

O PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA COMO ESPAÇO DE FORMAÇÃO E ARTICULAÇÃO DE SABERES DOCENTES: UMA ANÁLISE COM LICENCIANDOS EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

Marcos Vinicius Marques da Silva ¹

INTRODUÇÃO

O Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) faz parte das políticas públicas para o aperfeiçoamento e valorização do magistério na educação básica e visa inserir os licenciandos desde os primeiros anos da graduação em seu futuro ambiente de trabalho para que possam desenvolver atividades didático-pedagógicas e articular teoria e prática no contexto de escolas públicas brasileiras (BRASIL, 2019).

Ao possibilitar tal articulação, o programa pode criar possibilidades para a construção e mobilização de diversos saberes ligados ao trabalho docente. Por meio destes saberes os professores aprendem progressivamente a dominar seu ambiente de trabalho e constroem sua identidade profissional frente às incertezas, singularidades e conflitos inerentes à prática profissional (TARDIF, 2014).

Os saberes docentes como campo de pesquisa na formação de professores começou a ganhar destaque na realidade brasileira a partir da década de 1990, em decorrência do movimento pela profissionalização do ensino e pela profissionalização docente (CUNHA, 2007), que reivindicava a criação de um status profissional para os profissionais da educação com o objetivo de legitimar a profissão docente, apoiando-se na premissa de que existe uma base de conhecimento que o professor necessita para atuar no ensino, bem como desmistificar a ideia da docência como um saber vocacionado (ALMEIDA; BIAJONE, 2007).

A partir deste movimento reformista, diversos pesquisadores se dedicaram a investigar e sistematizar os saberes ligados à profissão docente com o intuito de compreender sua origem e, assim, legitimar um *corpus* de saberes mobilizados pelos professores. Em meio aos trabalhos desenvolvidos na área, Puentes et al. (2009) identificaram diferentes nomenclaturas para referirse aos saberes profissionais dos professores. Dentre estas, destacam-se: as ideias de saberes, conhecimentos e competências necessárias à docência. Os autores afirmam que, apesar dos

-

 ¹ Mestrando em Educação pelo Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal do Maranhão
PPGE/UFMA, Licenciado em Ciências Biológicas pela Universidade Federal do Maranhão – UFMA, marcos.marques@discente.ufma.br.



diferentes termos empregados, o significado conceitual para referir-se ao conjunto de capacidades mais ou menos sistematizadas necessárias ao exercício da docência assemelhamse em todos os trabalhos analisados.

Campelo (2001) também destaca que embora haja essa diversidade de nomenclaturas para designar os saberes dos professores, os estudos que os envolvem compartilham dos mesmos objetivos: contribuir para a construção e o reconhecimento da identidade profissional docente e formar professores que desenvolvam um ensino coerente com os fins socialmente estabelecidos para a educação. No presente trabalho, assumiremos a concepção de "saber" que, na perspectiva de Tardif (2014, p. 60), envolve "os conhecimentos, as habilidades (ou aptidões) e as atitudes docentes, ou seja, aquilo que foi muitas vezes chamado de saber, de saber-fazer e de saber-ser". Nesta perspectiva, esta pesquisa buscou analisar os saberes docentes mobilizados por licenciandos em Ciências Biológicas no contexto do PIBID.

METODOLOGIA

Os dados aqui apresentados constituem um recorte do trabalho de conclusão de curso do autor deste resumo que buscou analisar os saberes docentes e a construção da identidade profissional dos licenciandos do curso de Licenciatura em Ciências Biológicas da Universidade Federal do Maranhão. O trabalho caracteriza-se como uma pesquisa qualitativa (BOGDAN; BIKLEN, 2007) e teve como sujeitos seis licenciandos em fase de conclusão do referido curso.

Os dados foram coletados por meio de entrevistas semiestruturadas após a assinatura do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido. As entrevistas foram gravadas em áudio, transcritas e posteriormente analisadas à luz das contribuições de Tardif (2014), que propõe um modelo tipológico para identificar e classificar os saberes profissionais dos professores, a citar: saberes da formação profissional, saberes disciplinares, saberes curriculares e saberes experienciais.

Os saberes da formação profissional (das ciências da educação e da ideologia pedagógica) constituem um conjunto de saberes provenientes das instituições de formação de professores; são referentes à formação pedagógica e tem como objetivo central a formação do saber-fazer dos professores. Os saberes disciplinares são definidos como saberes que são aceitos e disseminados pela comunidade científica e transmitidos nos cursos de formação e departamentos das universidades, específicos de um campo disciplinar como a Biologia, por exemplo.



Por outro lado, os *saberes curriculares* referem-se ao que o professor deve ensinar e correspondem aos discursos, conteúdos, métodos, objetivos que a escola define e seleciona, trata-se do conhecimento sobre os programas escolares, sobre o currículo. Por fim, os *saberes experienciais* são aqueles saberes construídos pelos professores durante a sua prática docente, são saberes que emergem da experiência e por ela são validados.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Além de auxiliar na superação de possíveis medos relacionados à docência, contribuir no processo de construção de saberes e suscitar a prática do planejamento, o PIBID possibilita a articulação entre diferentes saberes docentes construídos ao longo do processo formativo. Isso pode ser evidenciado na fala de L1 que relata que:

"No PIBID eu aprendi a escrever para eventos [...] lá a gente era muito incentivado a fazer atividades em que os alunos eram construtores do seu próprio conhecimento. Então, por exemplo, o trabalho que eu enviei para o evento foi sobre os biomas maranhenses, a gente trabalhou muito a questão do regionalismo, porque nos livros didáticos falam de biomas, mas não os daqui, e aqui tem bastante porque o Maranhão é uma área de transição [...]".

Por meio dos saberes da formação profissional e pedagógicos L1 propõe uma aula que coloca seus alunos como protagonistas no processo de aprendizagem e, para desenvolvê-la, utiliza-se dos seus saberes disciplinares, por meio dos quais consegue identificar os diferentes biomas que compõem o estado do Maranhão. Por meio dos saberes curriculares, questiona o programa escolar, que na maioria das vezes segue apenas o livro didático e, a partir disso, insere as particularidades regionais do contexto em que está inserida para que o ensino se torne mais representativo a seus alunos.

Nota-se também que tal experiência cria possibilidades para o desenvolvimento dos saberes experienciais. Tais saberes constituem os fundamentos da prática e da competência profissional e podem se transformar em certezas sobre a profissão, em macetes, em modelos de gestão da classe e da matéria. Entretanto, esses saberes não se encerram no domínio cognitivo e instrumental do trabalho docente, eles abrangem aspectos como o bem-estar pessoal em trabalhar nessa profissão, a segurança emocional, o sentimento de estar no seu lugar, bem como a confiança que o professor tem em suas capacidades de enfrentar problemas e de poder resolvêlos, assim, podem contribuir para a gestão de uma identidade profissional (TARDIF, 2014).

Ademais, um aspecto ainda mais importante que pode ser evidenciado no relato de L1 é que os resultados da atividade proposta não se limitaram à sala de aula, a licencianda ultrapassa os muros da escola, levando a atividade desenvolvida a congressos da área, nos quais



pôde compartilhar a experiência vivenciada com outros professores, podendo suscitar o desenvolvimento de práticas semelhantes à relatada. Embora o trabalho levado ao evento caracterize-se como um relato de experiência, acreditamos que este exercício represente um primeiro passo para que sejam desenvolvidas, também, habilidades de pesquisa e investigação sobre a própria prática, processos por meio dos quais novos saberes podem ser construídos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Nossos resultados apontam que o contato prévio com o ambiente escolar proporcionado pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência implica de forma significativa o processo de formação inicial de professores, pois possibilita a construção, mobilização e articulação entre diferentes saberes docentes que, por sua vez, podem contribuir para a construção da identidade profissional dos futuros professores.

Ademais, o programa suscita práticas educativas que fogem do tradicionalismo e o desenvolvimento de pesquisas em educação, aproximando seus alunos do perfil de professores-pesquisadores. Dadas as contribuições que o programa pode trazer à formação de seus alunos, ressaltamos a importância do desenvolvimento de mais pesquisas que o tenham como objeto de estudo para que a soma dos resultados possa contribuir para a manutenção e ampliação do programa que, em meio a atual conjuntura política, corre sérios riscos de ser extinguido.

Palavras-chave: Formação de professores, PIBID, Saberes docentes.

REFERÊNCIAS

ALMEIDA, P.; BIAJONE, J. Saberes docentes e formação inicial de professores: implicações e desafios para as propostas de formação. **Educação e Pesquisa**, São Paulo, v.33, n.2, p. 281-295, maio-ago. 2007.

BOGDAN, R.; BIKLEN, S. K. Qualitative research for education: an introduction to theories and methods. 5 ed. Boston: Pearson, 2007.

BRASIL. **Pibid – Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência**. Disponível em: < http://www.capes.gov.br/educacao-basica/capespibid/pibid> Acesso em: 14 jul. 2019.

CAMPELO, M. E. C. H. **Alfabetizar crianças** – um ofício, múltiplos saberes. (Tese de Doutorado). Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, RN, 2001.



CUNHA, E. R. Os saberes docentes ou saberes dos professores. **Revista Cocar**, v. 1, n. 2, p.31-39 jul-dez, 2007.

PUENTES, R. V., Aquino, O. F., & Quillici, A. **Profissionalização dos professores**: conhecimentos, saberes e competências necessários à docência. *Educar*, 34, 169-184, 2009.

TARDIF, M. Saberes docentes e formação profissional. 17ª ed. Petrópolis: Vozes, 2014.