

# CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA NO PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA LEITURA E DA ESCRITA: A CONTRIBUIÇÃO A PARTIR DE ATIVIDADES LÚDICAS E DIVERSIFICADAS

Michelle de Fátima Stelmastchuk Wolf - Graduanda do Curso de Pedagogia da Universidade Estadual do Paraná UNESPAR – Campus de União da Vitória

Michele Schneiders – Professora Coorientadora: Curso de Pedagogia e Letras da Universidade Estadual do Paraná UNESPAR – Campus de União da Vitória. Doutora em Letras – Linguagem e Sociedade pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Claudia Maria Petchak Zanlorenzi – Professora orientadora: Curso de Pedagogia da Universidade Estadual do Paraná UNESPAR – Campus de União da Vitória. Doutora em Educação pela Universidade Estadual de Ponta Grossa

**Contatos:** michellewolf2206@gmail.com; schneidersmichele@gmail.com; aecmari@gmail.com.

# Objetivos

GERAL: Busca-se ampliar a compreensão acerca da consciência fonológica no contexto da alfabetização, por meio de uma perspectiva crítica que aponte reflexões sobre a sua contribuição para o processo de alfabetização e ampliar a discussão dentro desse cenário de pesquisa.



#### **ESPECÍFICOS:**

- > compreender os aspectos que envolvem a consciência fonológica;
- ➤ investigar estudos que tratam da consciência fonológica na alfabetização;
- ➤ analisar a contribuição da consciência fonológica para o processo de alfabetização;
- ➤ elaborar atividades de consciência fonológica.



# Introdução

Levantamento bibliográfico nos estudos de autores como Soares (2020) e Morais (2012), para discutir sobre a alfabetização e Adams (2006), Freitas (2003-2007), Soares (2020) e Roberto (2016), para a compreensão sobre a consciência fonológica.

CONSCIÊNCIA

FONOLÓGICA

PROBLEMÁTICA: Qual é a importância da consciência fonológica, abordada de forma lúdica, durante o processo de alfabetização?

Periódicos educacionais

## Metodologia

Pesquisa exploratória qualitativa

Pesquisa do Estado de Conhecimento é desenvolvida por meio do acesso aos estudos disponíveis na plataforma CAPES (A Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior)

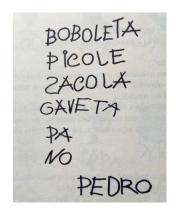
Investigação bibliográfica

Pesquisa bibliográfica é ancorada em autores que tratam de alfabetização e consciência fonológica Amparada no método de pesquisa Estado de conhecimento



#### O PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA LEITURA E DA ESCRITA

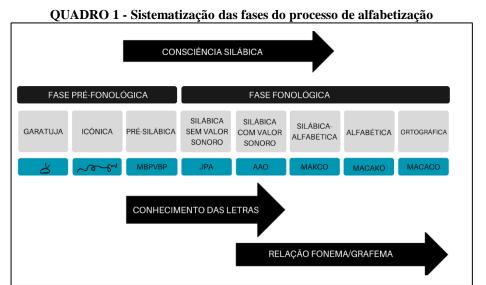
O erro fonológico evidencia as hipóteses que as crianças realizam através do estabelecimento da relação entre o oral e o escrito, mostrando como elas tentam representar as formas fonológicas das palavras: em erro fonológico, as crianças têm consciência de determinados sons e tentam representá-los na escrita. (FREITAS, 2007, p.102)







De acordo com Morais (2019), torna-se obrigatório o estímulo de algumas habilidades de consciência fonológica para capacitar a criança a refletir e manipular a linguagem oral de maneira consciente. Essa abordagem possibilita que a criança amplie seu aprendizado acerca do sistema de escrita alfabética, como é possível observar no Quadro 1.





Sendo assim, para Freitas (2003), os níveis de desenvolvimento dessa habilidade metalinguística são determinados conforme o contato da criança com diversas manifestações linguísticas a serem manipuladas. Desta forma, a consciência fonológica é classificada em três níveis

CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA NÍVEIS DE CONSCIÊNCIA INTRASSILÁBICA **FONÊMICA** A palavra é uma cadeia de sons; segmentos SILÁBICA de palavras podem ser iguais (RIMA E As sílabas são constituídas de ALITERAÇÃO) pequenos sons - os fonemas A palavra pode ser segmentada Por exemplo: identificar que Por exemplo: identificar em sílabas quanto fonemas/sons tem palayra rima com "BOLA" Por exemplo: identificar quantas a palavra "GATO" sílabas (pedaços) tem a palavra Por exemplo: identificar quais "DADO" palavras começam com a letra /a/ Por exemplo: Identificar a palavra que forma tirando as letras SA de "SAPATO"

QUADRO 2- Níveis de consciência fonológica: segmentos sonoros da fala



Algumas práticas que o professor pode inserir no cotidiano da sala de aula, a fim de estimular o aprendizado do SEA de maneira dinâmica, visando facilitar o processo de alfabetização para que o aluno construa uma base para as futuras habilidades de leitura e escrita.

#### QUADRO 3 - Habilidades de desenvolvimento da consciência fonológica aprimoradas no cotidiano da sala de aula

- Separar palavras em suas sílabas orais;
- Contar as sílabas de palavras orais;
- Identificar entre duas palavras qual é maior (porque tem mais sílabas);
- Produzir (dizer) uma palavra maior que outra;
- Identificar palavras que começam com determinada sílaba;
- Produzir (dizer) uma palavra que começa com a mesma sílaba que outra;
- Identificar palavras que rimam;
- Produzir (dizer) uma palavra que rima com outra;
- Identificar palavras que começam com determinado fonema;
- Produzir (dizer) uma palavra que começa com o mesmo fonema que outra;
- Identificar a presença de uma palavra dentro da outra.



# Considerações finais

Por fim, é primordial apontar que para que a aprendizagem da leitura e da escrita aconteça, a compreensão do sistema linguístico é o primeiro passo da caminhada do aprendiz para o aperfeiçoamento de suas funções cognitivas. Desta forma, a consciência fonológica é uma habilidade de extrema importância e deve ser cultivada desde as fases iniciais do processo de alfabetização.





## Referências

ADAMS, M. J.; FOORMAN, B. R.; LUNDBERG, I.; BEELER, T. Consciência fonológica em crianças pequenas. 1. ed. Porto Alegre: Artmed, 2006.

FREITAS, G. C. M. de. Consciência fonológica: rimas e aliterações no português brasileiro. Letras de Hoje, Porto Alegre, v.38, n.2, p.155-170, 2003.

FREITAS, G. C. M. de. Erros fonológicos: uma ligação entre a aquisição da fala e aquisição da escrita. In: BONILHA, Giovana Ferreira Gonçalves; KESKE-SOARES, Márcia (org.). **Estudos** em aquisição fonológica. Santa Maria: UFSM, PPGL-Editores, v.1, p.99 – 109, 2007.

GIL, A. C. Métodos e técnicas de Pesquisa Social. 5.ed. São Paulo: Atlas, 1999.

MIRANDA, F. R. D. A consciência fonológica na aquisição da escrita infantil: como auxiliar a criança a solucionar a troca entre fonemas surdos e sonoros? In: ILHA, S. E.; LARA, C.C.; CÓRDOBA, A. S. (org.). Consciência fonológica: Propostas de atividades escritas para a sala de aula. Editora da FURG, 2022. Disponível em: <a href="http://repositório.furg.brISBN 978-65-5754-122-7">http://repositório.furg.brISBN 978-65-5754-122-7</a>. Acesso em: 7 de mar. 2023.

MORAIS, A. G. de. Consciência fonológica na educação infantil e no ciclo da alfabetização. Belo Horizonte, Autentica Editora: 2019.

MORAIS, A. G. de. Sistema de escrita alfabética. São Paulo: Melhoramentos,

2012.

NASCIMENTO, L. C. R. Consciência fonológica. Fono&Saúde. Porto Alegre, 2004

PICOLOTTO, E. A. D. et al. **Crenças e atitudes de professores quanto ao trabalho com a consciência fonológica nos processos de alfabetização e letramento**. Dissertação de Mestrado. Universidade Tecnológica Federal do Paraná 2022. Disponível em: http://riut.utfpr.edu.br/jspui/bitstream/1/28590/1/conscienciafonologica.pdf Acesso em: 23 de marco de 2023.

ROBERTO, M. Fonologia, fonética e ensino: guia introdutório. São Paulo: Parábola Editorial, 2016.

SILVA, M. C. K. da. Consciência Fonológica e relações grafema-fonema na Alfabetização: contribuições de um programa de ensino de curta duração. Programa de Pós-Graduação em Educação. Dissertação (Mestrado). Florianópolis: Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), 2018. Disponível em: <a href="https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000052/000052ee.pdf">https://sistemabu.udesc.br/pergamumweb/vinculos/000052/000052ee.pdf</a>. Acesso em: 10 de março de 2023.

SILVA, T. C. Fonética e fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios. São Paulo: Contexto, 2003.

SOARES, M. Alfaletrar: toda criança pode aprender a ler e a escrever. São Paulo: Contexto, 2020.

WOLF, M. de F. S.; ZANLORENZI, C. M. P.; SCHNEIDERS, M. A Contribuição das Narrativas Orais para o desenvolvimento da consciência fonológica no processo de alfabetização. In: SILVA, J. J. da.; ROCHA, B. B. da.; IVANICSKA, R. F. **Pesquisas e experiências na educação:** destaques na produção brasileira. Vol 2. Itapiranga: Schreiben, 2022. p. 22-30. Disponível em: <a href="https://www.editoraschreiben.com/files/ugd/e7cd6e/81243eb8d4854c7f862f5ad64eaae529.pdf">https://www.editoraschreiben.com/files/ugd/e7cd6e/81243eb8d4854c7f862f5ad64eaae529.pdf</a>. Acesso em: 04 de abril de 2023.

ZANLORENZI, C. M. P. A imprensa periódica na pesquisa em história da educação: um estado de conhecimento. Revista HISTEDBR On-line, v. 18, n. 2, p. 385-400, 2018.