

A UTILIZAÇÃO DO APLICATIVO WATTPAD COMO FERRAMENTA DE ENSINO E APRENDIZAGEM DA LEITURA E ESCRITA EM UMA TURMA DO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Gildeane de Almeida Pereira¹

INTRODUÇÃO

A educação como processo voltado para o ensino e aprendizagem tem buscado meios para interagir o indivíduo como agente social às práticas educacionais. Com a rapidez do desenvolvimento das tecnologias, exige-se então dos profissionais de educação a capacidade de aprender a propiciar estratégias de ensino voltadas para os cenários tecnológicos da vida real do aluno.

Dessa forma, o educando encontra-se em uma performance de mudança, visto que, pertencem ao cenário global das novas redes de tecnologia e comunicação, em que cabe ao professor mediar essa performance criar meios para favorecer a aprendizagem no campo educacional. Demo (2007, p. 11) diz que “o professor é quem, estando mais adiantado no processo de aprendizagem e dispondo de conhecimentos dispondo de conhecimentos e práticas sempre renovados sobre aprendizagem, é capaz de cuidar da aprendizagem na sociedade [...]”. Nesse contexto, vêem-se ainda mais a importância do professor na mediação da aprendizagem e efetivação das práticas voltadas para o campo social do aluno.

Diante do frequente uso dos recursos tecnológicos pelos estudantes, torna cada vez mais inerente a postura do professor frente ao ensino e a realidade do aluno, bem como torna-se papel do docente criar meios interacionais de aprendizagem a partir da utilidade desses recursos.

É sabido afirmar que um grande número de aplicativos tem se alastrado gradativamente, e que os jovens são os usuários que mais fazem uso desse recurso. Nessa proporção, torna-se essencial buscar meios que possibilite o uso dessas redes como instrumento de aprendizagem e ensino. Moran (2008, p. 06) destaca:

A internet é uma tecnologia que facilita a motivação dos alunos, pela novidade e pelas possibilidades inesgotáveis de pesquisa que oferece. Essa

¹ Mestranda em Letras pelo Programa de Mestrado Profissional em Letras (*Profletras*). *Especialista em Língua Portuguesa e Literatura pela FAPAF* - Faculdade de Tecnologia Antônio Propício Aguiar Franco. Professora da rede pública de Ensino Fundamental. Bolsista pela CAPES. E-mail: gildeaneapostolo@gmail.com

motivação aumenta, se o professor a faz em um clima de confiança, de abertura, de cordialidade com os alunos. (Moran, 2008)

Mattar (2013) afirma que existem vários pretextos para que estas redes sejam transformadas em aliadas na educação, pois elas são o habitat dos nossos alunos, logo eles possuem suas interfaces, e assim, poderiam utilizar de forma positiva os aplicativos e redes sociais como recursos prazerosos de aprendizagem. Xavier (2013), ainda complementa que diante dessa nova ordem, é necessário e urgente uma reflexão e um aprendizado de novas maneiras de ler, de escrever e de publicar fatos e opiniões na WEB. Nessa análise é preciso que estabeleça um novo olhar para com a aprendizagem veiculada às tecnologias.

Straub (2009), quando cita Sandholtz et al (1997), destaca que os ajustes acerca das mudanças no meio escolar ocorrerão à medida que os professores foram se acostumando com a nova tecnologia, bem como terão melhores habilidades de gerenciar salas de aula com recursos tecnológicos à medida que buscarem adquirir tais conhecimentos.

Com o surgimento das novas tecnologias de informação e comunicação (TICS), vê-se a crescente expansão desse meios no convívio social, o que conseqüentemente tem desencadeado a necessidade de discussão e inserção dessas tecnologias nas práticas educativas. Em uma perspectiva educacional, a presente pesquisa resulta-se de uma intervenção pedagógica que busca essencialmente promover a interação do uso das tecnologias de comunicação, especificamente o aplicativo wappad, como estratégia para o ensino da leitura e escrita, ressignificando a didática de ensino do português utilizada em sala de aula.

O aplicativo wappad é uma plataforma de leituras e publicação de textos, ou até mesmo livros, em que os usuários podem publicar livros, textos, podem comentar, curtir e interagir as leituras realizadas, podendo ser utilizado pelo celular ou computador. Segundo Ribeiro (2018) o “Wappad é um serviço que oferece acesso a uma plataforma digital com milhares de livros e contos gratuitos, reunindo uma das maiores comunidades de leitores do mundo”, o que será útil aos alunos dando acesso à leitura virtual e a criação literária.

Não obstante, espera-se também que esta intervenção vá além da perspectiva do ensino de leitura e escrita, mas na interação sócio discursiva entre os alunos e na construção de uma metodologia ativa voltada para a aprendizagem e interação tecnológica. Desta forma, esta pesquisa objetiva principalmente analisar como o aplicativo wappad pode contribuir no processo de ensino aprendizagem da língua portuguesa, prioritariamente na construção de habilidades leitoras e escritoras.

METODOLOGIA

Os métodos que foram adotados nessa pesquisa parte do estudo e fichamento de alguns teóricos que abordam sobre assunto, caracterizando a pesquisa bibliográfica.

Ademais, esta análise surge por meio de uma pesquisa-ação, o que para Fonseca (2002, p. 34) é “[...] uma metodologia sistemática, no sentido de transformar as realidades observadas, a partir de sua compreensão, conhecimento e compromisso para os elementos envolvidos na pesquisa”, isto é, pretende-se com este tipo de pesquisa analisar as realidades e assim tentar modifica-la, onde o pesquisador é também o sujeito pesquisado, buscando sempre intervir na sua atuação profissional.

Não obstante, visando analisar as contribuições do aplicativo wappad no ensino da língua materna tornou-se de total importância elaborar uma intervenção pedagógica com alunos do 5º ano do ensino fundamental de uma escola do município de Vila Nova dos Martírios. Nessa perspectiva, a intervenção dará se através da aplicação de oficinas de leitura e escrita, na qual os alunos serão orientados a produzirem textos em sala de aula e publicarem na plataforma wappad, possibilitando também o acesso dos alunos aos textos dos colegas de forma virtual, construindo assim a interação entre os mesmos.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

A pesquisa se desenvolveu a partir da execução das oficinas, que iniciou através da apresentação do aplicativo aos alunos, visto que a escola dispõe de laptops o que facilitou o desenvolvimento da atividade. Já com o aplicativo wappad instalado nos dispositivos, os estudantes foram orientados a visitarem a plataforma e conhecerem as ferramentas expostas nela.

Posteriormente, os alunos foram avisados que iriam produzir textos que seriam publicados no aplicativo, o que causou euforia e curiosidade por todos. Para a produção escrita foi eleita o gênero poesia, na qual os alunos tiveram conhecimento através da poesia de Gonçalves Dias, Canção do Exílio. Feita as discussões pertinentes ao gênero e a compreensão

global do texto, os estudantes foram direcionados a produzirem um texto do mesmo gênero trabalhado, sendo avisados quanto a publicação.

Para a produção escrita os discentes receberam orientação quanto a forma, estilo, coesão, o que para a primeira produção escrita, não apresentaram muitas dificuldades. Após feita as poesias, a pedido da professora, os alunos deveriam ler em voz alta o seu texto e ao final recebia sugestões e elogios dos colegas.

Em vista disso, com ajuda da professora, foi o criado o perfil de cada aluno na plataforma o que em seguida prosseguia com a publicação virtual. Ademais, os estudantes foram também orientados a lerem as poesias dos colegas, comentarem, curtirem, e dar suas opiniões virtualmente. Ao final da oficina, percebeu-se a motivação dos alunos em produzir textos com a possibilidade de serem publicados, logo, todos se sentiram autores de seus próprios textos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O foco principal da presente pesquisa foi mostrar as possibilidades de utilizar o aplicativo wappad como ferramenta para as atividades de leitura e escrita, assim, conclui-se que a plataforma foi útil principalmente no sentido de dar significação aos textos produzidos pelos alunos, além de apresentar uma forma diferencial e interativa como ambiente literário, utilizando principalmente o meio virtual, o tão queridinho dos alunos.

Ademais, com aplicação desta oficina foi possível constatar que é preciso que nós, professores de língua materna, estejamos mais abertos a inovação e a utilização de ferramentas didáticas que fazem parte do uso diário dos alunos. Em outras palavras, é preciso ressignificar, dar significado às práticas de leitura e produção escrita realizadas em sala de aula, rompendo, assim, com os estereótipos estabelecidos pelos alunos das aulas mecânicas de leitura e escrita.

REFERÊNCIAS

FONSECA, J. J. S. **Metodologia da pesquisa científica**. Fortaleza: UEC, 2002.

MATTAR, João. **Web.2.0 e redes sociais na educação**. São Paulo: Artesanato Educacional, 2013.

MORAN, José Manuel. Ciência da Informação: como utilizar a Internet na educação.
Disponível em: <<http://www.scielo.br/prof>> Acesso em: 20 de jun. 2019.

RIBEIRO, Daniel. **Wattpad oferece biblioteca e uma das maiores comunidades de leitores.** Disponível em: <https://www.techtudo.com.br/tudo-sobre/wattpad.html> Acessado em: 05 de junho de 2019.

SANDHOLTZ, J., Ringstaff, C., & Dwyer, D. **Teaching with technology:** creating student-centered classrooms . New York: Teachers College Press, 1997.

XAVIER, Antonio Carlos dos Santos. **Aerado hipertexto: linguagem e tecnologia**/Antonio Carlos Xavier. – Recife: Pipa Comunicação 2013.