

## EDUCAÇÃO ESTÉTICA POR MEIO DE ARTEFATOS CULTURAIS

Mariane Inês Ohlweiler<sup>1</sup>  
Juliana Veiga de Freitas<sup>2</sup>

### RESUMO

A humanidade é constituída pela alteridade, mas parece haver uma necessidade de lembrar os sujeitos sobre a existência do outro, o alter, quando na verdade só existimos graças a ele. É graças ao outro, à percepção da alteridade que constituímos nosso eu. Da mesma forma parece redundante mencionar e relacionar a Bildung (formação), as práticas formativas e educacionais ao outro e ao reconhecimento do outro, pois a inexistência deste impossibilita o que podemos compreender como processos formativos. Este trabalho tem como temática central o conceito de formação (Bildung) e de alteridade a partir da experiência estética. Para tanto, foram tomados como materiais empíricos de análise os registros autobiográficos de dois autores brasileiros: Ferreira Gullar e Eliane Brum. O primeiro autor atuou e a segunda autora ainda atua em campos de ativismo político complicado no Brasil, quais sejam, respectivamente: a arte e o jornalismo. Ambos os autores também possuem ampla repercussão dos seus trabalhos, embora, não sem entraves e censuras. Partindo da análise de suas produções literárias, o presente trabalho tem por objetivo realizar uma análise discursiva sobre os seus escritos e atentar para os elementos que perpassam um viés pessoal e subjetivo de experiência estética, para tanto, o referencial teórico-metodológico está baseado nas contribuições de Michel Foucault, Maurice Blanchot e Gilles Deleuze. O entrelaçamento das áreas de Filosofia, Literatura e Estética com a Educação - no que tange aos processos formativos - permite concluir que a educação estética e a sensibilização voltada à alteridade, podem ser permeadas por diferentes artefatos culturais, inclusive por artefatos que possuem um caráter marginal de legitimação social e cultural.

**Palavras-chave:** Educação estética, alteridade, sensibilização, processos formativos.

---

<sup>1</sup> Doutora pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS, Professora na Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS [mariane.ohlweiler@uffs.edu.br](mailto:mariane.ohlweiler@uffs.edu.br)

<sup>2</sup> Mestre em Educação e Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS, [julianavfreitas@gmail.com](mailto:julianavfreitas@gmail.com)