

JOGANDO COM A CULTURA POPULAR NA SALA DE AULA: O JOGO DE RPG "O CORDEL DO REINO DO SOL ENCANTADO"

Arusha Kelly Carvalho de Oliveira ¹ Prof. Dr. Stélio Torquato Lima ²

RESUMO

O presente trabalho trata da análise, além do estudo sobre o uso do jogo de RPG (do inglês, Role Playing Game) O Cordel do Reino do Sol Encantado, desenvolvido por Pedro Borges, para sala de aula, como atividade lúdica, no intuito de incentivar a leitura de folhetos de cordel, fazendo com que os alunos aprendam a respeito da cultura nordestina. O jogo, de caráter narrativo, com temática no Nordeste brasileiro, início do século XX, escrito em versos, e usando o cordel, como suporte, tem a finalidade do jogador interpretar alguns estereótipos, típicos nordestinos, e que foram representados, em várias literaturas e mídias, a exemplo de novelas, séries, músicas e teatro. Ante o exposto, trata-se de um trabalho, visando ao incentivo da leitura, interação, entre alunos, tornando o ambiente de sala de aula um espaço mais lúdico. O objetivo da leitura é a compreensão – obter significado do texto escrito. O principal objetivo do ensino de compreensão de leitura, portanto, é ajudar os alunos a desenvolver o conhecimento, as habilidades e as experiências, que devem ter, caso queiram tornar-se leitores competentes e entusiasmados. Vale ressaltar que as estratégias de leitura podem oferecer aos alunos uma vantagem crucial, para melhorar sua compreensão. Mas, se eles não tiverem conhecimento prévio do tópico, em questão, durante a leitura, as estratégias proporcionam retornos menores. Para os estudos, sobre cordel e a cultura nordestina, terão, como aporte, LEMAIRE (2013), OLIVEIRA (2015). E, para as práticas educativas, PINHEIRO (2007), MENEZES (2010), BELTHER (2014), ZABALA (1998).

Palavras-chave: Cultura Popular, cordel. Leitura, ludicidade.

¹ Graduanda do Curso de Letras da Universidade Federal do Ceará - UFC, profa.arushakelly@gmail.com;

² Professor orientador: Doutor em Literatura, Universidade Federal do Ceará - UFC, profstelio@yahoo.com.br.