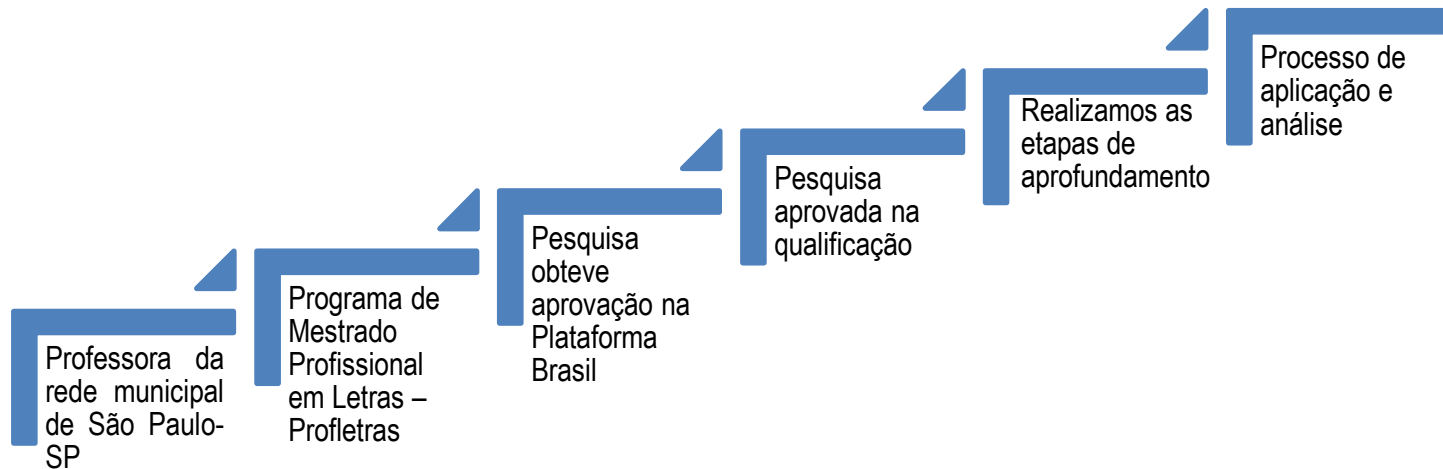


# EXPERIENCIANDO TEXTOS: A LEITURA DIÁRIA COMO PERCURSO PARA A FORMAÇÃO DO LEITOR

Verônica Cardoso da Silva – Mestranda do PROFLETRAS da Universidade de São Paulo – USP  
Valéria Gil Condé Orientadora - doutora, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas- USP  
Contatos: [veronica39@usp.br](mailto:veronica39@usp.br); [vgconde@usp.br](mailto:vgconde@usp.br)

# Qual é o nosso lugar de fala?



# Objetivos

Analisar como a prática da leitura diária em uma turma do quinto ano, anos iniciais, no Ensino Fundamental, pode motivar a leitura e formar leitores;

Planejar situações diversificadas de leitura priorizando a participação do aluno no processo;

Acompanhar e examinar o desenvolvimento das práticas de leituras, assim como os reflexos dessas vivências na produções orais e escritas do estudante;

Propor uma sequência de atividades.

# A Leitura


A leitura do mundo precede a leitura da palavra, daí que a posterior leitura não possa prescindir da continuidade da leitura daquele. Linguagem e realidade se prendem dinamicamente. A compreensão do texto a ser alcançada por sua leitura crítica implica a percepção das relações entre o texto e o contexto. (FREIRE, 2003, p. 13)

# O Leitor


De acordo com Silva:

O processo de formação do leitor está vinculado, num primeiro momento, às características físicas (dimensões materiais) e sociais (interações humanas) do contexto familiar, isto é, presença de livros, de leitores e situações de leitura, que configura um quadro específico de estimulação sociocultural. (SILVA, 1998, p. 51).


# Introdução




As aulas de português, frequentemente, apresentam a leitura literária por meio de recortes descontextualizados para o estudo de aspectos gramaticais e textuais.



Esta sequência de atividades está sendo aplicada na escola municipal de São Paulo –(SP), para estudantes do 5º ano, do Ensino Fundamental - Anos Iniciais

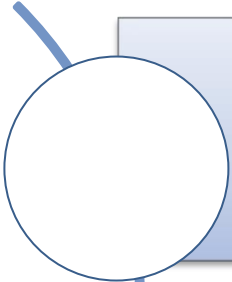


A elaboração e a implementação da proposta tiveram como fundamentos: Geraldi (2006), Lerner (2002), Petit (2008), Silva (1998), Solé (1998); Literatura, Colomer (2003) e Zilberman (1985) Gêneros textuais, Marcuschi (2008).

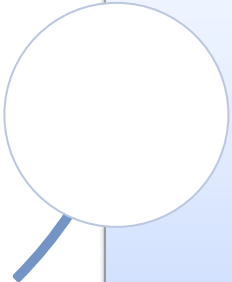


Essa comunicação se insere na segunda fase da pesquisa, a aplicação da proposta de atividades da qual apresentamos uma mostra dos resultados iniciais, que aponta: para a importância da diversidade de textos; do protagonismo do estudante nas práticas de leituras; das diferentes estratégias e modos de ler.

# Justificativa



As aulas de português frequentemente apresentam o texto por meio de recortes descontextualizados para o estudo de aspectos gramaticais e textuais. Priorizam-se questões específicas da escrita ou relacionadas à avaliação da leitura. Desse modo, o trabalho envolvendo a leitura é direcionado para atividades didáticas que desconsideram a contribuição do leitor e o diálogo com a realidade do estudante.



A participação do educando é mínima nesse processo, ficando a cargo do livro didático a tarefa de selecionar o quê, como e quando ler. Diante da escassez de momentos exclusivos, reservados à leitura nas aulas de ensino fundamental, esta pesquisa tem por objetivo verificar como a prática de leitura diária em uma turma do quinto ano do ensino fundamental I pode motivar a leitura e formar leitores.

# Metodologia

Pesquisa bibliográfica: leitura e sistematização de obras e referenciais teóricos;

Descrição e análise das estratégias utilizadas nas categorias de leitura apresentadas à turma

Análise dos diários de leitura e outros registros (orais e escritos) para a identificação dos fatores que contribuem para a formação dos leitores;

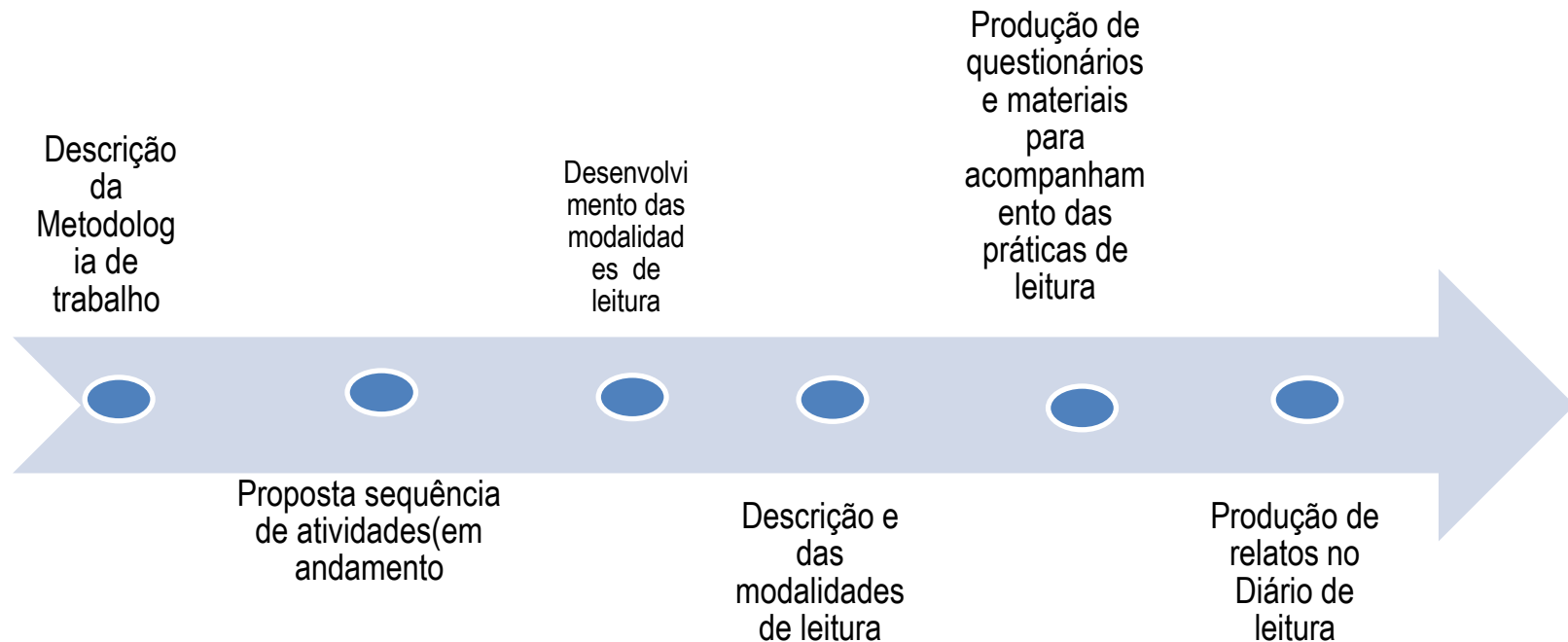
Proposta de intervenção (sequência de atividades com a turma de 5º ano);

Aplicação da sequência de atividades com os estudantes da escola selecionada;

Análise dos resultados obtidos.



# Resultados e discussões



# Referências

ANTUNES, Irandé. **Língua, texto e ensino: outra escola possível**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

COLOMER, Teresa. **Andar entre livros: a leitura literária na escola**. São Paulo: Global, 2007.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler**. São Paulo: Moderna, 2003.

GERALDI, João Wanderley. **O texto na sala de aula**. São Paulo: Ática, 2006.

LERNER, Délia. **O real, o possível e o necessário**. Porto Alegre: Artmed, 2002.

PETIT, Michèle. **Os jovens e a leitura**. São Paulo: editora 34, 2008.

PETIT, Michèle. **A arte de ler**. São Paulo: Ed. 34, 2009.

MARCUSCHI, L.A. **Algumas Perspectivas para o ensino dos gêneros**. In **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola, 2008.

SILVA, Ezequiel Theodoro da. **Formação de Leitores Literários**. In: NETO, José Castilho Marques, RÖSING, Tânia M. K, SOLÉ, Isabel. **Estratégias de Leitura**. Porto Alegre: Penso, 1998.

ZILBERMAN, Regina. **Leitura em crise na escola**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988.

ZILBERMAN, Regina. **A Leitura e o Ensino da Literatura**. São Paulo: Contexto, 1991.

