

ABORDAGENS ATUAIS DA PÓS GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM UNIVERSIDADES DO PARANÁ COM BASE TEÓRICA NA MATRIZ DA PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA - UM ESTADO DA ARTE

Maria Jayne Nunes Soczek¹
Desiré Luciane Dominschek²

RESUMO

Esta pesquisa aborda elaborações com base científica na Pedagogia Histórico-Crítica apresentadas para obtenção do título de Mestre em Educação, Mestre Educação e Novas Tecnologias e Mestre em Letras, da Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE e do Centro Universitário Internacional UNINTER. Ambos elencados devido sua representatividade na pesquisa na corrente da Pedagogia Histórico-Crítica. Objetivou-se distinguir quais são as pesquisas desenvolvidas na atualidade por tal público dentro da corrente pedagógica Histórico-Crítica traçando um breve panorama entre 2019 e 2023 a nível estadual. Como resultado a presente pesquisa constatou a procura por caminhos para o encontro de políticas públicas que proporcionem a formação omnilateral dos filhos da classe trabalhadora, tendo como principal objeto de estudo a Escola Pública e suas implicações em formar para o mercado de trabalho. A educação na contemporaneidade tem sustentado também, além da formação do indivíduo para a conformação com sua desvalorização pelo mercado de trabalho, o falso acordo com a laicidade de Estado, pois há recente surgimento de políticas públicas voltadas para as imposições religiosas, assim como a manutenção de algumas mais antigas como a disciplina de Ensino Religioso. Outro ponto também recorrente é a abordagem da tecnologia como propulsora de novos caminhos para o desenvolvimento e o fortalecimento da formação omnilateral da sociedade.

Palavras-chave:PHC, Pós graduação Stricto Sensu, Pesquisa, Paraná.

INTRODUÇÃO

A presente pesquisa apresenta como justificativa a busca por elementos que sinalizem os quais temas tem sido desenvolvidos na atualidade pela Pedagogia Histórico-Crítica na formação Stricto Sensu. Como objetivo principal elencou-se o encontro dos principais temas abordados em teses e dissertações de mestrado na Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE e no Centro Universitário Internacional UNINTER.

¹ Graduada em Pedagogia e Graduando do Curso de Artes Visuais Centro Universitário Internacional UNINTER, Iniciação Científica no Grupo GHESP e Residente Pedagógica no Programa PIBID/RP UNINTER. jaynemaria306@gmail.com;

² Professora orientadora: Pós-doutorado em Educação na área de Concentração: Filosofia e História da Educação, pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), SP, Docente no Centro Universitário Internacional UNINTER, Líder do Grupode de pesquisa no Cnpq GHESP e Coordenadora Institucional PIBID/RP UNINTER. DESIRE.D@uninter.com.

A metodologia desta pesquisa qualitativa é bibliográfica com propósito descritivo. O embasamento teórico aborda Saviani (2011) com fontes primárias e secundárias de suas obras. Como ferramenta de pesquisa foi delimitado o repositório de Teses e Dissertações do Centro Universitário Internacional UNINTER e da Biblioteca Virtual de Teses e Dissertações da Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE, focalizando o estudo em um Estado da Arte das produções acadêmicas da Pós Graduação Stricto Sensu nestes dois centros acadêmicos que contam com forte representatividade de docentes comprometidos com pesquisa voltada à corrente da Pedagogia Histórico-Crítica.

METODOLOGIA

A metodologia desta pesquisa qualitativa é de cunho bibliográfico com propósito descritivo na linha de pesquisa da Pedagogia Histórico-Crítica, a qual se ocupa, de acordo com Saviani (2011): da identificação das manifestações do saber objetivo historicamente construídos; transformação do saber objetivo em saber escolar; prover meios para que os estudantes assimilem o saber e apreendam seu processo de produção e transformação.

Buscou-se responder a pergunta “Entre as possibilidades e desafios, o que a Pedagogia Histórico-Crítica tem alcançado à nível estadual no Paraná?” Como ferramenta de pesquisa para análise de dados das pesquisas recentemente desenvolvidas em teses e dissertações de mestrado, utilizou-se como principal recurso a Biblioteca Virtual de Teses e Dissertações da UNIOESTE e o Repositório de Teses e Dissertações da UNINTER. Ambas as plataformas foram elencadas como ferramentas desta pesquisa devido a sua representatividade na pesquisa acadêmica na área da Pedagogia Histórico-Crítica.

Foram encontradas 10 dissertações elaboradas entre os anos de 2019 à 2023, sendo destas, 4 dissertações orientadas por Paulino José Orso, docente do curso de Pedagogia, Mestrado e Doutorado em Educação na Unioeste e líder do Grupo de Pesquisa HISTDOPR.

No Repositório Virtual do Centro Universitário Internacional UNINTER encontrou-se, nos anos de 2021 e 2022, 8 dissertações, sendo 6 destas orientadas por Desiré Luciane Dominschek, docente na UNINTER, nos cursos de Licenciatura em Pedagogia, Mestrado e Doutorado - Profissional: Educação e Novas Tecnologias (PPGENT). Líder do Grupo de Pesquisa História Educação Sociedade e Política - GHESP e Coordenadora Institucional do Programa de Iniciação a Docência PIBID/RP da UNINTER .

A pergunta de pesquisa surgiu com base na leitura de Slezer (2020), que em sua dissertação cita a obra “Pedagogia Histórico-Crítica, a Educação Brasileira e os Desafios de

sua Institucionalização” org Orso et. Al. (2014), a qual abrangeu diversas pesquisas sobre as dificuldades de implementação da Pedagogia Histórico-Crítica na rede pública de ensino no Paraná, dando como exemplos cidades como Itaipulândia/PR, Cascavel/ PR, Sarandi/PR.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Como resultado a presente pesquisa apresenta alguns dos principais elementos encontrados como temáticas nas dissertações e teses abordadas, numa tentativa de sintetizá-los para discussão posterior. Segue breve síntese de cada dissertação encontrada:

- Selzler (2020), aborda os caminhos e dificuldades para a implementação da PHC nas Escolas Públicas no Paraná e em São Paulo, citando alguns Estudos de Caso, algumas experiências previamente registradas por outros autores.
- Lazzarotto (2022), cita em sua tese as acepções de Saviani acerca de Currículo. O autor enfatiza que na atualidade o currículo está desconexo de sua realidade e na perspectiva das Cidades Educadoras, o pesquisador busca meios para que o meio integre-se ao currículo.
- Bergamini (2022), fala sobre como foi a experiência de ensino remoto para as crianças dos anos iniciais do ensino fundamental, salientando a dificuldade para a implantação desta modalidade de ensino devido a falta de estrutura e de organização de meios para a efetivação desta medida.
- Nadolny (2022), propõe ressignificações na formação de professores quanto às práticas pedagógica, abordando o distanciamento entre o currículo formal e o currículo presente nas escolas, propondo mudanças que possibilitem avanços educacionais mais potentes.
- Hannemann (2020), aborda questões pertinentes ao letramento informacional no ensino superior e engloba até mesmo a relevância dela para o desenvolvimento satisfatório do alunado e para fins de pesquisa acadêmica.
- Busato (2020), traz apontamentos sobre a necessidade de ampliar os esforços para a informatização das escolas públicas para possibilitar o melhor desenvolvimento de seus alunos e sua apropriação dos meios tecnológicos.
- Gonçalves (2019), abarca o período de 1991 à 1994 do governo Requião e suas articulações no âmbito educacional para a formação do aluno das escolas estaduais voltando-se para as necessidades e exigências do mercado.

- Batista (2020), discorre sobre o sucateamento da educação e seu permanente interesse focalizado em formar o cidadão para o trabalho. A autora propõe o ensino de história voltado para a emancipação humana.
- Gimenes (2022), cita o programa de formação continuada estadual, fazendo um estudo sobre as produções científicas oriundas desta formação, avaliando os avanços da PHC nesse meio.
- Johann (2021), se debruçou sobre a BNCC (2017) e constatou que a Pedagogia das Competências presente na BNCC(2017) se interessa somente na formação para o mercado de trabalho, deixando o currículo propenso a formar cidadãos despolitizados, com o mínimo de seu potencial cognitivo desenvolvido, propensos à desvalorização como trabalhadores futuramente.
- Ferreira (2021), aponta para alguns pontos que revelam a inexistência da laicidade de Estado. Apesar de ser assegurada legalmente e fator de criticidade, a laicidade é confrontada ainda hoje por ideologias, propostas e contrapropostas à posicionamentos que vão de encontro com a imposição religiosa na escola.
- Zanella (2021), analisa e critica o ensino da disciplina de arte na educação básica brasileira, abordando a aprendizagem de competências como fator de inviabilização da promoção do desenvolvimento omnilateral da sociedade.
- Lutke (2021), disserta sobre o livro didático de História dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental em Itaipulândia/PR, relatando a dedicação dos docentes em elaborar e organizar seu próprio livro didático, possibilitando aos seus alunos a apropriação do conhecimento construído historicamente.
- Niesvald (2020), defende que a escola pública precisa ser antes de tudo estudada para que se avalie sua qualidade. Somente proporcionando o acesso à cultura e aos saberes historicamente construídos, será consolidada uma educação contra-hegemônica.
- Lottermann (2022), analisa a aplicabilidade do gênero discursivo podcast nas aulas de Língua Portuguesa no Ensino Médio, afirmando que o uso das tecnologias digitais contribuem para a educação.

Chegando ao final da síntese das temáticas das dissertações encontradas, nota-se a forte abordagem voltada para a educação pública laica e de qualidade nos últimos anos. Percebe-se também a aproximação entre os temas pesquisados no que refere à tecnologia como instrumento de desenvolvimento humano que apresenta uma crescente necessidade de

avanços e de letramento para a finalidade do uso deste meio de avanços para o conhecimento historicamente construído.

De acordo com Saviani (SAVIANI, 2011 p.13), “o objeto da educação diz respeito, de um lado, à identificação dos elementos culturais que precisam ser assimilados pelos indivíduos da espécie humana para que eles se tornem humanos.” O autor se refere nesta citação à que finalidade serve a educação, portanto, na perspectiva da Pedagogia Histórico-Crítica o ato de educar não está atrelado ao ato de formar cidadão para o mercado de trabalho, mas sim atrelado ao ato de potencializar o desenvolvimento omnilateral de indivíduos que compõe uma sociedade humana e por assim dizer, humanizada pelo ato pedagógico de educar, o qual se constitui como primordial para que o saber historicamente construído alcance as novas gerações.

As produções acadêmicas relacionadas à Pedagogia Histórico-Crítica mostraram que o foco das suas preocupações continuam sendo as mesmas que as de seu início. Porém, isso não significa que seus esforços não tenham apresentado resultados. A conquista de espaço dentro do Sistema Público de Ensino para a sua institucionalização é um dos pontos a serem destacados dentre seus alcances.

A formação continuada de docentes de escolas públicas na formação continuada para que a práxis do que é a Pedagogia Histórico-Crítica se efetive é mais um passo muito importante dado, fato este registrado na dissertação de Selzler (2020). O alcance de conhecimentos mais nítidos sobre a PHC, foi, certamente, o propulsor para que os próprios docentes produzissem o Livro didático de História para seu trabalho na Escola Pública em Itaipulândia/PR. Construção esta detalhada por Lutke (2021).

CONSIDERAÇÕES FINAIS

As dissertações examinadas trouxeram muitas discussões pertinentes ao cenário atual da educação pública como principal confluência. Não foram poucos os apontamentos de evidência sobre mudanças necessárias para que a escola pública venha de fato a proporcionar aos estudantes meios de alcançar o desenvolvimento omnilateral, como o acesso às novas tecnologias, o acesso aos conhecimentos historicamente construídos, como acesso às disciplinas de cunho filosófico e sociológico no Ensino Médio, voltando os jovens para o desenvolver do senso crítico, moral e ético, propiciando uma formação que vise não somente a busca apressada em produzir mão-de-obra visando os interesses do mercado. Pois, a educação não deve ser sinônimo de mercantilização.

Voltando a pergunta que motivou esta pesquisa: “Entre as possibilidades e desafios, o que a Pedagogia Histórico-Crítica tem alcançado à nível estadual no Paraná?”, pode-se afirmar que dos primórdios de seus esforços até o presente momento, a Pedagogia Histórico-Crítica pode contar com várias vitórias no estado do Paraná, como a aderência dessa abordagem teórica em vários municípios, porém a contar ainda com vitórias porvindouras, pois sabe-se a partir deste levantamento que os desafios para a efetivação de sua institucionalização conta com o esforço de atuais e futuras gerações em busca de alavancar a qualidade educação pública que cumpra de forma mais vigorosa o seu papel de levar o conhecimento e a cultura aos filhos da classe trabalhadora.

AGRADECIMENTOS

Dedico os agradecimentos à professora Dra. Desiré Luciane Dominschek, pela orientação no processo de pesquisa deste trabalho, ao Grupo de Estudo e Pesquisa História Educação Sociedade e Política – GHESP e ao Programa de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID e Residência Pedagógica – RP Uninter e ao Centro Universitário Internacional Uninter, pela grande colaboração na minha trajetória, assim como na trajetória de tantos outros licenciandos.

REFERÊNCIAS

BERGAMINI, A. B. S. Ensino remoto e seus recursos: experiências nos anos finais do ensino fundamental pós março 2020 no estado do Paraná. **Dissertação (Mestrado em Educação e Novas Tecnologias) Centro Universitário Internacional Uninter**. Curitiba, 2022. Disponível em: <https://repositorio.uninter.com/bitstream/handle/1/1190/Disserta%c3%a7%c3%a3o_Final_Arai%20Beatris%20Santos%20Bergamini.pdf?sequence=1&isAllowed=y> Acesso em: 12 ago. 2023.

NADOLNY, I. C. R. Formação de Professores: Uma Proposta de Ressignificação das Práticas Pedagógicas com o Apoio de Novas Tecnologias. **Dissertação (Mestrado em Educação e Novas Tecnologias) Centro Universitário Internacional Uninter**. Curitiba, 2022. Disponível em: <https://repositorio.uninter.com/bitstream/handle/1/1316/Disserta%c3%a7%c3%a3o%20Final_Isabel%20Ribas%20Nadolny.pdf?sequence=1&isAllowed=y> Acesso em: 12 ago. 2023.

HANNEMANN, H. M. Letramento Informacional em Universidades: O Uso de Fontes de Informação Científicas na Construção do Conhecimento. **Dissertação (Mestrado em Educação e Novas Tecnologias) Centro Universitário Internacional Uninter**. Curitiba, 2020. Disponível em:

<[https://repositorio.uninter.com/bitstream/handle/1/479/Disserta%
c3%a7%c3%a3o%20FinalHelenice%20Maria%20Hanemann.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uninter.com/bitstream/handle/1/479/Disserta%c3%a7%c3%a3o%20FinalHelenice%20Maria%20Hanemann.pdf?sequence=1&isAllowed=y)> Acesso em: 12 ago. 2023.

LAZZAROTTO, E. P. S. A Escola, O Currículo e a Cidade em uma Conexão com a Cidade Educadora. **Dissertação (Mestrado em Educação e Novas Tecnologias) Centro Universitário Internacional Uninter.** Curitiba, 2022. Disponível em: <[https://repositorio.uninter.com/bitstream/handle/1/1410/Disserta%
c3%a7%c3%a3o%20Final%20-%20Elcio%20Pereira%20de%20Souza%20Lazzarotto.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uninter.com/bitstream/handle/1/1410/Disserta%c3%a7%c3%a3o%20Final%20-%20Elcio%20Pereira%20de%20Souza%20Lazzarotto.pdf?sequence=1&isAllowed=y)> Acesso em: 12 ago. 2023.

BUSATO, R. E. A Utilização das Tecnologias nas Aulas de Geografia no Ensino Médio. **Dissertação (Mestrado em Educação e Novas Tecnologias) Centro Universitário Internacional Uninter.** Curitiba, 2020. Disponível em: <[https://repositorio.uninter.com/bitstream/handle/1/492/Disserta%
c3%a7%c3%a3o%20FinalRafael%20Estefano%20Busato.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uninter.com/bitstream/handle/1/492/Disserta%c3%a7%c3%a3o%20FinalRafael%20Estefano%20Busato.pdf?sequence=1&isAllowed=y)> Acesso em: 12 ago. 2023.

GONÇALVES, K. C. A Pedagogia Histórico-Crítica Durante o Governo de Roberto Requião (1991 – 1994). **Dissertação (Mestrado em Educação) Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE.** Cascavel, 2019. Disponível em: <<https://tede.unioeste.br/handle/tede/4611>> Acesso em: 10 ago. 2023.

BATISTA, E. O ensino de história na perspectiva da emancipação humana: contribuições para pensar a escola pública contemporânea. **Dissertação (Mestrado em Educação) Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE.** Cascavel, 2020. Disponível em: <<https://tede.unioeste.br/handle/tede/5280>> Acesso em: 10 ago. 2023.

GIMENES, L. D. A Pedagogia Histórico-Crítica, a formação de professores e o Programa de Desenvolvimento Educacional do Estado do Paraná: entre Avanços e Recuos. **Dissertação (Mestrado em Educação) Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE.** Cascavel, 2022. Disponível em: <<https://tede.unioeste.br/handle/tede/6616>> Acesso em: 10 ago. 2023.

SELZLER, V. G. Institucionalização da Pedagogia Histórico-Crítica em Redes Públicas de Ensino: Há Um Caminho? **Dissertação (Mestrado em Educação) Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE.** Cascavel, 2020. Disponível em: <[Viviane_Selzler2020.pdf \(unioeste.br\)](https://tede.unioeste.br/handle/tede/5542)> Acesso em: 10 ago. 2023.

JOHANN, R. C. Base Nacional Comum Curricular: Uma Análise a Partir da Pedagogia Histórico-Crítica. **Dissertação (Mestrado em Educação) Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE.** Cascavel, 2021. Disponível em: <<https://tede.unioeste.br/handle/tede/5542>> Acesso em: 10 ago. 2023.

FERREIRA, V. S. Negação da Laicidade, Conservadorismo e Pedagogia Histórico-Crítica na escola pública brasileira. **Dissertação (Mestrado em Educação) Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE.** Cascavel, 2021. Disponível em: <<https://tede.unioeste.br/handle/tede/5939>> Acesso em: 10 ago. 2023.

ZANELLA, K. A Defesa do Ensino e Aprendizagem de Arte para a Formação Omnilateral: Uma Crítica a Disciplina de Arte na Política Educacional Brasileira e do Estado do Paraná (1990 a 2018). **Dissertação (Mestrado em Educação) Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE**. Cascavel, 2021. Disponível em: <<https://tede.unioeste.br/handle/tede/5487>> Acesso em: 10 ago. 2023.

LUTKE, J. L. B. O processo de elaboração do Livro Didático de História na escola pública: uma análise no município de Itaipulândia (PR) (2010– 2020). **Dissertação (Mestrado em Educação) Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE**. Cascavel, 2021. Disponível em: <<https://tede.unioeste.br/handle/tede/5643>> Acesso em: 10 ago. 2023.

NIESVALD, K. T. S. A Qualidade da Educação na Perspectiva da Pedagogia Histórico-Crítica: Contribuições para Pensar a Escola Pública. **Dissertação (Mestrado em Educação) Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE**. Cascavel, 2020. Disponível em: <<https://tede.unioeste.br/handle/tede/5145>> Acesso em: 10 ago. 2023.

LOTTERMANN, G. F. O Gênero Discursivo Digital Podcast Aplicado à Educação: Pressupostos Teóricos e Práticos. **Dissertação (Mestrado em Letras) Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná – UNIOESTE**. Cascavel, 2022. Disponível em: <<https://tede.unioeste.br/handle/tede/6397>> Acesso em: 10 ago. 2023.

SAVIANI, D. Pedagogia Histórico-Crítica. 11ª ed.rev. Campinas: Autores Associados, 2011.

SORDI, J. O. Desenvolvimento de Projeto de Pesquisa. 1 ed. São Paulo: **Saraiva**, 2017.