

A RESSIGNIFICAÇÃO DO FAZER PEDAGÓGICO: UM NOVO TEMPO PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA

Maria da Conceição Lopes¹
Ana Patrícia Morais²

INTRODUÇÃO

Atualmente o currículo escolar têm embasamento na BNCC- Base Nacional Comum Curricular que considera a criação de situações de trabalho mais colaborativos, organizados com base nos interesses dos alunos e que favoreçam sua participação central nas atividades, as quais contribuam para seu conhecimento e formação. A BNCC descreve a ação em conjunto das áreas de conhecimento e as habilidades definidas em cada etapa de ensino de forma integrada, cooperada, interdisciplinar. Nesse sentido é que pensamos esta atividade para ser realizada ao longo do primeiro semestre do ano de 2021 e culminar com a apresentação dos trabalhos desenvolvidos em um encontro *on-line*. Partindo do princípio de que o encontro servirá para as exposições de trabalhos pedagógicos, culturais e que esses trabalhos demonstram elevado potencial motivador do ensino e da prática investigativa no ambiente escolar, e que, na maioria das esferas de atividades, a melhor maneira de aprender a fazer é fazendo foi que idealizamos, planejamos e realizamos este encontro singular na História do Colégio de Aplicação da Universidade Federal de Roraima – CAp/ UFRR.

Ao lado disso, vale ressaltar que uma das etapas da maior importância para o conhecimento é a experimentação, onde a maior vantagem que podemos obter com a realização de eventos como esse é a compreensão, esforço e empenho dos nossos alunos. Os trabalhos criam hábitos de planejamento eficaz, de atenção aos detalhes, cuidado, aperfeiçoamento de manuseio e adoção de critérios que lhes serão úteis durante toda a vida. Além disso, sempre fica a expectativa de que esses trabalhos possam despertar, ampliar os desejos por uma área específica, culminando com a realização própria, individual, aquela satisfação permanente que alguém jamais poderá subtrair, levando nossos alunos até mesmo a optar por uma carreira profissional a partir da experiência propiciada por encontros como este. A realização de um evento que possa divulgar os projetos desenvolvidos pelos nossos alunos, nos permite vislumbrar que este seja apenas o primeiro

¹ Professora da UFRR, doutora em Ciências da Educação, lotada no Colégio de Aplicação, membro da equipe da coordenação pedagógica do Ensino Médio.

² Técnica Administrativa da UFRR, lotada no Colégio de Aplicação, mestranda do programa Propriedade Intelectual e transferência de Tecnologia para Inovação - UFRR.

evento virtual de nossa escola. E com o atual contexto de ensino- aprendizagem, de forma remota, é necessário buscar uma nova reflexão sobre o processo educativo, adequando a postura pedagógica colocando-se na posição de organização principal e mais importante na evolução dos princípios fundamentais da sociedade, cumprindo sua função transformadora e idealizadora de conhecimentos pautando o resultado de suas ações em saberes concretos através da articulação escola/professor/aluno nas vivências das novas transformações de forma cooperativa das ações. Assim atuando como sujeito ativo/propositivo dos avanços estruturais de nossa sociedade, instrumento de enfoque motivador desse processo que resultou em novas formas didáticas e metodológicas de promoção do processo ensino aprendizagem.

O projeto de Ensino, do qual culminou o evento em pauta neste trabalho, é uma iniciativa do Colégio de Aplicação da Universidade Federal de Roraima entre a colaboração do corpo docente com os discentes, com o objetivo estimular o aluno a buscar o conhecimento por meio do processo de ensino-aprendizagem com uma experiência significativa, colocando a sala de aula (virtual) como um ambiente de relevância para a consolidação do conhecimento, contribuindo para o desenvolvimento de habilidades previstas para Educação Básica na BNCC, de forma interdisciplinar, criativa e contextualizada, cujo o tema é “Um novo tempo para a EDUCAÇÃO: conectividade, ambiente e bem – estar”. O1º Encontro On-line do Cap foi um momento de partilhar as experiências do ensino e da prática pedagógica no atual contexto escolar de Ensino Remoto que o Colégio de aplicação desenvolveu no primeiro semestre do ano letivo de 2021, considerando as metodologias ativas e novas formas didáticas e metodológicas de promoção do processo ensino aprendizagem apresentadas de forma on-line.

É necessário lembrar aqui que a suspensão das atividades presenciais nas instituições de ensino aconteceu repentinamente e o professor, precisou considerar inúmeros fatores, inclusive, a realidade do aluno, ou seja, ter bom-senso, conforme enfatiza Freire (2015). Uma vez que, a situação pandêmica ocasionou uma mudança drástica e repentina, não apenas nas atividades presenciais, mas na vida de todos os sujeitos envolvidos no processo de ensino e aprendizagem, principalmente, trazendo à tona a importância da ressignificação do trabalho docente com o uso das novas tecnologias, que em muitos casos não são tão novas assim, mas que no cotidiano da escola ainda eram, é que, o trabalho do professor acontece com os alunos e com ele mesmo (FREIRE, 2015).

Em tempos de isolamento social ampliado, por conta da disseminação do novo coronavírus (SARS-CoV-2), tivemos que adaptar nossas aulas presenciais, nossos próprios

saberes e competências para o uso das ferramentas síncronas e assíncronas. Como síncrono, utilizamos o Zoom Meeting, Microsoft Teams e o Google Meet, SIGAA, plataforma da UFRR, ou seja, aqueles meios que possibilitam ao professor e ao aluno participarem no mesmo instante e do mesmo ambiente buscando superar o desafio impostos pela pandemia e garantir que a escola continuasse existindo. Para o assíncrono, dispomos do aplicativo de conversas instantâneas (*WhatsApp*) e do *e-mail*, os quais ocorrem de acordo com o tempo de cada um desses sujeitos, mas que possibilita, antes de tudo uma resposta quase que instantânea dos envolvidos.

A pandemia da Covid-19 exigiu a inclusão desses elementos tecnológicos, tendo em vista que, sem a utilização destes seria impossível manter os vínculos e as aulas remotas como aconteceu. Este foi o único meio para manter as atividades escolares acontecendo, pelo segundo ano consecutivo agora. Portanto, ao professor ficou a incumbência de alinhar o planejamento e a sua prática, a fim contemplar a demanda em questão, aprendendo, adaptando-se e, principalmente, ressignificando sua prática para atingir os objetivos propostos pela instituição do saber que é a escola.

Nesse sentido, o maior desafio da escola é estimular o aluno a buscar o conhecimento através do processo de ensino-aprendizagem com uma experiência significativa, colocando a sala de aula (virtual) como um ambiente de relevância para a consolidação do conhecimento, contribuindo para o desenvolvimento de habilidades previstas para Educação Básica na BNCC, de forma interdisciplinar, criativa e contextualizada, que tornou-se nosso objetivo principal para a culminância dos trabalhos realizados no primeiro semestre do ano de 2021, segundo ano da pandemia.

METODOLOGIA

O 1º Encontro On-line do CAP tem como tema “Um novo tempo para a EDUCAÇÃO: conectividade, ambiente e bem-estar”. A elaboração das propostas e construção dos trabalhos acontecerá ao longo do primeiro semestre do ano letivo de 2021. Os trabalhos de quaisquer áreas do conhecimento poderão ser inscritos no 1º Encontro On-line do CAP. Os professores do Ensino Fundamental Anos Iniciais são responsáveis pelo evento no dia 05/07/2021, subdividiram os ciclos articulando subtemas ao tema central, 1º ciclo – “Brinquedos e Brincadeiras” e 2º ciclo – “O que aprendi ficando mais tempo em casa” de forma interdisciplinar, onde sábados letivos para desenvolvimento de atividades que serão apresentadas no Encontro. Os professores do Ensino Fundamental Anos Finais são responsáveis pelo evento no dia 06/07/2021 seus trabalhos articulados ao

tema com oficinas e apresentação de banners, os sábados letivos com Ciclo de Palestras por área de conhecimento. Os professores do Ensino Médio são responsáveis pelo dia 07/07/2021 seus trabalhos articulados ao tema seguindo duas propostas, a primeira os alunos formam os grupos em cada turma, cada grupo da turma tem autonomia para escolher e produzir.

O 1º Encontro On-line do CAP tem como tema “Um novo tempo para a EDUCAÇÃO: conectividade, ambiente e bem-estar”. A elaboração das propostas e construção dos trabalhos acontecerá ao longo do primeiro semestre do ano letivo de 2021. Os trabalhos de quaisquer áreas do conhecimento poderão ser inscritos no 1º Encontro On-line do CAP. Os professores do Ensino Fundamental Anos Iniciais são responsáveis pelo evento no dia 05/07/2021, subdividiram os ciclos articulando subtemas ao tema central, 1º ciclo – “Brinquedos e Brincadeiras” e 2º ciclo – “O que aprendi ficando mais tempo em casa” de forma interdisciplinar, onde sábados letivos para desenvolvimento de atividades que serão apresentadas no Encontro.

Os professores do Ensino Fundamental Anos Finais foram responsáveis pelo evento no dia 06/07/2021 seus trabalhos articulados ao tema com oficinas e apresentação de banners, os sábados letivos com Ciclo de Palestras por área de conhecimento. Os professores do Ensino Médio foram responsáveis pelo dia 07/07/2021 seus trabalhos articulados ao tema seguindo duas propostas, a primeira os alunos formam os grupos em cada turma, cada grupo da turma tem autonomia para escolher e produzir em uma área de conhecimento, os professores ficaram responsáveis para recolher a escolha do formato do trabalho, os alunos têm autonomia para escolher o formato Apresentação Cultural, banners, oficinas, produção (Challenges, Infógrafos Notícias Pôsteres nas redes sócias turma).

A segunda proposta os professores formaram os grupos em cada turma e organizam o formato (Apresentação Cultural, banners, oficinas, produção, Challenges, Infógrafos, Notícias, Pôsteres nas redes sócias) os sábados letivos com Ciclo de Palestras por área de conhecimento. O professor, da disciplina, avaliou o processo de construção do conhecimento do aluno. Nenhum trabalho desenvolvido ficou sem nota avaliativa. Os trabalhos foram desenvolvidos e apresentados de forma interdisciplinar ou por disciplina. Os avaliadores, no evento, avaliaram apenas a apresentação dos trabalhos conforme ficha avaliativa própria.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Se o planejamento para o período 2020.1 precisou ser ajustado, a fim de acatar as demandas do novo contexto, para 2021.1 o replanejamento com novos ajustes também foi necessário, como também se fez necessário inovar para manter os alunos e até os professores motivados. E aqui vale ressaltar a importância do ato de planejar a proposta pedagógica, para nortear a atuação do professor, definindo os objetivos a serem alcançados com determinada ação. Sendo que, por se constituir como um material flexível, o planejamento permite que o professor repense e revise o que está posto, atribuindo novos significados a prática docente (OSTETTO, 2000).

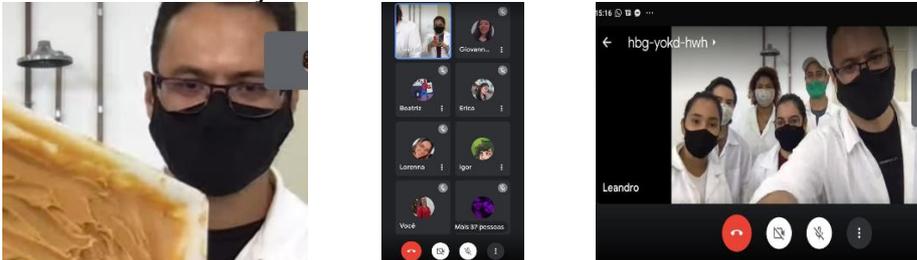
Esta ação envolveu 64 docentes e 475 discentes da educação básica pertencentes desde o primeiro aninho até a terceira série do Ensino Médio. Este trabalho foi interessante pois, com ele conseguimos aprimorar, compreender, adequar, flexibilizar, agir, refletir, cooperar e aprender estratégias de ensino, descobrir novas metodologias e adquirir e aprimorar conhecimentos junto ao processo de ensino-aprendizagem, principalmente ao que concerne a utilização das novas tecnologias.

Além dos docentes e discentes, os familiares e amigos também se envolveram nos eventos de apresentações. Foram ofertados desde show de talentos até apresentações científicas, mesas redondas, oficinas, dentre outros. Os sábados letivos trouxeram palestrantes renomados da comunidade científica local e de outros estados como por exemplo do Rio de Janeiro. Em alguns sábados letivos tivemos mais de mil visualizações e ainda encontram-se disponíveis pelo canal do *youtub*. Foi criada e divulgada a programação do evento com a criação de várias peças publicitárias.



Colocaremos a seguir algumas fotos das apresentações dos trabalhos.

Oficina de fabricação de sabão



Fonte: Arquivo pessoal dos autores

Show de talentos



Contação de História



Fonte: Arquivo pessoal dos autores

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O trabalho desenvolvido teve como principal objetivo estimular o aluno a buscar o conhecimento por meio do processo de ensino-aprendizagem com uma experiência significativa, colocando a sala de aula (virtual) como um ambiente de relevância para a consolidação do conhecimento, contribuindo para o desenvolvimento de habilidades previstas para Educação Básica na BNCC- Base Nacional Comum Curricular, de forma interdisciplinar, criativa e contextualizada. Este trabalho utilizou metodologias ativas para a organização das propostas de trabalhos culminando no O 1º Encontro On-line do CAp e teve como tema “Um novo tempo para a EDUCAÇÃO: conectividade, ambiente e bem-estar”. A elaboração das propostas e construção dos trabalhos aconteceram ao longo do primeiro semestre do ano letivo de 2021, complementadas com aulas expositivas dialogadas sobre a temática proposta de forma interdisciplinar.

As apresentações ficaram a cargo dos alunos com a orientação dos professores, sobre a temática. Cada segmento de ensino ficou responsável em três momentos distintos e as apresentações foram feitas nas plataformas *on-line* no formato interdisciplinar ou por disciplina (Apresentação Cultural, banners, oficinas, palestras, mesas, produção, Challenges, Infógrafos, Notícias, Pôsteres nas redes sócias) os sábados letivos com Ciclo de Palestras por área de

conhecimento. Este trabalho conseguiu mobilizar todos os estudantes do CAp - UFRR, bem como os familiares, amigos e a comunidade acadêmica. Os trabalhos apresentados, no evento, foram de excelente qualidade.

A guisa de conclusão, gostaríamos de ressaltar que, nesse cenário atípico, todas as atividades precisaram ser (re)pensadas, (re)planejadas, (re) vistas para adaptar-se a situação imposta, no entanto, apesar disso, conseguimos realizar ações que promovessem a interação entre professor e aluno, experimentando novas descobertas, com iniciativa e autonomia, assim, transformando os discentes em agentes ativos e construtores da aprendizagem, responsáveis pelo processo de construção do próprio conhecimento. A partir dos trabalhos desenvolvidos, observamos que os professores mesmo com a transposição didática das salas de aulas presenciais para as salas de aulas remotas, utilizando diferentes ferramentas tecnológicas, nunca utilizadas antes, por eles, (re)inventaram-se em busca de um ensino significativo que favorecesse a aprendizagem dos estudantes em seus múltiplos sentidos. Ao lado disso, os docentes ressignificaram a prática e promoveram novas formas de ensinar e de aprender e, dessa forma conseguiram e estão conseguindo vencer a barreira imposta pela situação pandêmica que assolou o mundo, e promover conhecimento a partir da sala de aula virtual. Afinal, como diria Freire (2015), ensinar é impregnar de sentido o que fazemos a cada instante. Isso é vida de professor, cada dia mostrando seu compromisso e sua responsabilidade na construção de um mundo com mais conhecimento.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular: Educação é a Base. Brasília, 2018. MOROSINI, M. C. Estado do conhecimento sobre internacionalização da educação superior - conceitos e práticas. **Educar**. Editora UFPR: Curitiba, n.28, p. 107-124, 2006.

FREIRE, P. Pedagogia da autonomia: saberes e práticas necessários à prática educativa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2015.

OSTETTO, Luciana Esmeralda. Planejamento na Educação Infantil... Mais que a atividade. A criança em foco. In: _____. Encontros e encantamentos na Educação Infantil: partilhando experiências de estágio. Papirus, 2000.