

PAINÉIS INTERPRETATIVOS COMO PROPOSTA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL AO TURISMO: UM ESTUDO GEOMORFOLÓGICO DA PRAIA DO SEIXAS – PB

Gabriela Lima da Silva
Késsia Ferreira Aguiar
Helena Paula de Barros Silva

Email: gabriela.lsilva@upe.br, kessia.aguiar@upe.br, helena.silva@upe.br

1. INTRODUÇÃO

O presente trabalho visa atribuir um estudo acerca do fluxo turístico presente na praia do seixas no Estado da Paraíba e como o mesmo tende a despertar curiosidades no aspecto da educação ambiental e atribuição geomorfológica da área, elencando assim alguns agentes específicos que se fazem fundamentais por entre a análise do lugar, compreendendo por vez que o ambiente turístico tende a acarretar situações adversas para o ambiente quando existe uma ausência no processo de planejamento e eficácia da efetivação desse marco econômico e social. Dessa maneira, o objetivo principal desta pesquisa busca inicialmente atribuir uma sensibilização ambiental aos efeitos promovidos pelo uso e ocupação do turismo na praia do seixas a partir do uso da utilização de painéis interpretativos .

2. MATERIAIS E MÉTODOS

O aspecto metodológico subsidiado ao decorrer desta pesquisa se direciona a uma pesquisa bibliográfica que consiste em conectar o conhecimento acerca dos principais eventos direcionados aos pontos turísticos.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Mediante ao exposto, através dos resultados obtidos na revisão bibliográfica foi elaborado a construção de uma proposta de painéis interpretativos como rede de conexão entre o turista e o ambiente visitado, atribuindo os pontos turísticos principais da praia do seixas, bem como, seu aspecto geomorfológico.

Assim, nota-se destacar que a presente proposta tem como justificativa principal o processo de sensibilização do ser humano independentemente de sua faixa etária quanto ao exercício de conservação do meio natural, assim como, uso e apropriação de maneira consciente e enriquecedora, isso pois, com o advento da construção dos painéis interpretativos pretende-se como perspectiva futura fixar o painel na praia do seixas, em parceria com a prefeitura local.

IMAGEM 1. PAÍNEIS INTERPRETATIVOS – PRAIA DO SEIXAS/ PE



4. CONCLUSÃO

Conclui-se assim, que apesar desta ser uma pesquisa inicial, ela se apresenta de forma essencial para construção de um público turístico consciente do que pode ou não em um ambiente de praia. Além disso, pensar no termo de conservação e preservação ambiental são tópicos que serão trabalhados em produções futuras.

5. REFERÊNCIAS

COSTA ET AL. Trilhas Interpretativas para o Uso Público em Parques: **Desafios para a Educação Ambiental**. Revista Brasileira de Ecoturismo, São Paulo, 2019.

CARNEIRO, Thays Maria Queiroz Abreu; SILVA, Laís Araújo da; GUENTHE, Mariana. **A poluição por plásticos e a educação ambiental como ferramenta de sensibilização**. Revbea, São Paulo, V. 16, No6:285-300, 2021.

DIAS, G.; BRILHA, J. B.; ALVES, M. I. C. PEREIRA, D. I.; FERREIRA, N.; MEIRELES, C. PEREIRA, P.; SIMÕES, P. P. **Contribuição para a valorização e divulgação do património geológico com recursos a painéis interpretativos: exemplos em áreas protegidas do NE de Portugal**. Ciências da Terra (UNL). Lisboa, [2006].