



O CONTEXTO SÓCIO-HISTÓRICO-CULTURAL COMO POTENCIALIZADOR DA APRENDIZAGEM

Cleidiane de Jesus Silva –Graduanda do curso de Licenciatura Integrada em Ciências, Matemática e Línguas da universidade federal do Pará-UFPA

Antônia nicácia de Souza Alves+ graduanda do curso de licenciatura integrada em ciências matemática e línguas da universidade federal do Pará-UFPA

Valdete leal de Oliveira- doutora- universidade federal do Pará- UFPA.

Contatos: cleidiane.silva@iemci.ufpa.br; antonia.alves@iemci.ufpa.br ; valdetelealdeoliveira@gmail.com

Objetivo

- Refletir sobre a importância de considerar a realidade do aluno na hora do ensino e aprendizagem.
- Colocar o aluno como protagonista do seu conhecimento através das atividades lúdicas, bem como relacionar com o contexto sócio-histórico cultural dos mesmos

Justificativa

- Foi observado no estágio supervisionado que a didática das aulas eram mais tradicionais, então buscamos meios de compartilhar uma aula com uma didática mais voltada para o aluno, que levasse em consideração o contexto sócio-histórico cultural e a vivência desses estudantes, com práticas que sejam significativas para os mesmos, tornando-os sujeito da sua própria historia.

Introdução

- O contexto sócio-histórico cultural e a aprendizagem.
 - O papel do professor no processo de ensino e aprendizagem.
 - A iniciação à docência por meio do estágio supervisionado.
 - Reflexão acerca da formação dos professores.
-
- Vygotsky (2007) defende que o aprendizado do indivíduo não pode ser dissociado do contexto histórico, social e cultural em que está inserido. Para aprender, elaborar conhecimentos e para se autoconstruir, o ser humano precisa interagir com outros membros de sua espécie, com o meio e também com a cultura.

Metodologia

- Abordagem;
- Tipo de Pesquisa;
- Local da Pesquisa;
- Participantes;
- Instrumentos Utilizados;
- Materiais Utilizados;
- Procedimentos Metodológicos

Regência

- Tema: Resíduos Sólidos: coleta seletiva, reciclagem e reutilização.
- Sequência didática.
- Experiências Vivenciadas e destaques

Resultados e discussão

- Ao finalizarmos nossa regência, percebemos que tínhamos conseguido atingir o objetivo proposto, de trabalhar um assunto a partir do contexto sócio histórico cultural deles, que pudesse proporcionar a construção de conhecimentos e a participação ativa de todos, reafirmando a ideia de que é interessante sair de uma aula mais convencional, para uma aula mais ativa e participativa, através disso fazer com que o estudante se torne mais curioso e questionador sobre determinado assunto, capaz de formar opinião crítica, e isso foi observado com a sequência didática aplicada

Considerações finais

Concluimos que é importante levar em consideração o contexto onde o aluno está inserido, e o professor tem um papel fundamental de estimular os estudantes, e encorajá-los através das atividades que fará o aluno desenvolver um papel ativo e participativo e isso fará com que esses alunos tenham mais autonomia, melhorando a participação e confiança, e conseqüentemente tendo uma aprendizagem de qualidade.

Referências

Vygotsky, Lev Semenovich. **As contribuições da Teoria da Aprendizagem** de Lev Vygotsky para o desenvolvimento ... – Brapci. Revista brasileira de biblioteconomia e documentação, São Paulo, v.17, o.1-15, 2021

obrigada!

