



**OFICINA: ELABORAÇÃO DE MATERIAIS E ATIVIDADES
PRÁTICAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE
APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA
PELO NÚCLEO DE APOIO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL – NAAE
DE BREJO DO CRUZ-PB**

Damiana Fernandes da Cunha - Graduada do Curso de
Letras da Universidade Estadual da Paraíba - UEPB

Contato: lianafernandes41@gmail.com

OFICINA: ELABORAÇÃO DE MATERIAIS E ATIVIDADES PRÁTICAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA PELO NÚCLEO DE APOIO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL – NAAE DE BREJO DO CRUZ-PB

➤ OBJETIVOS

- Analisar as necessidades educacionais específicas;
- Desenvolver estratégias pedagógicas eficazes;
- Avaliar o impacto das oficinas.

➤ JUSTIFICATIVA

- A educação inclusiva é um conceito amplamente aceito e promovido em todo o mundo como uma abordagem que visa garantir igualdade de oportunidades educacionais para todos, independentemente de suas diferenças individuais, habilidades ou necessidades. No entanto, a efetiva implementação da educação inclusiva apresenta desafios significativos, especialmente quando se trata de atender às necessidades variadas dos alunos em sala de aula.
- Nesse contexto, a presente pesquisa se propõe a abordar a importância da criação de oficinas dedicadas à elaboração de materiais e atividades práticas como uma estratégia fundamental para o desenvolvimento da aprendizagem dos alunos da educação inclusiva.

➤ INTRODUÇÃO

- A educação inclusiva é um princípio fundamental que busca garantir o acesso igualitário à educação para todos, independentemente de suas diferenças e necessidades individuais. Em consonância com esse ideal, a criação de estratégias pedagógicas eficazes que atendam às diversificadas demandas dos alunos é um desafio premente para educadores, gestores e pesquisadores na área da educação. No contexto da educação inclusiva, um dos meios mais relevantes para promover o desenvolvimento de aprendizagem é a implementação de oficinas voltadas para a elaboração de materiais e atividades práticas. Esta pesquisa tem como objetivo central explorar a pertinência e os benefícios da realização de tais oficinas, visando otimizar o processo educacional e promover a inclusão de maneira mais efetiva. Nosso trabalho está embasado teoricamente por ALENCAR (2002) & OSTROWER (2002), entre outros, que abordam essa temática.

➤ METODOLOGIA

- Definição dos Objetivos da Revisão Bibliográfica;
- Seleção das Fontes Bibliográficas;
- Critérios de Inclusão e Exclusão;
- Análise e Síntese da Literatura.

➤ RESULTADOS E DISCUSSÃO

- Impacto na Aprendizagem Individualizada;
- Desenvolvimento de Competências Sociais;
- Melhoria da Motivação e Engajamento;
- Inclusão e Diversidade;
- Barreiras e Desafios.

➤ CONSIDERAÇÕES FINAIS

- Um dos principais resultados destacados neste trabalho é o papel fundamental das oficinas na promoção da aprendizagem individualizada. As evidências sugerem que a personalização de materiais e atividades pedagógicas pode atender às necessidades específicas de cada aluno, considerando suas habilidades, interesses e estilos de aprendizagem. Isso não apenas melhora o desempenho acadêmico, mas também aumenta a motivação e o engajamento dos estudantes, tornando a aprendizagem mais significativa e relevante.

➤ REFERÊNCIAS

- ALENCAR, E. M. L. S. O estímulo à criatividade em programas de pós-graduação segundo seus estudantes. *Psicologia: reflexão e crítica*, Porto Alegre, v. 15, n. 1, p. 63-70, 2002.
- ARROIO, M.; GIORDAN, M. O vídeo educativo: aspectos da organização do ensino. *Química Nova na Escola*, n. 24, p. 8-11, 2006.
- OSTROWER, F. *Criatividade e processos de criação*. Petrópolis: Vozes, 2002.

OBRIGADA PELA ATENÇÃO!

