

PRODUZINDO AROMAS E FRAGÂNCIAS A PARTIR DE ÓLEO ESSENCIAL

Mariana Lícia Souza Rodrigues, Laura Beatriz Silva Santos Duó, Kauane Victoria Caitano, Luis Fernando Santos Gaudêncio (estudantes de Ensino Médio do Centro de Excelência Dom Luciano José Cabral Duarte), Micael Santos Matos (Acadêmico do Curso de Química Licenciatura da UFS) Henrique Freire Oliveira Melo (Orientador, Acadêmico do curso de Química Licenciatura da UFS)

Email: henriquemelo@academico.ufs.br, grupodomtecdl@gmail.com, micaelmatospro@gmail.com.

1. INTRODUÇÃO

Os perfumes são compostos por uma mistura de fragrâncias, óleos essenciais, fixadores, solventes e água. neste trabalho vamos explorar os elementos essenciais da produção de perfumes e como criar fragrâncias únicas e memoráveis. Cada ingrediente tem um papel importante na criação de uma fragrância equilibrada e duradoura. Os óleos essenciais são a essência da fragrância e são extraídos de plantas, flores, frutas e especiarias. Os fixadores são compostos químicos que ajudam a prolongar a duração do perfume na pele. Os solventes são usados para diluir os óleos essenciais e fixadores, tornando-os mais fáceis de aplicar. A água é adicionada para diluir o perfume, tornando-o menos concentrado e mais suave. A exploração da criação de fragrâncias desenvolve a criatividade e o estudo dos componentes para a confecção dos aromas, propiciando assim a compreensão dos processos químicos envolvidos.

2. MATERIAIS E MÉTODOS

Os ingredientes foram colocados no béquer (76 mL de álcool de cereais; * 10 mL de essência desenvolvidas; * 2 mL de fixador de perfume; 2 mL de propilenoglicol; * 10 mL de água destilada;

Os volumes mencionados foram adicionados com auxílio da proveta, pois é de extrema importância seguir as proporções volumétricas. Foi misturado com bastão de vidro, sequencialmente a mistura foi colocada no vidro âmbar com o auxílio do funil, não enchendo totalmente o frasco, pois o oxigênio será necessário para o processo de preservação de aromas, evitando notas indesejadas.

Agora se inicia a parte mais importante do processo, que é a maceração, que serve para deixar o perfume mais nobre, diminuindo o cheiro do álcool e aumentando o cheiro da fragrância.

Deixe as primeiras 24 horas em um local escuro e em repouso. No dia seguinte, agite e abra para sair o oxigênio, que irá auxiliar na evaporação do cheiro do álcool de cereais. Então, feche bem rápido e leve para a geladeira por mais 24 horas. Esse processo é intercalado durante 10 dias.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Imagem 1. Testes de Fragrâncias para perfumes fonte: Domtec

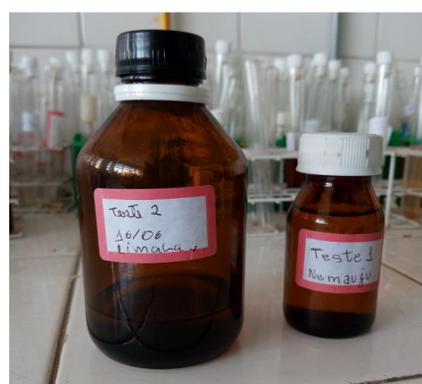


Imagem 2. Aromas em maturação fonte: Domtec



Os resultados obtidos, foram aromas agradáveis e eficientes não só para utilização em perfumes, mas também para desinfetantes, amaciantes e outros.

4. CONCLUSÃO

Com a produção das fragrâncias aromas singulares foram desenvolvidos colaborando com o desenvolvimento e elaboração de perfumes em parceria com o grupo de pesquisa Domtec produção de perfumes, promovendo o entrelaçamento dos grupos e a troca de conhecimentos.

5. REFERÊNCIAS

SOUZA, Líria Alves de. "O curioso mundo dos perfumes"; *Brasil Escola*. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/quimica/o-curioso-mundo-dos-perfumes.htm>. Acesso em 10 de setembro de 2023.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 17596**: Informação e Documentação - Trabalhos acadêmicos - Apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2015.

MORAES, L. S. **Apresentação de Trabalhos Científicos**. São Paulo: Edgard Blücher; 1990. 465 p.