



# PEÇA TEATRAL NO ENSINO DE CIÊNCIAS: PROMOVENDO CONHECIMENTO ATRAVÉS DA LUDICIDADE

Edilene do Nascimento Costa - Graduanda do Curso de Ciências Biológicas da Universidade Federal da Paraíba - UFPB

Mário Luiz Farias Cavalcanti - Orientador do Programa Residência Pedagógicas em Biologia da Universidade Federal da Paraíba – UFPB

Andreia de Souza Guimarães – Orientadora do Programa Residência Pedagógica em Biologia da Universidade Federal da Paraíba – UFPB

**Contatos:** [leninhanascimentocosta@gmail.com](mailto:leninhanascimentocosta@gmail.com); [mariofcavalcanti@yahoo.com.br](mailto:mariofcavalcanti@yahoo.com.br); [asgbio@yahoo.com.br](mailto:asgbio@yahoo.com.br).

# Introdução

- O tema deste artigo foi escolhido a partir de uma das aulas desenvolvidas durante o Programa de Residência Pedagógica, onde se utilizou a ludicidade para promover o ensino e aprendizagem no campo escolar com destaque para a disciplina de Ciências.
- No ensino de Ciências, a ludicidade contribui para a transferência de conhecimento além do livro didático, auxiliando para uma melhor compreensão da realidade. Segundo Soares, (2014, p.1) “ensinar Ciências não é apenas transmitir informações ou apresentar apenas um caminho, mas é ajudar o aluno a tomar consciência de si mesmo, dos outros e da sociedade.”
- O presente trabalho mostra a importância que o lúdico tem dentro da sala de aula e o quanto essa atividade é aliada para o aprendizado físico e mental do educando. Objetivou-se nesse trabalho promover ludicidade e conhecimento para alunos do Ensino Fundamental, em aulas de Ciências, utilizando a peça teatral como mecanismo de aprendizagem.

# Metodologia

- Relato de Experiência.
- Programa Residência Pedagógica (PRP) – Universidade Federal da Paraíba – UFPB, Núcleo: Campus – II, Centro de Ciências Agrárias – CCA/UFPB.
- Escola Cidadão Integral Técnica (ECIT), Ministro José Américo de Almeida.
- Turma do 7º ano, do Ensino Fundamental II.
- Assunto “O surgimento da vida”.
- Lúdico teatral.

# Metodologia

- Quatro aulas de Ciências, envolvendo estudo teórico, montagem da peça e ensaio com os estudantes.
- Produção de um cenário no Laboratório de Ciências da presente escola, onde foram colocadas mesas para cada um dos experimentos estudados.
- Todo o teatro foi narrado por um estudante, dando orientação da sequência entre os experimentos.

# Resultado e Discussão

- O lúdico, no âmbito educacional, já se torna uma prática atrativa e promissora para a aprendizagem dos educandos, não apenas no ensino de Ciências, mas como também de outros componentes curriculares.
- O estudo do conteúdo ministrado era muito filosófico e nosso objetivo, com a atividade lúdica, do mini teatro, era fazer os alunos entenderem e discutirem a capacidade que eles tinham de imaginar como seria se toda Teoria Científica estivesse acontecendo em tempo real na vida deles.
- Quando utilizamos o mini teatro para correlacionar com a teoria científica percebemos que os conteúdos ministrados, anteriormente, se encaixavam perfeitamente.



**Figura 1.** Imagens do cenário teatral (realizado no laboratório) e disposição dos estudantes no evento.

Nessa metodologia foi possível utilizar – se da ludicidade para trazer aos alunos uma forma didática e interessante, abrangendo a todos os educandos a introdução do mini teatro.

- Acabamos contribuindo ludicamente para o aprendizado físico e mental do conteúdo sobre “O Surgimento da Vida”.
- podemos perceber que as aulas lúdicas não são apenas momentos de descontração e de lazer, mas também um meio de aprendizado, visando a reflexão do conteúdo
- A interdisciplinaridade, une os saberes e fornece uma linha de ensino que vai muito além das práticas tradicionais escolares. No que se diz respeito ao ensino de ciências, a ludicidade vem como uma ferramenta facilitadora no processo de aprendizagem.

# Considerações Finais

- Compreende-se de suma importância a ludicidade dentro da sala de aula, trazer essa forma de aula para dentro do Ensino de Ciências foi bastante promissor, para a compreensão do conteúdo ministrado.
- A ludicidade faz parte da vida do ser humano, levar o lúdico como uma ferramenta metodológica e pedagógica para dentro da sala de aula contribui para diversas possibilidades para um melhor desenvolvimento do trabalho escolar.
- Diante disso, sentimos a necessidade de reafirmar que o lúdico é uma ferramenta metodológica bastante eficaz para o ensino e aprendizagem do educando, e não deve ser desvalorizado, mas sim introduzido dentro das aulas, sempre que necessário, como uma forma estimuladora, educativa e dinâmica para o desenvolvimento físico e psicológico do educando.

# Referências

- BRASIL. Secretaria de educação fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ciências Naturais**. Brasília: MEC/SEF, 1998.
- CARNAVELLE, M.R. **Araribá mais Ciências**. São Paulo: Moderna, 2018.
- SILVA, A.C.R. *et al.* Importância da Aplicação de Atividades Lúdicas no Ensino de Ciências para Crianças. **Revista Brasileira de Ensino de Ciência e Tecnologia**, v.8, n.3, 2015.
- SOARES, M.C. *et al.* O ensino de ciências por meio da ludicidade: alternativas pedagógicas para uma prática interdisciplinar. **Revista Ciências&Ideias** v. 5, n.1. Jan/Abr -2014.