

O ESTÁGIO SUPERVISIONADO E O ENSINO REMOTO: VIVÊNCIAS DE UMA PROFESSORA EM FORMAÇÃO DURANTE A PANDEMIA DE COVID-19 NA ESCOLA DO CAMPO

Erica Martins da Silva ¹

Ágata Laisa Laremborg Alves Cavalcanti ²

RESUMO

A pandemia de Covid-19 provocou na educação uma série de mudanças necessárias para a contenção do coronavírus. Os estágios dos cursos de licenciatura também ocorreram de forma remota nas escolas, um grande desafio para os estagiários e todos aqueles envolvidos neste processo. Este estudo tem como objetivo apresentar um relato das experiências obtidas no Estágio Supervisionado realizado no formato remoto, em uma escola do campo, no município de Floriano-PI. Além disso, buscamos identificar quais foram as principais dificuldades para realização do estágio remoto na escola do campo. A pesquisa possui abordagem qualitativa, do tipo descritiva. O relato compreende ao período de realização do Estágio Supervisionado I e II, especificamente, de observação e regência na área de ciências, nos anos finais do Ensino Fundamental. Na realização do estágio foram utilizados diversos recursos para manter a comunicação entre professores supervisores, professor orientador, direção da escola e estagiários (*WhatsApp*, *Google Meet* e *E-mail*). Destacamos que, o estágio propiciou o acompanhamento de como os professores supervisores estavam ministrando suas aulas remotas, durante o estágio de observação. Dentre as dificuldades encontradas destacamos: ter acesso às aulas, falt de sinal de *internet* e uso de celular. Foi possível acompanhar o recurso didático que os professores estavam utilizando para que os alunos não fossem prejudicados na escola e identificamos que os professores utilizavam atividades impressas e vídeos sobre os assuntos no *WhatsApp* para os que tinham acesso. O trabalho realizado no estágio foi desenvolvido em parceria com os professores supervisores, orientador, alunos, escola e a família. Estas vivências foram significativas para o processo formativo enquanto futura professora, que esta inserida em uma cultura digital, pois nos preparamos para lidar com problemas que podem surgir no decorrer da sua vida profissional.

Palavras-chave: Estágio Supervisionado, Ensino remoto, Cultura digital, Escola do campo, Tecnologias digitais.

¹ Graduanda do Curso de Licenciatura em Educação do Campo/Ciências da Natureza, Bolsista PIBIC/UFPI, do *Campus* Amílcar Ferreira Sobral, da Universidade Federal do Piauí - UFPI, ericamartins958@email.com;

² Doutora em Educação, Professora do Curso de Licenciatura em Educação do Campo/ Ciências da Natureza, do *Campus* Amílcar Ferreira Sobral, da Universidade Federal do Piauí - UFPI, agatalaysa@ufpi.edu.br.