

A LEITURA LITERÁRIA NA ESCOLA E SEUS BENEFÍCIOS NO DESENVOLVIMENTO DOS ALUNOS NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Heloisa Gonçalves de Sousa¹
Beatriz Lima Silva²
Normélia Leal Barros Gomes³
Orientadora: Maria Cezar de Sousa⁴

RESUMO

O presente artigo tem por objetivo compreender os benefícios da leitura literária na escola no processo de aprendizado e desenvolvimento dos alunos. A leitura é a mediadora que desde a infância, dá asas a criatividade e imaginação dos alunos, ocorre desde o momento em que a criança tem os primeiros contatos com os livros. Deste modo, a literatura se tornou parte integradora da direção e desenvolvimento humano, sendo assim, o hábito da leitura uma atividade indispensável no cotidiano de qualquer indivíduo, contribuindo para o desenvolvimento de um leitor crítico e criativo, assim, é necessário que o incentivo à leitura ande junto num processo de cumplicidade entre família, escola e sociedade, pois a literatura sendo utilizada de modo adequado, faz com que desperte os alunos para o mundo da leitura, não só como um ato de aprendizagem significativa, mas também prazerosa. Portanto, o trabalho busca conhecer as contribuições dessas atividades para o desenvolvimento dos alunos das séries iniciais do ensino fundamental. O vigente estudo acadêmico caracteriza-se como uma revisão bibliográfica com informações baseadas em documentos acerca da temática presente, com suporte em teóricos como Cosson (2015), Hunhoff (2020) e Sperrhake (2021). Os resultados desta pesquisa serão mostrados posteriormente.

Palavras-chave: Leitura Literária na Escola. Contribuições. Desenvolvimento. Ensino Fundamental

INTRODUÇÃO

A leitura literária na escola é fundamental para o desenvolvimento dos alunos nos anos iniciais do ensino fundamental, pois contribui para a formação de leitores competentes e críticos, capazes de compreender e interpretar questões sociais importantes que entram em debates constantemente. Além disso, instigam os alunos a se tornarem leitores autônomos e capazes de compreenderem os problemas que os cercam ao longo da vida.

¹ Graduanda do Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Piauí – UFPI, gheloisa336@gmail.com;

² Graduanda do Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Piauí - UFPI, limabea47@gmail.com;

³ Graduada em Pedagogia, especialista em gestão, docência no ensino superior; normelialealgomes@gmail.com;

⁴ Professora Orientadora: Doutora em Educação pela UFRJ/ Mestre pela UFPI/ Professora adjunta IV do CSHNB/ UFPI. mariacezar@ufpi.edu.br.

O interesse pelo tema surgiu a partir do desenvolvimento de uma pesquisa no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação a Docência- PIBID, em uma Escola Municipal na cidade de Picos-PI, no qual obteve como resultados um nível insatisfatório de leitura literária dentro do contexto escolar nas séries iniciais do ensino fundamental. Desse modo, a relevância deste tema se dá pela importância da leitura literária para o desenvolvimento do pensamento crítico e criativo dos estudantes, para a formação de indivíduos que compreendem e interpretam o mundo ao seu redor, contribuindo, assim, para a sua formação enquanto cidadão.

Trata-se de uma revisão bibliográfica a qual objetiva apresentar as contribuições das práticas de leitura literária na escola para o desenvolvimento dos alunos das séries iniciais do ensino fundamental, a etapa em que os alunos estão tendo os primeiros contatos com a leitura, conseqüentemente, a base de formação para todos os indivíduos. Para tal, percorreu-se o seguinte percurso metodológico: a pesquisa realizada na escola, investigação dos dados da pesquisa, constatação dos resultados envolvendo a prática de leitura literária na escola, delimitação do tema, leitura, realização da pesquisa bibliográfica, a coleta e a análise dos dados, e assim, a produção do artigo.

METODOLOGIA

O artigo baseia-se na abordagem bibliográfica e pesquisa de campo. Consideramos que a pesquisa bibliográfica estabelece um referencial teórico que fundamentará a análise geral da pesquisa, a coleta e análise dos dados (Vergara, 2019). A escolha dessa metodologia foi guiada pela necessidade de compreender profundamente o contexto e os fundamentos teóricos subjacentes ao problema de pesquisa proposto. Vergara (2019) destaca que a abordagem bibliográfica envolve a revisão de fontes de informação existentes, como artigos científicos, livros, relatórios técnicos e outros materiais que se relacionam com o tema de pesquisa. Outra técnica usada foi a Leitura Literária Narrativa. Esta metodologia, por sua vez, viabiliza o aprofundamento nas complexidades do material analisado.

O início do estudo foi executado com a realização de uma pesquisa de campo em que foi aplicado entrevistas com os alunos da séries iniciais do ensino fundamental em uma Escola Municipal de Picos-PI com o intuito de identificar como ocorre a prática da leitura literária dentro e fora do contexto escolar, logo após, foi realizado a seleção dos dados obtidos na pesquisa para serem analisados criteriosamente e assim, fazer a síntese dos resultados encontrados para reflexão e compreensão do tema abordado neste artigo. Com base nos

resultados obtidos, foi realizada uma discussão dos achados, relacionando-os com os autores e teorias estudados na revisão bibliográfica.

REFERÊNCIAL TEÓRICO

A leitura desempenha um papel importante no desenvolvimento integral dos estudantes, possibilitando experiências profundas e enriquecedoras para os alunos desde os anos iniciais de escolarização. Segundo Hunhoff (2020) a leitura literária estimula a imaginação e a criatividade, possibilitando o desenvolvimento de habilidades cognitivas e emocionais nos leitores. Além disso, a literatura promove o desenvolvimento da linguagem, ampliando o vocabulário, a compreensão textual e a capacidade de interpretação. Assim, se torna instrumento valioso para a construção de um aluno completo e preparado para enfrentar os desafios da vida, assim como para compreender o mundo ao seu redor.

Sperrhake (2021) destaca que a leitura literatura também desafia os leitores a refletirem sobre valores éticos, sociais e culturais. Por meio das histórias e personagens literários, é possível explorar questões relacionadas à identidade, diversidade, justiça social e outros temas relevantes. Desse modo, através de obras que abordam temas como desigualdade, discriminação, a leitura faz com que os alunos reflitam sobre esses valores, aprendam a considerar diferentes pontos de vista, aprofundando suas compreensões e se tornando leitores mais conscientes e engajados em questões que afetam não apenas sua vida, mas a sociedade como um todo. Assim, a literatura possui um potencial transformador, capaz de desafiar normas sociais estabelecidas e questionar estruturas de poder, bem como pode abordar temas sensíveis e controversos, dando voz a grupos marginalizados e contribuindo para a construção de uma sociedade mais inclusiva e justa.

RESULTADO E DISCUSSÕES

A priori, constatamos a necessidade de investir em leitura literária na escola, considerando os resultados evidenciados na entrevista realizada e posto que esta representa desde a Educação Infantil, uma condição essencial para o processo de aprendizagem e desenvolvimento dos alunos, à medida em que é uma ferramenta poderosa que oferece a eles não só o domínio da competência leitora, mas a capacidade de se tornarem cidadãos mais

informados, conscientes e engajados na sociedade, desenvolvendo a capacidade de pensar criticamente, analisando e questionando diferentes perspectivas da sociedade.

Para a construção dessa análise, foram considerados os aportes teóricos e os dados coletados nas entrevistas realizadas com os alunos no dia 12 de abril de 2023, na qual foram entrevistados dois alunos da turma do 5º ano do ensino fundamental I. As entrevistas ocorreram de forma individual e o espaço escolhido foi o pátio, em virtude da privacidade e do silêncio.

A entrevista continha um roteiro com 7 perguntas sobre leitura literária, das quais obteve-se como principais resultados: os alunos apresentam um repertório curto de leitura literária, não tem muito acesso a livros e a leituras; As atividades de leitura são praticadas apenas como critério de avaliação e como leituras compartilhadas durante a aula.

Assim, compreende-se que dá lugar aos livros na infância, a fase que os alunos estão adentrando a esse mundo da literacia, é fundamental para o seu desenvolvimento cognitivo, social e emocional, na medida em que, através da leitura, os alunos tem a capacidade de expandir seu vocabulário, melhorar suas capacidades de linguagem e de compreensão, bem como promover o pensamento crítico e reflexivo, visto que são expostos aos alunos diferentes histórias e perspectivas de realidades.

Ademais, os livros infantis, abordando temas como medo, ansiedade, emoções, ajudam o aluno a lidar com suas próprias emoções, como também a desenvolverem a compreensão emocional e a empatia. É importante destacar que quanto mais precoce, ou seja, quanto mais cedo o aluno tiver contato com o mundo literário, mais cedo ele se apropria dessas leituras, desenvolvendo diversas funcionalidades e se tornando um leitor e escritor comprometido com a linguagem.

Logo, é possível perceber o quanto o estímulo à leitura é imprescindível ao ser humano, principalmente em um momento como a infância, onde começamos a formar nossos primeiros traços marcantes de identidade. Através dos diferentes gêneros literários, como fábulas e contos, é possível explorar diferentes perspectivas e assim ligar com diferentes culturas e realidades. Ainda, a formação da identidade, sendo um processo contínuo que ocorre por toda a vida, necessita da leitura literária em todas as suas etapas para auxiliar no desenvolvimento de habilidades do aluno, desde a infância, com o desenvolvimento da imaginação e criatividade, até a vida adulta. Logo, a leitura literária enriquece sua identidade, tornando-a mais aberta e desperta de si e do mundo que o rodeia.

Portanto, percebe-se a importância de promover a leitura literária nas escolas, sabendo que, há uma ausência de estímulo da instituição de ensino por não possuir um ambiente adequado para ser realizada essa atividade, como: biblioteca ou uma sala de leitura, negligenciando sua responsabilidade e direcionando, muitas vezes, a família.

Assim, é importante se pensar em estratégias de promoção de leituras literárias na escola, na medida em que sua atividade é essencial para despertar o interesse dos alunos pelo mundo da literatura e incentivar o hábito da leitura. A criação de um espaço de leitura acolhedor, onde os alunos possam se sentir confortáveis e acolhidos para ler; projetos pedagógicos, nos quais ocorram desafios de leitura, na qual os alunos são incentivados a ler um determinado número de livros em um determinado período de tempo; Realizar atividades relacionadas aos livros, por meio de estratégias lúdicas como dramatizações e debate; Estimulação da leitura em família, onde a escola possa propor atividades que envolvam a família. Assim, cabe aos professores e gestores educacionais identificar as necessidades e interesses dos alunos e adaptar as estratégias de acordo com a realidade de cada instituição.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Após a realização desta pesquisa, pode-se constatar de forma mais aprofundada a importância da leitura literária na escola para o aprendizado e desenvolvimento dos alunos nas séries iniciais do Ensino Fundamental, bem como a sua contribuição para a formação de leitores críticos e reflexivos, ressaltando sua relevância como condição essencial para a formação de leitores proficientes, e que deve ser incentivada logo nos primeiros anos a qual adentram a escola, de modo a tornar os alunos capazes de compreenderem o que leem e prepara-los para atuar de forma consciente e transformadora em seu meio social.

Observa-se que a leitura, sendo evidenciada desde o primeiro ano escolar expande a formação do aluno para além de um leitor proficiente, desenvolvendo sua identidade e seus aspectos cognitivos, sociais e emocionais, tornando-se um ser humano consciente de si mesmo e do mundo ao seu redor. Para que essa execução seja eficaz é indispensável que seja um trabalho realizado em conjunto com a família ao longo da vida escolar do educando, como também que os professores busquem meios de persuadir o aluno-leitor a encontrar, na leitura do texto literário, um espaço lúdico de reconstrução de sentidos. Portanto, não podemos

deixar de referenciar que a leitura deve ser estimulada desde a Educação Infantil, para que formem leitores proficientes capazes de usufruir todos esses benefícios proporcionados ao longo da sua vida acadêmica.

REFERÊNCIAS

CARDASSO, E, A, M. **A importância da literatura no ensino fundamental**. Monografia (Especialização na Pós Graduação em Educação) - Universidade Tecnológica Federal Do Paraná. p. 41. 2012. Disponível:
https://repositorio.utfpr.edu.br/jspui/bitstream/1/20794/2/MD_EDUMTE_II_2012_28.pdf acesso 18 maio 2023.

HUNHOFF, E. D. C. O letramento literário no ensino fundamental: uma proposta para a formação do aluno leitor. **Revista Ecos**, v. 28, n. 1, p. 104-134, 2016. DOI:
<https://dx.doi.org/10.30681/issn23163933v28n01/2020p104-134>. Disponível em:
<https://periodicos.unemat.br/index.php/ecos/article/view/4388>. Acesso em: 10 jul. 2023.

VOLTOLINI, M.A.R.S; HUNHOFF, E. D.C. (2020). Literatura e identidade: formação do hábito de leitura. **Revista Moinhos**, v.8, 76–91. DOI:
<https://doi.org/10.30681/moinhos.v0i8.4610>. Disponível em:
<https://periodicos.unemat.br/index.php/moinhos/article/view/4610>. Acesso em: 28 ago. 2023.

MOTA, R. J. C. A prática da leitura literária na escola: mediação ou ensino?. **Nuances: Estudos sobre Educação**, v. 26, n. 3, p. 161–173, 2016. DOI: 10.14572/nuances.v26i3.3735. Disponível em: <https://periodicos.unemat.br/index.php/moinhos/article/view/4610>. Acesso em: 28 ago. 2023.

NUNES, M. F; SPERRHAKE, R. Texto literário infantil: a compreensão da leitura e da linguagem literária. **Linha D'Água**, v. 35. n.1, p. 21-38, 2022. DOI:
<https://doi.org/10.11606/issn.2236-4242.v35i1p21-38>. Disponível em:
<https://www.revistas.usp.br/linhadagua/article/view/185221/180639>. Acesso em: 10 jul. 2023.

SPERRHAKE, R. Leitura Literária Na Escola: O desafio da mudança de paradigma. **Revista Conhecimento Online**, v. 3, p. 105–126, 2021. DOI: 10.25112/rco.v3.2718. 2017. Disponível em:
<https://periodicos.feevale.br/seer/index.php/revistaconhecimentoonline/article/view/2718>. Acesso em: 20 jul. 2023.

VERGARA, S. C. **Projetos e relatórios de pesquisa em administração**. 16 ed -São Paulo: Atlas, 2019.

WHITE, M. **Narrative practice: Continuing the conversations**. W.W. Norton & Company, 2011.