

Tela
viva
cineclube

UMA CONEXÃO ENTRE O CINEMA E A EDUCAÇÃO

Juliano Braz da Cruz:
Aluno do curso de Tecnologia em Cinema e Animação da Universidade do Estado de Minas Gerais e Bolsista do Programa de Apoio a Projetos de Extensão da Uemg (PAEx/UEMG) desenvolvendo o projeto TelaViva



Andrea Vicente Toledo Abreu
Coordenadora do Projeto TelaViva
Professora do Curso de
Tecnologia em Cinema e
Animação na Universidade do
Estado de Minas Gerais



Cineclube Tela Viva

Propósito de revitalizar o espaço de fruição
fílmica na Zona da Mata, Minas Gerais.



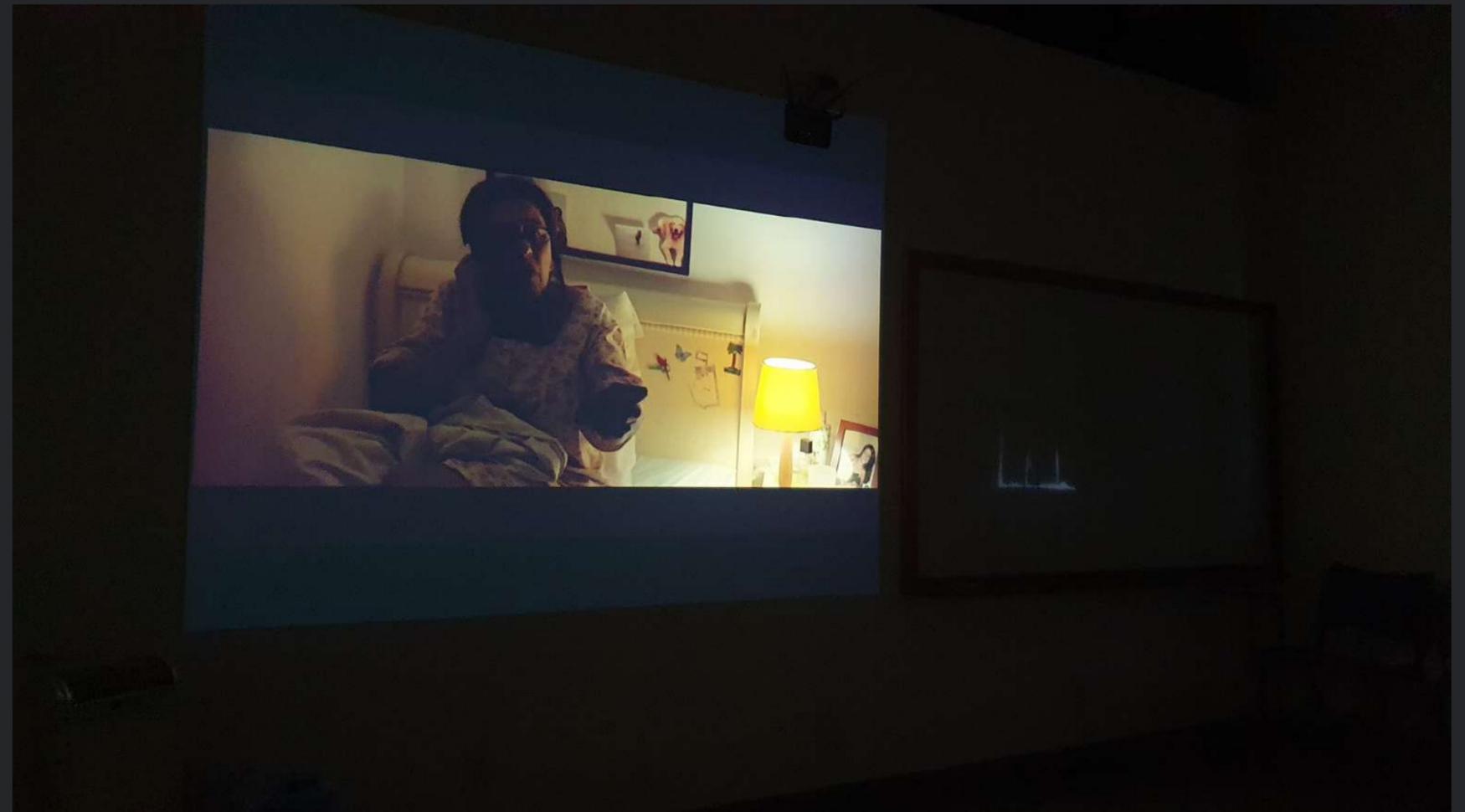
Público-Alvo

Estudantes do curso de Tecnologia em Cinema e Animação (UEMG) e estudantes de escolas públicas de Ensino Médio em Cataguases-MG.



Missão

Ampliar repertórios, fomentar debates e incentivar o uso da linguagem cinematográfica.



Metodologia

Exibições quinzenais seguidas por debates, explorando diversas fases e gêneros cinematográficos.



Projeto no Instagram

Perfil (@cineclubetelaviva5745) como repositório de informações, documentando exposições e eventos.



Tela
viva
cineclube

The logo features the words 'Tela' and 'viva' stacked vertically in a bold, sans-serif font. The letters are colored in shades of green and orange. Below 'viva', the word 'cineclube' is written in a smaller, orange, lowercase font.

Expectativas

Contribuição para a compreensão do cinema, inspiração para futuras pesquisas e sinergia entre ensino, pesquisa e extensão.



Produção Cinematográfica

Aspiração para futuras edições envolvendo não apenas a contemplação, mas também a criação cinematográfica.



Relação Academia- Comunidade

Relação Academia-Comunidade



Conclusão

Reconstruir o Cineclube Tela Viva não é apenas resgatar um espaço cultural, mas também manter viva a conexão entre o cinema, a educação e a expressão artística na Zona da Mata de Minas Gerais.