



IX CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

GÊNERO ENTREVISTA DE EMPREGO NA EJA: uma proposta de sequência de aulas para o Ensino Médio

Janiny Vieira de Abrantes Almeida

Pós-Graduada do Curso de Educação de Jovens e Adultos do Instituto Federal de Rondônia – IFRO

Email: janiny.abrantes@gmail.com

José Moacir Soares da Costa Filho

Doutor em Linguística. Professor Efetivo do Curso Superior de Licenciatura em Letras com Habilitação em Língua Portuguesa do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba – IFPB

Email: jose.costa@ifpb.edu.br

1. INTRODUÇÃO

O sistema educacional brasileiro apoia-se em documentos oficiais norteadores da educação básica, a exemplo da Base Nacional Comum Curricular – BNCC (BRASIL, 2018). Este documento considera que o ensino de Língua Portuguesa seja articulado por meio de quatro eixos de ensino: oralidade, leitura, produção de textos e análise linguística/semiótica, apontando o trabalho em torno do texto.

No contexto da Educação de Jovens e Adultos (EJA), quando empreendemos uma abordagem a partir dos gêneros discursivos, buscamos desenvolver as competências comunicativas dos alunos, oportunizadas a partir de situações reais de comunicação.

Este trabalho objetiva apresentar uma sequência de aulas para a didatização do gênero Entrevista de Emprego no contexto da Educação de Jovens e Adultos, Ensino Médio.

2. MATERIAIS E MÉTODOS

A proposta tem como base as concepções de sequência didática de Dolz; Noverraz e Schneuwly, que consideram uma sequência didática como um conjunto de atividades escolares organizadas, de maneira sistemática, em torno de um gênero textual oral ou escrito (DOLZ; NOVERRAZ; SCHNEUWLY, 2004). Entretanto, estrutura-se a partir do trabalho de integração entre os eixos de ensino de Língua Portuguesa em torno de um gênero, previstos na BNCC.

Estruturamos uma sequência de cinco aulas, englobando os quatro eixos de ensino, constituindo uma alternativa de articulação para o trabalho com o gênero textual Entrevista de emprego no contexto da Educação de Jovens e Adultos, ensino médio.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Primeira aula:

Eixos trabalhados: Leitura, oralidade e análise linguística.

- Roda de conversa (questionamentos; sistematização sobre o gênero Entrevista de emprego; vídeo – simulação de entrevista de emprego)

Atividade de verificação de aprendizagem: Apontar e analisar os elementos característicos do gênero no vídeo.

Segunda aula:

Eixos trabalhados: Leitura, oralidade e análise linguística.

- Roda de conversa (retomar a análise do vídeo, identificando os elementos estruturais estudados na aula anterior)

Atividade de verificação de aprendizagem: Estudo dirigido baseado no vídeo – simulação de entrevista de emprego.

Terceira aula:

Eixos trabalhados: Leitura, oralidade, análise linguística e produção textual.

- Preparar os alunos para uma simulação de entrevista de emprego (abordar dicas para ter sucesso em uma entrevista; fazer um levantamento das áreas de interesse dos alunos e dividir as duplas para a simulação)

Atividade de verificação de aprendizagem: Realizar o planejamento da simulação.

Quarta aula:

Eixos trabalhados: Leitura, oralidade e análise linguística.

- Roda de conversa (questionamentos sobre a experiência dos alunos; selecionar e analisar cinco vídeos com a turma)

Atividade de verificação de aprendizagem: Cada dupla deverá avaliar a sua simulação de acordo com o quadro avaliativo contendo questões sobre o desempenho dos alunos e presença dos elementos da estrutura composicional do gênero em estudo.

Quinta aula:

Eixos trabalhados: Oralidade, análise linguística e produção textual.

- Roda de conversa (questionamentos – o que aprenderam sobre o gênero entrevista de emprego e as expectativas para as novas experiências; debater sobre a avaliação das entrevistas)

Atividade de verificação de aprendizagem: Solicitar que os alunos refeçam as entrevistas, considerando a avaliação realizada na aula anterior e posteriormente socializar as entrevistas com a comunidade escolar.

4. CONCLUSÃO

O ensino de Língua Portuguesa a partir dos eixos de integração – oralidade, leitura, análise linguística e produção de textos – vislumbra desenvolver as competências comunicativas dos alunos, oportunizadas a partir de situações reais de comunicação.

5. REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.

DOLZ, J. ; NOVERRAZ, M.; SCHNEUWLY, B. Sequências didáticas para o oral e a escrita: apresentação de um procedimento. In: SCHNEUWLY, B; DOLZ, J. **Gêneros Oraís e escritos na escola**. Trad. e org. ROJO, R.; CORDEIRO, G. S. São Paulo: Mercado das Letras, 2004, p. 95-128.