



CENÁRIO PANDÊMICO: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DA ECIT CRISTIANO CARTAXO

Egle Katarinne Souza da Silva¹
Joacileide Bezerra de Sousa²

RESUMO

O presente texto tem o objetivo de apresentar cinco práticas pedagógicas desenvolvidas na Escola Cidadã Integral Técnica Cristiano Cartaxo, localizada em Cajazeiras-PB, durante o ano letivo de 2021. Trata-se de uma pesquisa descritiva com análise qualitativa dos dados. As ações desenvolvidas e ora relatadas foram pautadas no uso dos diversos recursos/mídias digitais (*Instagram, YouTube, Google Meet, quiz no Kahoot, filmes, vídeos*, entre outros) a fim de oferecer ensino público de qualidade e de manter a comunidade escolar informada sobre as ações desenvolvidas na escola. As práticas pedagógicas relatadas foram: O uso do *instagram* como ferramenta de divulgação das práticas pedagógicas e administrativas; O *YouTube* como ferramenta pedagógica em sala de aula: uma prática de letramento digital; Setembro verde e setembro amarelo: atividades alusivas à inclusão da pessoa com deficiência e a valorização da vida; Diversidade cultural: conhecendo a cultura dos países hispânicos e A interdisciplinaridade no ensino da geografia. Diante da diversidade de recursos utilizados e dos resultados apresentados podemos afirmar que tais práticas foram exitosas, oferecendo ensino público remoto de qualidade.

Palavras-chave: Práticas pedagógicas, Recursos/mídias digitais, Ensino público de qualidade.

INTRODUÇÃO

Durante o início do ano letivo de 2020, precisamente em meados do mês de março, fomos surpreendidos com as notícias da proliferação da COVID-19, doença causada pelo Coronavírus. Diante dessa realidade, no ano letivo de 2020, após as evidências da COVID-19, a prefeitura de Cajazeiras-PB, seguindo as orientações da Organização Mundial de Saúde, emitiu, no dia 16 de maio de 2020, o Decreto nº 02/2020 (CAJAZEIRAS, 2020), divulgando a diretriz de distanciamento social e a suspensão de atividades que geravam aglomerações como forma de evitar a proliferação desse vírus. Essa ação implicou na necessidade de revisão das atividades educacionais nas redes municipal, estadual e federal, que passaram a ocorrer de maneira remota. No dia seguinte, o Ministério da Educação divulgou a Portaria nº 343 (BRASIL, 2020) que orienta sobre o ensino em meios digitais: o ensino remoto.

¹ Mestra em Sistemas Agroindustriais pelo Centro de Ciência e Tecnologia Alimentar (CCTA) da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). Gestora da ECIT Cristiano Cartaxo, eglehma@gmail.com

² Licenciada em Espanhol pelo Instituto Federal do Rio Grande do Norte (IFRN). Professora de Espanhol da ECIT Cristiano Cartaxo, joacileide2009@hotmail.com



No mesmo seguimento, o governo da Paraíba, em 18 de abril de 2020, através do Decreto nº 40.118 (PARAIBA, 2020a) suspendeu as aulas da rede pública estadual e, na mesma data, a Secretaria de Estado da Educação e da Ciência e Tecnologia emitiu a Portaria 418 (PARAÍBA, 2020b), que orienta a retomada de atividades educacionais, de maneira remota, utilizando as Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDICs). Por isso, as atividades do ano letivo 2020 foram realizadas, predominantemente, em mídias digitais.

No cenário pandêmico, as ações desenvolvidas na ECIT Cristiano Cartaxo, localizada em Cajazeiras-PB, durante o ano letivo de 2021 foram realizadas predominantemente através dos diversos recursos e mídias digitais visando a contribuição ímpar destes recursos e mídias no processo de construção do conhecimento. Deste modo, os profissionais da educação adaptaram (assim como adaptaram no ano letivo de 2020) suas práticas ao formato remoto de ensino, oportunizando aos alunos o papel de sujeito ativo/participativo/atuante como protagonistas do processo de ensino e de aprendizagem, primando pela motivação, apoio socioemocional, trabalho com as habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), relação interpessoal, entre outros, contribuindo assim, para a formação educacional, pessoal e profissional.

Nesse contexto, o objetivo desse escrito é apresentar cinco práticas pedagógicas desenvolvidas na Escola Cidadã Integral Técnica (ECIT) Cristiano Cartaxo durante o ensino remoto de 2021. Trata-se de uma pesquisa descritiva com análise qualitativa dos dados (GIL, 2008). Vale destacar que as ações foram pautadas no uso dos diversos recursos/mídias digitais a fim de oferecer ensino público de qualidade e de manter a comunidade escolar informada sobre as ações desenvolvidas na escola.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

As práticas pedagógicas desenvolvidas no ano letivo de 2021 na ECIT Cristiano Cartaxo, localizada em Cajazeiras-PB, foram desenvolvidas respeitando os parâmetros sanitários de acordo com as determinações da Organização Mundial de Saúde e dos órgãos competentes estaduais e municipais, ou seja, respeitando o distanciamento social, e por isso, todas as ações ocorreram no formato remoto.

Atrelado ao desenvolvimento das práticas pedagógicas, de forma enfática, a equipe escolar priorizou por desenvolver atividades direcionadas a promoção do protagonismo juvenil, que para Costa (2000, p. 126), “[...] o protagonismo juvenil é uma forma de reconhecer que a participação dos adolescentes e pode gerar mudanças decisivas na realidade social, ambiental,



cultural e política em que estão inseridos [...]”. O autor pontua ainda que “O cerne do protagonismo portanto, é a participação ativa e construtiva do jovem na vida da escola, da comunidade ou da sociedade mais ampla” (COSTA, 2001, p. 179).

Vale destacar que as ações executadas foram planejadas de forma coletiva, no entanto, a autonomia dos docentes sempre foi respeitada e estimulada para o desenvolvimento de diversas práticas, sendo a gestão escolar totalmente acessível e ativa para que as ações ocorram da melhor maneira possível. Logo, algumas práticas exitosas foram desenvolvidas de forma conjunta, por meio da colaboração da equipe, da interdisciplinaridade e transversalidade dos conteúdos, temas e eixos abordados, como também existem práticas exitosas inerentes a disciplinas pontuais, em que buscou-se trabalhar as habilidades da BNCC e os descritores de Língua Portuguesa e Matemática.

Dentre as práticas pedagógicas desenvolvidas durante o ensino remoto de 2021, para esse escrito foram apresentadas: O uso do *instagram* como ferramenta de divulgação das práticas pedagógicas e administrativas; O *YouTube* como ferramenta pedagógica em sala de aula: uma prática de letramento digital; Setembro verde e setembro amarelo: atividades alusivas à inclusão da pessoa com deficiência e a valorização da vida; Diversidade cultural: conhecendo a cultura dos países hispânicos e A interdisciplinaridade no ensino da geografia.

O USO DO INSTAGRAM COMO FERRAMENTA DE DIVULGAÇÃO DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E ADMINISTRATIVAS

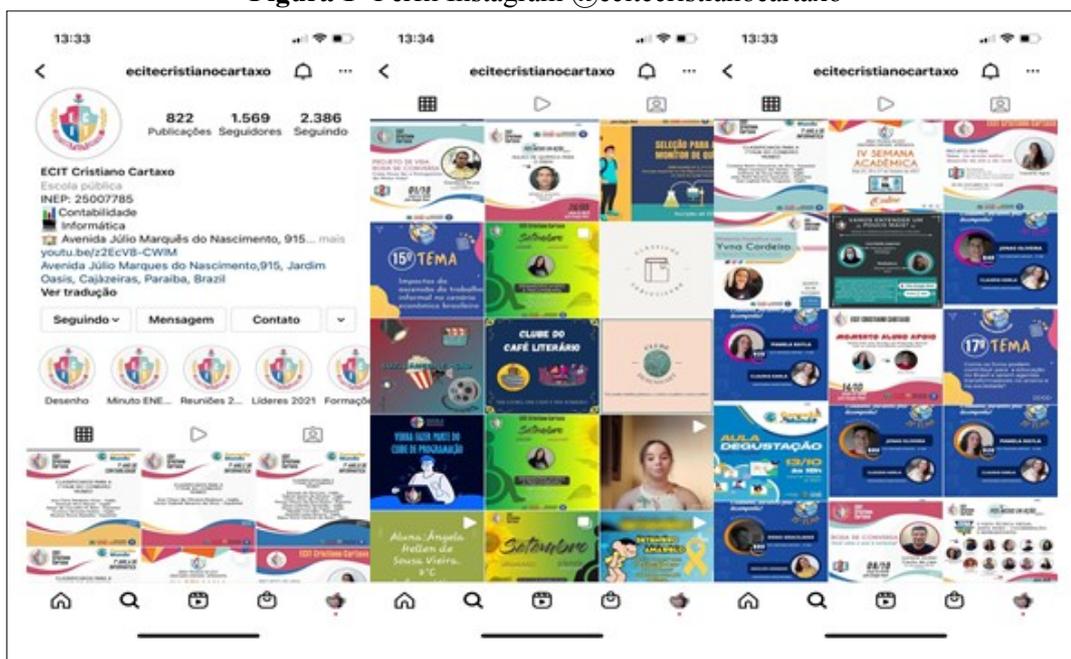
A pandemia da COVID-19 ressignificou as práticas educativas e, conseqüentemente, as formas de apresentar e ter acesso às informações, em especial, àquelas que funcionam como forma de resultado e divulgação das ações da escola à comunidade escolar. Isso porque, a escola precisou manter a comunidade escolar (pais, alunos, funcionários, professores, equipe de apoio e a rede estadual de ensino) ciente do que foi produzido, especialmente durante o ensino remoto, período no qual os pais tiveram o contato com os educadores mediados pela tecnologia. Além disso, no âmbito da socialização do conhecimento, essas práticas podem apresentar possibilidades a outras escolas para superar os desafios e limitações impostos pelo isolamento social e ao ensino remoto.

Nesse sentido a ECIT Cristiano Cartaxo passou a utilizar seu perfil de *Instagram* @ecitecristianocartaxo como instrumento de gestão à vista. Entre os instrumentos de “Gestão à Vista” e os informativos recorrentes apresentados à comunidade escolar citamos: a Macroestrutura da Equipe Escolar, o Plano de Ação, a Agenda Mensal, o Quadro de Avisos, o Quadro de Resultados da escola, Apresentação das Disciplinas Eletivas, Contrato de

Convivência - desenvolvido por membros do Conselho Escolar e validado por toda equipe - Prestação de Contas Mensal, A sequência das Aulas Estruturadas de Projeto de Vida, Árvore dos Sonhos, Tabulação dos Sonhos, entre outros textos que eram fixados nas paredes das salas de aula (a exemplo dos Guias de Aprendizagem e Ementas das Disciplinas Eletivas).

Nesse seguimento, por meio deste perfil³, durante o ensino remoto de 2020 e 2021 a escola manteve a divulgação das práticas pedagógicas e administrativas, permitindo a integração entre a gestão, educadores, alunos e familiares de forma síncrona e assíncrona, através de comentários das postagens do *feed*, *stories*, reações às postagens e outras funcionalidades disponibilizadas por essa rede social. Observamos na Figura 1 algumas postagens no perfil de *Instagram* @ecitecristianocartaxo.

Figura 1- Perfil Instagram @ecitecristianocartaxo



Fonte: Arquivo Escolar (2021).

Em síntese, o uso do perfil oficial do Instagram @ecitecristianocartaxo foi acentuado a partir do formato de ensino remoto com o escopo de manter a comunidade escolar informada das práticas pedagógicas e administrativas da ECIT Cristiano Cartaxo a fim de diminuir as lacunas causadas pelo distanciamento social. Convidamos os leitores para conhecer o perfil e visitar virtualmente a nossa instituição.

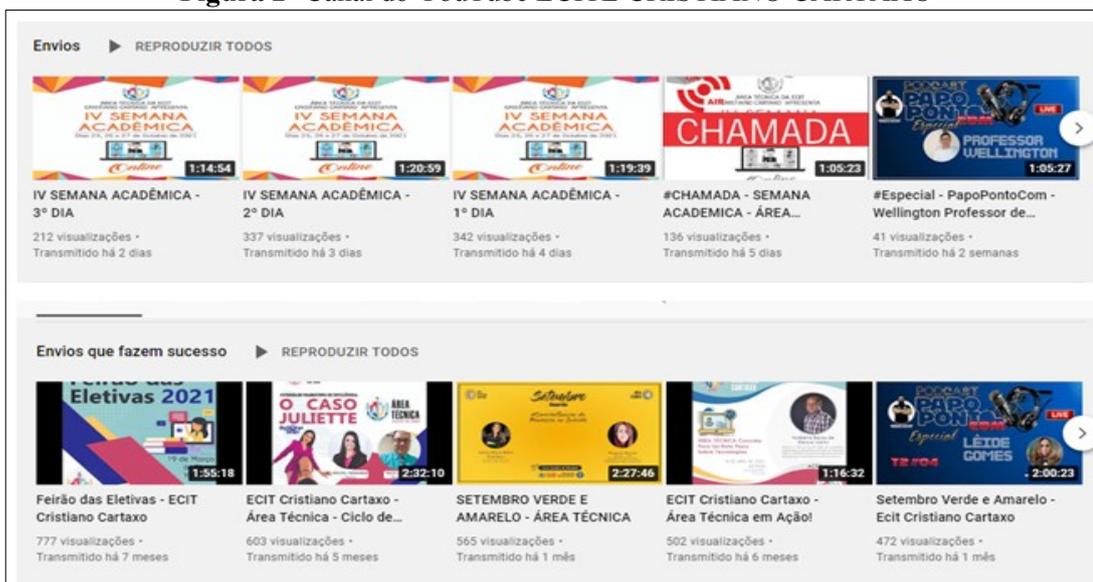
³ O acesso as informações da escola supracitada pode ser visualizado pelo *link*: https://instagram.com/ecitecristianocartaxo?utm_medium=copy_link

O YOUTUBE COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA EM SALA DE AULA: UMA PRÁTICA DE LETRAMENTO DIGITAL

Levando em consideração a importância das mídias digitais para o ensino, diante do cenário pandêmico, um professor de informática da ECIT Cristiano Cartaxo criou o canal de *YouTube* ECITE CRISTIANO CARTAXO.⁴

Essa ação foi desenvolvida com o objetivo principal de apresentar o *YouTube* como ferramenta que favorece o multiletramento visando analisar e avaliar a importância do uso didático-pedagógico do *YouTube* para motivação e aprendizagens significativas nas aulas dos cursos técnicos de Contabilidade e Informática. O perfil supracitado, criado no início de 2021 é utilizado para socializar/transmitir as ações/aulas/eventos da escola. Destacamos que o material publicado no canal do *YouTube* tem acessos superiores a quantidade de alunos matriculados, isso significa que além de atender aos nossos alunos estamos conseguindo alcançar outros públicos. Observamos na Figura 2 algumas das postagens do canal de *YouTube* apresentado.

Figura 2- Canal do YouTube ECITE CRISTIANO CARTAXO



Fonte: Arquivo Escolar (2021).

Assim como o perfil do *instagram* o canal do *YouTube* da instituição supracitada funciona como uma ponte de aproximação com a comunidade escolar, além disso, por meio deste canal foram desenvolvidas várias atividades como eventos (culminância das eletivas, IV semana acadêmica, setembro amarelo, palestras e etc.). A análise das métricas do canal indicam

⁴ O canal que pode ser acessado pelo *link*: <https://www.youtube.com/c/ECITECristianoCartaxo>.

que o alcance do público ultrapassa os alunos e a equipe escola, tendo em vista que em nenhum vídeo publicado houve acesso menor que a quantidade de alunos matriculados e a equipe de trabalho. Isso reafirma que, além de atender os alunos, foi possível contribuir com a formação da comunidade externa. Além disso, a publicação dos vídeos nesse canal possibilita a consulta posterior das discussões previstas nas atividades oferecidas.

Desse modo, entendemos que o canal é produtivo no que concerne à divulgação das atividades desenvolvidas na ECIT Cristiano Cartaxo, por isso, recomendamos o compartilhamento do conteúdo desse canal para os interessados em conhecer as práticas desenvolvidas na ECIT Cristiano Cartaxo. Esse canal pode ainda ser utilizado como referência para que outras instituições possam replicar essa iniciativa e compartilhar as ações exitosas desenvolvidas com outros educadores e com a comunidade escolar.

SETEMBRO VERDE E SETEMBRO AMARELO: ATIVIDADES ALUSIVAS A INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA E A VALORIZAÇÃO DA VIDA

Durante o mês de setembro de 2021 na ECIT Cristiano Cartaxo foram desenvolvidas atividades alusivas ao Setembro Verde que trata da inclusão social das pessoas com deficiência e ao Setembro Amarelo que trata da prevenção ao suicídio e valorização da vida. Respeitando o cenário pandêmico, todas as ações foram realizadas no formato remoto. Todas essas ações estão registradas no perfil do *Instagram* e no canal do *YouTube* da referida instituição. Observamos na Figura 3 dois *cards* sobre as ações realizadas.

Figura 3- Setembro Verde e Amarelo



Fonte: Arquivo Escolar (2021).

Na programação do Setembro Verde e Setembro Amarelo foram realizados acolhimentos diários, exibição de um filme sobre as emoções, atividade de arteterapia, vídeos motivacionais e reflexivos desenvolvidos por alunos e componentes da equipe escolar, *Podcast*



com professora especializada em educação inclusiva, *quiz* no *Kahoot* e palestra com estudante concluinte do curso de psicologia.

Nesse contexto, compreendemos que as atividades executadas se complementaram, uma vez que foram oferecidos momentos formativos ao tempo que os espectadores tiveram acesso às informações trabalhadas, com abordagens variadas como a citação das leis brasileiras que versam sobre inclusão; momentos informativos e contextualizados, partindo da própria realidade escolar; momentos reflexivos ao assistirem os vídeos e momentos lúdicos oferecidos com o *quiz* do *Kahoot* por trabalhar o espírito competitivo e agilidade dos alunos ao responderem.

DIVERSIDADE CULTURAL: CONHECENDO A CULTURA DOS PAÍSES HISPÂNICOS

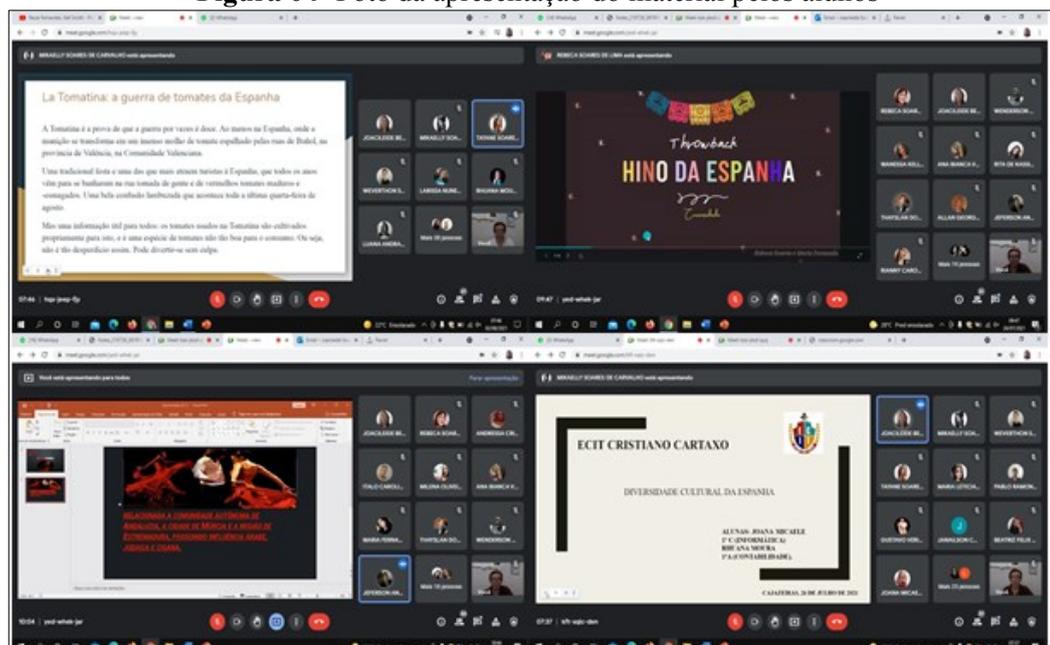
Essa prática pedagógica foi desenvolvida com o objetivo de apresentar a diversidade cultural dos países hispânicos a partir de costumes, crenças, rituais, valores e cultura entre outros, valorizando as tradições dos povos que tem a língua espanhola como idioma oficial. Estimulando o estudante a exercitar e aprimorar suas habilidades leitoras e de produção crítica, visando o desenvolvimento da Língua Estrangeira – Espanhol com a interdisciplinaridade da Língua Portuguesa e Geográfica, enfatizando a necessidade do público de escola técnica em conhecer um segundo idioma para atuar no mercado de trabalho e na sua vida pessoal.

Entre os descritores de Língua Portuguesa trabalhados destacamos: **Procedimentos de leitura:** O trabalho utilizou da identificação de informações explícitas, bem como inferir informação em texto verbal, identificando o tema ou assunto de um texto na forma de interpretação e comunicação. Baseando nas competências da BNCC ao compreender os processos indenitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza. **Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão do texto:** Reconheceram o gênero discursivo e identificou o propósito comunicativo em diferentes gêneros, fazendo ressalva a BNCC. **Relação entre textos:** Identificaram semelhanças e/ou diferenças de ideias e opiniões na comparação entre textos, intervindo com as habilidades da BNCC ao compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.

Já os descritores de Matemática, foram: **Interagindo com os números e funções:** Efetuaram cálculos com números irracionais, utilizando suas propriedades, ou seja, a partir do total de estudantes que realizou o questionário, para ser feito uma quantitativa de quais turmas participariam do projeto. Resolveram situações-problemas envolvendo o cálculo da probabilidade do evento, no processo final. **Tratamento da Informação:** Resolveram problemas envolvendo informações apresentadas em tabelas ou gráficos, apresentando os resultados do projeto em positivos e negativos. E associaram informações apresentadas em listas e/ou tabelas aos gráficos que as representaram para demonstrar no momento final do processo.

Os países trabalhados foram escolhidos pelos alunos por meio de um formulário, sendo eles: Espanha, Argentina, Chile e México. Escolhidos os países os alunos se dividiram em equipes e produziram o material para apresentação da diversidade cultural destes países. Observamos na Figura 04 algumas apresentações feitas pelos alunos sobre a diversidade cultural dos países escolhidos.

Figura 04- Foto da apresentação do material pelos alunos



Fonte: Arquivo Escolar (2021).

Entre os recursos utilizados pelos estudantes citamos *slides*, vídeos, textos, cartazes, dentre os quais, notamos que as apresentações que geraram maior quantidade de interações dos membros das demais equipes foram aquelas que geraram uma discussão ou debate com temas que são amplamente discutidos pela sociedade, como o exemplo do vídeo relatando o processo

de imigração e no desperdício de alimentos, que geraram um interesse maior entre essas equipes.

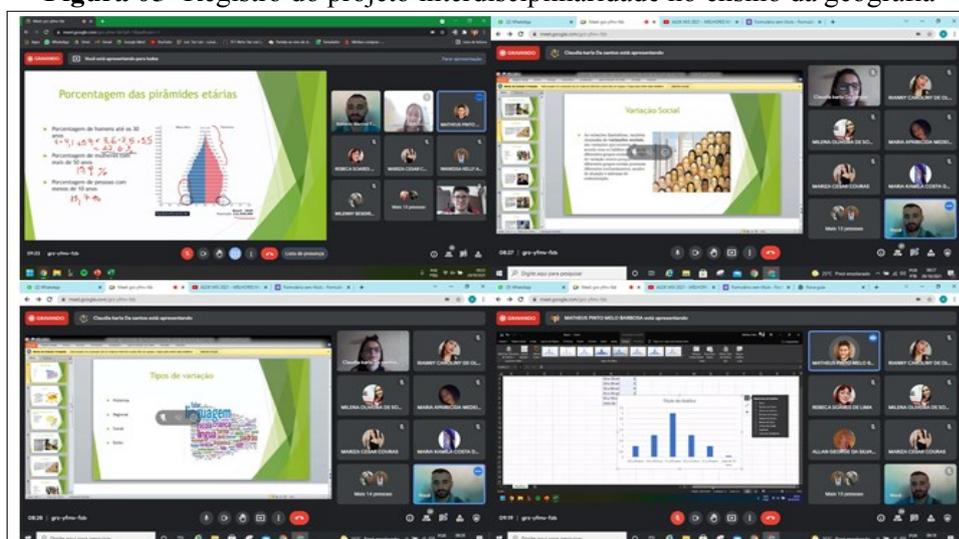
A INTERDISCIPLINARIDADE NO ENSINO DA GEOGRAFIA

O tema foi escolhido em virtude da curiosidade de como a geografia pode conversar com outras disciplinas, melhorando o aprendizado em ambas e por trazer a possibilidade de contribuir com outras áreas do saber, não somente a geografia. No contexto atual da educação se faz necessário discutir as diferentes práticas pedagógicas dos professores, em especial dos professores de Geografia, visando à melhoria na efetivação do processo de ensino-aprendizagem e ampliação da relação e melhoria da qualidade de ensino na unidade escolar.

Dentro de uma análise feita entre os diversos conteúdos das disciplinas da BNCC, foi possível notar alinhamento da geografia com as disciplinas da área de ciências humanas, porém é nítida a possibilidade de trabalho interdisciplinar com outras disciplinas, como no caso da matemática, língua portuguesa e química, essas duas primeiras foram as escolhidas para desenvolver as ações, por serem disciplinas com maiores cargas horárias e mais importantes para as avaliações externas.

Observamos na figura 05 o registro de algumas das atividades desenvolvidas nesse projeto.

Figura 05- Registro do projeto interdisciplinaridade no ensino da geografia



Fonte: Arquivo Escolar (2021).

A experiência mais notável de ensino interdisciplinar aconteceu durante aulas interdisciplinares, planejadas e executadas em conjunto com o professor de geografia de



matemática e língua portuguesa. Onde foram trabalhados de forma interdisciplinar no caso do português o conteúdo “variação linguística das regiões brasileiras” trazendo ensinamentos sobre essas variações e sobre as características regionais de cada povo estudado, e no caso da matemática, a aula foi sobre “A demografia brasileira em números” onde trabalhamos a realidade e as características da população brasileira realizando cálculos estatísticos, análises e cálculos de gráficos, crescimento populacional e várias taxas demográficas.

No que tange à interdisciplinaridade entre a geografia e matemática, notamos que além de aprender estratégias que permitam a análise de gráficos, foram construídos conhecimentos sobre os cálculos de porcentagem e da construção dos gráficos. É evidente, ainda, que a ferramenta digital utilizada na elaboração desses cálculos, que foi o *Excel*, ampliou o conhecimento dos estudantes sobre esse recurso tecnológico.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Nesse escrito foram apresentadas práticas pedagógicas desenvolvidas na ECIT Cristiano Cartaxo durante o ano letivo de 2021, sendo elas: O uso do *instagram* como ferramenta de divulgação das práticas pedagógicas e administrativas; O *YouTube* como ferramenta pedagógica em sala de aula: uma prática de letramento digital; Setembro verde e setembro amarelo: atividades alusivas à inclusão da pessoa com deficiência e a valorização da vida; Diversidade cultural: conhecendo a cultura dos países hispânicos e A interdisciplinaridade no ensino da geografia.

Destacamos o uso das mídias sociais, o perfil do *Instagram* @ecitecristianocartaxo e o canal no *YouTube* ECITE Cristiano Cartaxo nos quais são divulgadas as ações/atividades desenvolvidas colaborativamente buscando oferecer aos estudantes momentos de estudo, uma maneira de expressar o protagonismo e autonomia, favorecendo o engajamento dos estudantes. Essas duas mídias permitiram e continuam oferecendo a leitura da realidade social (o isolamento social) e conhecimento das preferências dos estudantes (as redes sociais) de maneira a promover atividades nos espaços de interação vivenciados, cotidianamente, pelos educandos.

A docente de espanhol desenvolveu sua ação com o escopo de trabalhar a diversidade cultural dos países hispânicos e para isso estimulou os alunos a produzirem suas apresentações, trabalhando dessa forma o protagonismo e habilidades como trabalho em equipe, responsabilidade, pontualidade, compromisso, entre outros.

O foco do professor de Geografia foi trabalhar a interdisciplinaridade entre a Geografia, Língua Portuguesa e Matemática buscando a melhoria na efetivação do processo de ensino e



aprendizagem, bem como a qualidade de ensino na unidade escolar, à medida que permite ao estudante compreender o tema abordado por diferentes perspectivas.

REFERÊNCIAS

BRASIL. **Portaria nº 343**, de 17 de março de 2020. Dispõe sobre a substituição das aulas presenciais por aulas em meios digitais enquanto durar a situação de pandemia do Novo Coronavírus - COVID-19. Disponível em: <https://www.in.gov.br/en/web/dou/-/portaria-n-343-de-17-de-marco-de-2020-248564376> Acesso em: 4 out. 2020.

CAJAZEIRAS. **Decreto nº 2**, de 16 de março de 2020. Disponível em: https://cajazeiras.pb.gov.br/arquivos/1201/Decretos_09_2020_0000001.pdf Acesso em: 4 out. 2020.

COSTA, A. C. G. **Protagonismo juvenil**: adolescência, educação e participação democrática. Salvador: Fundação Odebrecht, 2000.

COSTA, A. C. G. **A presença da Pedagogia**: teoria e prática da ação sócioeducativa. 2ª ed. São Paulo: Global: Instituto Ayrton Sena, 2001.

GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

PARAÍBA, **Decreto nº 40.188**, de 18 de abril de 2020a. Dispõe sobre a adoção de novas medidas temporárias e emergenciais de prevenção de contágio pelo Novo Coronavírus. Disponível em: <https://paraiba.pb.gov.br/diretas/saude/coronavirus/legislacao-covid-19> Acesso em: 4 out. 2020.

PARAÍBA, **Portaria nº 418**, de 18 de abril de 2020b. Dispõe sobre a adoção, no âmbito da rede pública estadual de ensino da Paraíba, do regime especial de ensino, como medida preventiva à disseminação do COVID-19, e dá outras providências.