

## A ESCOLA COMO LOCUS DO EMPODERAMENTO FEMININO NA PREVENÇÃO DA DEPENDÊNCIA EMOCIONAL

Lindalva José de Freitas <sup>1</sup>

### RESUMO

Esta pesquisa buscou compreender como a escola pode contribuir para que mulheres e meninas aprendam desde o ensino fundamental ao médio (Educação Básica) a desenvolver sua autonomia e exercer seus direitos como mulheres empoderadas e donas de seu destino. Entende-se ser mais uma função da escola trabalhar na prevenção da dependência emocional através do empoderamento feminino, para isso analisar o PPP (Projeto Político Pedagógico) e a BNCC (Base Nacional Comum Curricular) foi imprescindível. Como a temática empoderamento feminino está inserida no currículo da escola? Como metodologia foi adotada a pesquisa documental com recorte qualitativo. A inquietude surgiu das impressões das alunas do Ensino Superior da turma de Serviço Social durante um debate sobre violência contra a mulher e dependência emocional. De acordo com as impressões dessas alunas, essa dependência emocional acontece constantemente durante a relação afetiva. Assim, a violência contra a mulher adquire um novo formato, mascarada por um falso “cuidado”, tornando-a dependente emocionalmente de seu parceiro. O aumento da violência contra a mulher suscita questionamentos no sentido de pensar a escola como o locus de ações na prevenção e combate a estas formas de violência. É necessário novas políticas públicas que garantam não apenas os direitos, mas principalmente formas de empoderamento e protagonismo da mulher na construção de sua história e no exercício pleno de sua autonomia. Para o aporte teórico, dialogou-se com os autores Saffioti (2004, 2013, 2015), Berth(2018), Freitas (2021), instrumentos legais e outros autores da temática pesquisada.

**Palavras chave:** Violência, Gênero, Escola, Dependência Emocional, Empoderamento.

---

<sup>1</sup> Doutora em Ciências da Educação / UFAL- Pós doutorado em Gestão e Inovação Educativa/UAA- Universidade Autônoma de Assunção- PY, proflfreitas @yahoo.com.br.