁴

RESUMO

O presente artigo tem como objetivo apresentar estudo realizado a partir de uma abordagem teórica do conceito de Intertextualidade para abordar a repercussão do mito de Narciso na Literatura. Estabelecendo, assim, o diálogo existente entre o mito de Narciso e a Literatura. Foi realizado o estudo do mito e a apresentação dos textos literários que apresentam pontos de contato com o mito escolhido e outras formas artísticas de intertextualidade. Partindo do pressuposto de Kristeva, todo texto apresenta relações dialógicas com outros textos, o que configura o princípio da intertextualidade como constitutivo das práticas textuais. A partir desta afirmativa o estudo deste artigo foi norteado. Lembro ainda, que por se tratar de um mito riquíssimo que repercutiu não apenas na Literatura, mas também, em outras artes como na música, por exemplo, escolhemos por trilhar o presente artigo em sua maior reflexão na repercussão literária, mas não abrindo mão de outras manifestações que dialogam que com o mito em estudo. Através da intertextualidade abordamos a repercussão que o mito de Narciso apresenta na Literatura apresentando alguns textos literários para respaldar os pressupostos metodológicos de embasamento para análise realizada. A metodologia utilizada neste trabalho é de natureza teórica, ou seja, baseia-se em autores que discutem e problematizam sobre temática. Os resultados mostram que a intertextualidade também se faz presente nas esferas literárias.

Palavras-chave: Mito de Narciso, Literatura, Intertextualidade.

¹ Especialista em Neuroeducação e Docência e Prática de Ensino em Português pela Faculdade Descomplica, lais.aline.fahel@gmail.com;

² Mestre em Educação pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Estadual do Ceará - UECE, karlakarine.k@gmail.com;

³ MBA em Segurança da Informação pela Faculdade Descomplica Digital, erike.axel@gmail.com;

⁴ Graduando pelo Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Ceará - UFC, jacksonfahel@gmail.com;