



# CONCEPÇÕES SOBRE AVALIAÇÃO EDUCACIONAL ATRAVÉS DE MURAL PEDAGÓGICO NO CURSO DE PEDAGOGIA

Valdeize de Sales Marques - Graduanda do Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Pará- UFPA

Carlos José Trindade da Rocha - Orientador - Doutor, Faculdade de Pedagogia - UFPA/FAPED/CCAST

Contatos: [valdeizesales@gmail.com](mailto:valdeizesales@gmail.com); [carlosjtr@hotmail.com](mailto:carlosjtr@hotmail.com)

# OBJETIVOS

- Verificar as concepções dos licenciandos em pedagogia da turma 2023, sobre os tipos de avaliação, para isso propomos a utilizar o mural pedagógico como ferramenta de avaliação diagnóstica, formativa e somativa.

# JUSTIFICATIVA

- Justifica-se por considerar importante por parte dos formandos e professores, a reflexão sobre os tipos de avaliação, bem como a compreensão de como utilizá-las enquanto docente. Acreditamos que nossas reflexões somarão às outras pesquisas nessa área de estudo.

# INTRODUÇÃO

- Compreende-se que a avaliação não é um fim em si mesma, mas, um conjunto de ações e mediação que possibilita a investigação e aproximação de dados referentes ao que o estudante sabe e ainda não sabe, permitindo que o docente também avalie sua prática e busque novos métodos de ensino, quando necessário.

# METODOLOGIA

- A pesquisa é de cunho bibliográfico, de abordagem qualitativa com características descritivas, uma vez que os dados coletados e analisados nos permitiram descrever a compreensão dos grupos sobre os tipos de avaliação da aprendizagem (GIL, 2019).
- Os procedimentos se deram com o desenvolvimento da dinâmica com o mural pedagógico.
- A dinâmica foi voltada para os estudantes da turma de Pedagogia da Universidade Federal do Pará, Campus Castanhal. Cabe ressaltar que a atividade proposta foi requisito avaliativa proposta pelo docente da disciplina Avaliação Educacional.

Figura 1 – Materiais utilizados para o mural pedagógico

**Quadro de isopor**    **Tópicos com os tipos de avaliação**    **Caixa para plaquinhas**



**Objetivos**

**Alfinetes**

**Enunciados para organização**

**Plaquinhas com exemplos de avaliação**

**Períodos**

Fonte: os autores (2023)

# REFERENCIAL TEÓRICO

Quadro 1 – Tipos de avaliação

TIPOS DE AVALIAÇÃO	CARACTERÍSTICAS
Diagnóstica	Permite que o docente identifique os conteúdos que o estudante possui aptidões e possíveis dificuldades.
Formativa	Permite que o docente acompanhe e verifique se o estudante está alcançando os objetivos propostos.
Somativa	Permite que o docente classifique os resultados de aprendizagem alcançados pelos estudantes

Fonte: Os autores (2023).

# RESULTADOS E DISCUSSÃO

- Vejamos que “[...] a avaliação escolar é um meio e não um fim em si mesma” (CALDEIRA, 2000, p. 122), ou seja, não é apenas um conceito, mas um processo que envolve teoria e prática.
- Verifica-se também, que o mural pedagógico, pode ser utilizado como uma ferramenta avaliativa, na qual permite uma avaliação diagnóstica e formativa, podendo ser adaptado para diversos temas.



# CONSIFERAÇÕES FINAIS

- O diálogo com a turma permitiu-nos compreender também, que as concepções sobre os tipos de avaliações da aprendizagem são muito amplos e variam de acordo com as experiências de cada docente. Entendemos que, a avaliação é um processo inclusivo e não excludente, é um processo que integra as aprendizagens do aluno com o conteúdo passado pelo docente.
- Portanto, a utilização do mural pedagógico como ferramenta de avaliação, proporciona ao docente a compreensão do desempenho do aluno, podendo funcionar como autoavaliação do fazer docente, além de contribuir com a equipe escolar e o próprio sistema no aperfeiçoamento do ensino.

# REFERÊNCIAS

CALDEIRA, A. M. S. **Avaliação e processo de ensino aprendizagem.** Presença Pedagógica, Belo Horizonte, v. 3, set./out. 2000.

GIL, Antonio Carlos. **Métodos e técnicas de pesquisa social.** 7. ed. - São Paulo: Atlas, 2019.