

# Resgate Histórico e Projeto de vida 2023

(Tamires, Daniela e Arlem)



## JUSTIFICATIVA

Este escopo tem a finalidade de instituir um projeto permanente de resgate histórico e projeto de vida, para a E.E. Francisco de Menezes Filho, que pretende resgatar não só a história da escola, mas da comunidade local, regional e global.

## DEMANDAS

- Parcerias (Empresa de transporte, Comércio local) Aulas de campo
- Levantamento de locais e viabilidade para as visitas/aula de campo; (Museu de Minas e Metais, Museu de Arte e ofícios, Museu da escola
- Levantamento de patrimônios e lugares ligados à educação na cidade

## OBJETIVOS

: De acordo com a BNCC desenvolver entre outras, as competências e habilidades a saber:

Comp.1. Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

Comp.3. Utilizar as diferentes linguagens, para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.

Comp.5- Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.

Comp.6- Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens para dar significado e (re) construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.

# CRONOGRAMA

Sensibilização: 06/05

Apresentação para os professores.

Planejamento: 08 a 19 de maio

Apresentação e sensibilização do projeto: 2º bimestre  
(02/05 a 14/05)

Desenvolvimento das atividades: 2º ciclo

Organização e fechamento: 01/08 a 04/08 (organização)

Culminância: 12/08

# CULMINÂNCIA

- > Mostra artística (exposição de trabalhos literários, artísticos entre outros)
- > Festival de documentários e exposições virtuais.
- > Inauguração do Museu físico da E. E. Francisco Menezes Filho e estudantes.

1º ano  
História da Educação

- Visitação a um Museu ligado a educação
- Linha do tempo
- Maquetes virtuais
- Construção de memorial virtual
- Oficinas
- Árvore genealógica
- Portfólio (história pessoal)
- Cartas para o eu do futuro (ligado à educação: Como me vejo neste espaço? O que espero da escola?)
- Cartografia do trajeto escola

2º ano  
Educação na cidade/ História do bairro

- História do nome das escolas da cidade
  - Trajetórias entrelaçadas (história pessoal e da escola)
    - \*Entrevista
    - \*Exposição fotográfica: o antes e depois dos locais
  - Produção de documentário (memórias videográficas)
  - Diálogo escola/ comunidade bairro
  - Memorial da escola (físico e virtual)
  - Cartas (abertura/ reelaborações)
- Projeto de vida etapa 2
- Pinturas em telas, desenhos (Artes Prof. Daniela)
  - Cartografia do bairro
  - Revitalização da praça (ou dos muros da escola)

3º ano  
Escola do futuro

- Releituras de obras de: Paulo Freire, Edgar Morin, Guimarães Rosa, Adélia Prado e outros
- Releituras de obras de artistas plásticos regionais
- Visitação de Museu de Artes e Ofícios
- Portfólio (ou linha do tempo) de profissões antigas, extintas e novas profissões
- Protótipos "escola do futuro", escola que queremos"
- Rodas de conversa a partir de filmes (escolher filmes e roteiro de análises)
- Roda "compartilhando experiências: relatos de ex- estudantes e seu desenvolvimento profissional (definir convidados e temas)

	Humanas	Exatas	Linguagens	Natureza	Tecnologias
1º ano	-Visitação e Linha do tempo -Cartografia	-Índices (gráficos e tabelas) com dados da realidade escolar em Minas Gerais/ B.H	-Histórias de vida pessoal e projeto de vida Memória virtual  -Cartas para o eu do futuro	-Cartografia	-Memorial virtual Construção do museu virtual
2º ano	-História do nome das escolas da cidade	-Cartografia do bairro	-Trajetórias entrelaçadas (história pessoal e da escola) Projeto de vida  -Entrevistas Exposição fotográfica: o antes e depois dos locais  -Produção de documentário (memórias videográficas)  -Cartas (abertura/ reelaborações) Projeto de vida- etapa 2  -Pinturas em telas, desenhos Artes (Daniela)	-Cartografia do bairro  -Revitalização da praça (ou muros da escola)	-Produção de documentário (memórias videográficas)  -Cartografia do bairro
3º ano	-Releituras de obras de: Paulo Freire, Edgar Morin, Guimarães Rosa, Adélia Prado e outros	-Protótipos "escola do futuro", escola que queremos"	-Releituras de obras de: Paulo Freire, Edgar Morin, Guimarães Rosa, Adélia Prado e outros  -Releituras de obras de artistas plásticos regionais	-Protótipos "escola do futuro", escola que queremos"  *Ver sugestão com professores	-Protótipos "escola do futuro", escola que queremos"