



## O PAPEL DAS MÍDIAS EDUCACIONAIS NA FORMAÇÃO DOCENTE FRENTE AOS DESAFIOS DO MUNDO DIGITAL

Levítico dos Santos Soares <sup>1</sup>

Lucas de Oliveira Sales <sup>2</sup>

Joana Jessica Marinho de Assis <sup>3</sup>

Gessiara Martins de Oliveira <sup>4</sup>

Maria Josevânia Dantas <sup>5</sup>

### INTRODUÇÃO

Nas últimas décadas, a utilização de tecnologias da informação e comunicação no cotidiano se tornou mais frequente e, conseqüentemente, passamos a viver em uma era onde as mídias já se tornaram parte fundamental nos nossos modos de vida. No âmbito escolar, em contrapartida, por mais que as Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação - TDICs tenham vasta potencialidade tanto para a formação docente quanto para a prática em sala de aula, sua utilização ainda é tímida se comparada ao uso das mídias tradicionais de ensino, tais como os livros didáticos.

Apesar disso, teóricas como Bévort e Belloni (2008) defendem que o uso e a integração das TDICs nas escolas podem trazer inúmeros benefícios a estudantes e docentes, especialmente no que concerne à construção de competências para saber compreender a informação, ter o distanciamento necessário à análise crítica, utilizar e produzir informações e todo tipo de mensagens. Ainda segundo as pesquisadoras, o uso dessas tecnologias nas escolas é fundamental pois essas técnicas já estão presentes na vida das crianças e adolescentes e funcionam como agências de socialização.

Segundo Freitas (2010), é necessário “desenvolver novas formas de ensinar e aprender, em razão das exigências postas pela contemporaneidade”. Dessa forma, ainda segundo a mesma, “os professores precisam conhecer os gêneros discursivos e linguagens digitais que são

---

<sup>1</sup> Graduando do Curso de Licenciatura em Química do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte – Campus Apodi, [levitico.soares@escolar.ifrn.edu.br](mailto:levitico.soares@escolar.ifrn.edu.br);

<sup>2</sup> Graduando do Curso de Licenciatura em Química do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte – Campus Apodi, [sales.o@escolar.ifrn.edu.br](mailto:sales.o@escolar.ifrn.edu.br);

<sup>3</sup> Graduanda do Curso de Licenciatura em Química do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte – Campus Apodi, [joana.jessica@escolar.ifrn.edu.br](mailto:joana.jessica@escolar.ifrn.edu.br);

<sup>4</sup> Estudante do Ensino Técnico Subseqüente em Química do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte – Campus Apodi, [gessiara.m@escolaar.ifrn.edu.br](mailto:gessiara.m@escolaar.ifrn.edu.br);

<sup>5</sup> Pedagoga, Mestra em Educação, doutoranda em Linguística Aplicada, docente do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte – Campus Apodi, [josevania.dantas@ifrn.edu.br](mailto:josevania.dantas@ifrn.edu.br).



usados pelos alunos, para integrá-los, de forma criativa e construtiva, ao cotidiano escolar”. Nessa perspectiva, é necessário que haja um ensino que vá além das metodologias tradicionais, e se pautar na prática do letramento digital nas salas de aula. Letramento este que pode ser definido como:

“[...] o conjunto de competências necessárias para que um indivíduo entenda e use a informação de maneira crítica e estratégica, em formatos múltiplos, vinda de variadas fontes e apresentada por meio do computador-internet, sendo capaz de atingir seus objetivos, muitas vezes compartilhados social e culturalmente” (FREITAS, 2010).

No entanto, um fator importante no processo de ensino-aprendizagem e na formação docente que deve ser levado em consideração é no que diz respeito a utilização dessas tecnologias no âmbito escolar, pois as TDICs não devem ter como objetivo ser uma fonte enciclopédica, mas sim algo que vai além desse aglomerado de informações, como por exemplo, aplicá-las com a finalidade de “aprender a resolver problemas e serem criativos em um mundo em rápida mudança” (BÉVORT; BELLONI, 2008).

A BNCC (2018) enfatiza e orienta que é necessário:

“[...] utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.”

Isso significa utilizá-las não somente de forma instrumental, mas sim como “educação para as mídias, com as mídias, sobre as mídias e pelas mídias” (BÉVORT; BELLONI, 2008), construindo conhecimentos através das TDICs e sobre as TDICs.

Nesse sentido, essa pesquisa objetiva debater sobre a relevância do uso das TDICs na formação inicial e continuada de docentes e de como, na atualidade, influenciam no processo de aprendizagem dos alunos, em particular, dos estudantes do curso de Licenciatura em Química do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte - IFRN - Campus Apodi.

## **METODOLOGIA**

A pesquisa é de natureza qualitativa, que segundo Godoy (1995), se caracteriza pela obtenção de dados descritivos sobre pessoas, lugares e processos interativos, pelo contato direto do pesquisador com a situação estudada, procurando compreender os fenômenos segundo a perspectiva dos sujeitos. Seu cunho é exploratório, que ainda segundo o autor, é usado “quando estamos lidando com problemas pouco conhecidos”.



No tocante a sua realização, este estudo partiu da reflexão sobre o tema das mídias educacionais através de revisão bibliográfica sobre a importância das TDICs na formação inicial e continuada de docentes e por análise dialógica das atividades formativas realizadas na disciplina de Mídias Educacionais, com ênfase na realização de seminário acadêmico sobre *as diferentes mídias educacionais e seus potenciais pedagógicos*, ministrada pela docente Maria Josevânia Dantas, no Curso de Licenciatura em Química do Instituto Federal de Educação e Tecnologia do Rio Grande do Norte – IFRN, no semestre letivo de 2022.1.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

A partir dos estudos, relatos e debates em sala de aula da referida disciplina, estruturou-se um estudo bibliográfico, uma visita de campo ao Lajedo da Soledade (Apodi/RN) e a realização de um seminário acadêmico sobre *as diferentes mídias educacionais e seus potenciais pedagógicos*, resultando na ampliação das leituras sobre o tema, na confecção de linha do tempo sobre a história das mídias e das redes sociais e na produção de atividades práticas utilizando as mídias educacionais no ensino de Ciências Naturais e da Química.

No decorrer das aulas, foi possível observar a evolução desses meios de informação e comunicação no decorrer do tempo, além dos seus avanços tecnológicos, partindo da pré-história, com as pinturas rupestres vistas no Lajedo da Soledade, até a contemporaneidade, com as mensagens instantâneas e as redes sociais por meios digitais.

Já as atividades práticas utilizando as mídias educacionais foram divididas em duas categorias: as mídias impressas e as digitais. Para as mídias impressas, foi realizada a confecção de uma linha do tempo abrangendo as principais mídias da categoria, desde a prensa até as mídias atuais. Para as digitais, foi feita a gravação de um vídeo onde a evolução das mídias digitais foram narradas desde sua origem até a contemporaneidade e, além disso, um seminário sobre o mensageiro instantâneo Telegram foi apresentado, tendo suas potencialidades como ferramenta pedagógica dialogadas frente às possibilidades da plataforma.

Na aula de campo ao Lajedo de Soledade e ao seu museu (Apodi/RN), também tivemos um contato muito rico com gravuras, pinturas antigas, fósseis de animais da época, ferramentas antigas e informações tanto arqueológicas quanto geográficas daquela região. Como resultado da atividade, um dos grupos produziu um portfólio videográfico com os registros da visita. Nesse vídeo curto de 2:20 minutos, elaborado para a reprodução nas redes sociais como TikTok e Instagram, além de falar sobre o próprio Lajedo da Soledade e sua importância geológica para



a história, apresenta uma contextualização do que sejam as mídias educacionais e a sua presença nos diferentes períodos históricos da humanidade.

A partir dessas vivências, refletimos sobre o potencial pedagógico das mídias na formação docente e chegamos à compreensão de que o letramento digital é indispensável no nosso cenário atual, onde cada vez mais as tecnologias adentram no nosso cotidiano e na dinâmica escolar. Haja vista sua relevância, o contato com essas tecnologias é indispensável por democratizar o acesso à informação e oportunizar a inclusão digital para toda e qualquer pessoa. Nesse aspecto, também se discutiu a necessidade de ampliação do acesso à internet e aos equipamentos tecnológicos de produção e difusão de conteúdos por parte de toda a comunidade escolar.

Ainda no campo educacional, foi observado que a dinâmica proporcionada pelas TDICs realiza um papel de catalizador no processo de aprendizagem, contribuindo, dessa forma, como ferramenta capaz de facilitar a maneira de como os docentes compreendem e aplicam as novas tecnologias de informação e comunicação em sala de aula. Ademais, constata-se a necessidade da formação continuada dessa temática por parte dos professores uma vez que as transformações tecnológicas ocorrem rapidamente no cenário de uma sociedade informacional. Como salienta Matos (2016), a “[...] formação continuada promove diversas ações, como a aprendizagem ativa, a reflexão coletiva, a reflexão da teoria e da prática, o debate, bem como a estruturação do currículo”.

Evidencia-se, que o uso pedagógico das TDICs deve comportar em si estratégias capazes de tornar o processo de ensino mais atrativo para os estudantes e, ao mesmo tempo, desenvolver competências como senso crítico e criatividade no uso responsável das mídias. Dessa forma, o aprendizado tende a ser mais efetivo e significativo, uma vez que as TDICs trabalham em diferentes áreas sensoriais e motoras simultaneamente, o que somada a grande presença dessas tecnologias no cotidiano, se usadas com responsabilidade, podem trazer consigo mais eficácia no processo de aprendizagem, otimizando o tempo e potencializando os resultados.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

O impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação na sociedade contemporânea contribuem para a democratização do conhecimento, uma vez que as mídias digitais promovem a difusão de produções acadêmicas como por exemplo os artigos científicos,



livros, revistas, além de produções sonoras e visuais que podem ser facilmente compartilhadas e acessadas por qualquer pessoa com acesso aos equipamentos digitais e à internet.

Como ferramentas pedagógicas, as TDICs devem ser parte fundamental do currículo dos cursos de formação inicial e continuada de docentes uma vez que transformam a sala de aula, criando espaços educativos mais atrativos e estimulantes, fazendo com que os alunos despertem o interesse, a criatividade e a criticidade.

**Palavras-chave:** Tecnologias digitais da informação e comunicação, mídias educacionais, formação docente.

## REFERÊNCIAS

BÉVORT, E.; BELLONI, M. L. Mídia-educação: conceitos, história e perspectivas. **Educação & Sociedade**, v. 30, p. 1081–1102, dez. 2009.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.

COTA MACHADO, S. **Análise Sobre o Uso das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (Tdics) no Processo Educacional da Geração Internet**. **RENOTE**, Porto Alegre, v. 14, n. 2, 2016. DOI: 10.22456/1679-1916.70645. Disponível em: <https://www.seer.ufrgs.br/index.php/renote/article/view/70645>. Acesso em: 17 nov. 2022.

FREITAS, Maria Teresa. Letramento digital e formação de professores. **Educação em Revista**, v. 26, n. 3, p. 335–352, 2010.

GODOY, A. S. Introdução à pesquisa qualitativa e suas possibilidades. **Revista de Administração de Empresas**, v. 35, n. 2, p. 57–63, abr. 1995.

MATOS, Helen Carla Santos. O USO DAS TCIS NA FORMAÇÃO CONTINUADA EM TEMPOS DE PANDEMIA: UM ESTUDO REFLEXIVO. Anais do CIET:EnPED:2020 - (Congresso Internacional de Educação e Tecnologias | Encontro de Pesquisadores em Educação a Distância), São Carlos, ago. 2020. ISSN 2316-8722. Disponível em: <<https://cietenped.ufscar.br/submissao/index.php/2020/article/view/1416>>. Acesso em: 29 nov. 2022.

NUNES, Rosemeri Coelho. Mídias aplicadas na educação e AVEA / Rosemeri Coelho Nunes. -- 2. ed. rev. Florianópolis : IFSC, 2013.