



# REPERCUSSÃO DO SER BOLSISTA NO CURSO DE LICENCIATURA EM MATEMÁTICA

**David Soares - Graduando do Curso de Licenciatura em Matemática da Universidade Federal do Pará- UFPA.**

**Roberta Braga - Orientadora - Doutora em Educação Matemática, Professora adjunta na Universidade Federal do Pará – UFPA.**

**Contatos: [davidgsoares2050@gmail.com](mailto:davidgsoares2050@gmail.com); [roberta.braga@ufpa.br](mailto:roberta.braga@ufpa.br)**

# INTRODUÇÃO

- **Importância da formação docente.**
- **Relevância das bolsas na formação de professores.**

# METODOLOGIA

- **1º Etapa - Definir o objetivo: explorar minha experiência antes de me tornar bolsista e depois de me tornar bolsista.**
- **2º Etapa - Formular Perguntas de Reflexão.**
- **3º Etapa: Responder às Perguntas Reflexivas.**
- **4º Etapa – Análise das respostas.**
- **5º Etapa - Reflexão Crítica.**

# REFERENCIAL TEÓRICO

- Breve resumo do referencial teórico sobre a formação docente.
- Importância das experiências práticas na formação.

# RESULTADOS – IMPACTOS DA BOLSA NA FORMAÇÃO

- **Experiência em Modelagem Matemática.**
- **Publicações acadêmicas.**
- **Feedback positivo dos alunos.**

# RESULTADOS – DESAFIOS ENFRENTADOS

- Gerenciamento de tempo

# DISCUSSÃO

- **Como a experiência de ser bolsista afetou positivamente a minha formação docente?**
- **A importância das bolsas e programas de ensino.**

# CONCLUSÕES

- **Síntese dos principais pontos discutidos.**

# AGRADECIMENTOS

- Professora Dra. Roberta Modesto Braga.
- PGRAD/LABINFRA.

# REFERÊNCIAS

HOLANDA, Dorghisllany Souza; SILVA, Camila Sibelle Marques da. A contribuição do PIBID na formação docente: um relato de experiência. **XI Encontro Nacional de Educação Matemática**, p. 1-10, 2013.

MELO, Natali; LYRA, Keila Alves P. A importância do PIBID e do PIBIC: uma reflexão sobre programas de formação docente. **Iniciação Científica Cesumar**, v. 22, n. 1, p. 133-139, 2020.

SILVA, J. G.; CHAGAS, L. M. C.; ALVES, MPC. PIBID: a experiência da sala de aula na formação inicial de professores. **In\_\_\_ Anais da XVII Semana de Humanidades/UFRN**, 2009.