

## PORTFÓLIO: RELATOS DA EPISTEMOLOGIA E PRÁTICA REFLEXIVA QUE PERPASSAM O PROCESSO DE AVALIAÇÃO

Charlenice Feitosa Paiva<sup>1</sup>  
Francisca Nayara Pereira da Silva<sup>2</sup>

### RESUMO

Falar sobre avaliação no atual contexto educacional se faz cada vez mais relevante. Desse modo, este trabalho parte do pressuposto de que, a modalidade de Educação Infantil precisa ser enaltecida na prática e nos discursos, haja vista que os estudos voltados para essa área são recentes e precisam ser explorados pelos pesquisadores. Assim a pesquisa em proeminência vem tratar da adoção pelos professores da educação infantil, do método avaliativo portfólio. Temos como objetivo geral nesse trabalho: analisar como o método de avaliação por meio do portfólio tem influenciado na prática de professores da educação Infantil em uma escola privada da cidade de Crato – Ce e objetivos específicos, compreender o método de avaliação por meio de portfólio; analisar os aspectos relevantes do método avaliativo portfólio; conhecer as experiências de professores com a adoção da prática avaliativa. Utilizamos como metodologia, estudos bibliográficos, bem como um estudo de campo acerca do tema. Nos apropriamos de obras e artigos de autores como Jussara Hoffmann (2013), Minayo (2009), Silva e Craveiro (2014), Alves (2003). Como resultados foi possível perceber que os métodos ainda encontram-se enraizados no passado e não se tem evoluído muito nesse sentido, mesmo sendo um assunto de grande importância para as escolas, visto que o contexto onde estamos inseridos não é mais o mesmo. Nesse sentido, precisamos andar em busca de novos conhecimentos e métodos eficazes no que diz respeito à educação das crianças, para que possamos acompanhar o mundo moderno e formar cidadãos capazes de andar nesse mesmo ritmo.

Palavras – chave: Avaliação, Portfólio, Educação Infantil.

### INTRODUÇÃO

Há muito tempo fala-se em métodos avaliativos, e refletindo sobre o ponto de partida dos estudos de avaliação, podemos perceber que um desses métodos ainda predominante, encontra raízes no ensino tradicional, embora a educação brasileira tenha evoluído em muitos

<sup>1</sup> Graduada pelo Curso de pedagogia da Universidade Regional do Cariri – URCA charlenicefeitosa@gmail.com;

<sup>2</sup> Graduada pelo Curso de pedagogia da Universidade Regional do Cariri – URCA pereiranaysilva@gmail.com.

aspectos, algumas escolas adotam posturas que leva a uma visão conteudista e classificatória do aluno. Nesse sentido, os modelos avaliativos aos quais as crianças são submetidas, desde a educação infantil já são ideologicamente pensados para rotular “quem é bom ou não”, sendo mais comum uma cobrança em avaliar por meio de provas. Mas, e como se constitui esse processo na Educação Infantil? Como avaliar? Qual o método ou os métodos mais eficazes?

Nessa perspectiva, este trabalho é fruto de reflexões sobre avaliação na Educação Infantil e de práticas que estão sendo vivenciadas pelos professores de uma cidade do interior do Ceará. A pesquisa em proeminência tem como objetivo geral: analisar como o método de avaliação por meio do portfólio vem influenciando na prática de professoras da educação Infantil em uma escola privada de Crato - Ce. Os objetivos específicos que emanam, são: compreender o método de avaliação por meio de portfólio; analisar os aspectos relevantes do método avaliativo portfólio; conhecer as experiências das professoras com a adoção da prática avaliativa.

O trabalho é relevante por se tratar de avaliação na Educação Infantil, pois é uma área que ainda está ganhando espaço, se tratando do método avaliativo portfólio, este é pouco utilizado na educação infantil e apenas algumas escolas adotam o método sobredito. Sendo assim, na Cidade de Crato - CE, ainda é pouco implementada a prática avaliativa em destaque. Dessa maneira, buscamos trazer à tona reflexões acerca dessa forma de avaliar crianças pequenas no processo educacional e para isso, foi necessário utilizar referências tais como: Jussara Hoffmann (2013), Minayo (2009) e Silva e Craveiro (2014), Alves (2003) bem como uma pesquisa de campo, que resultou em entrevistas estruturadas que foram direcionadas a três professoras da Educação Infantil e a mãe de um aluno dessa mesma escola.

Foi possível obter como resultado na realização dessa pesquisa que a) O ato avaliativo mediante o portfólio se bem orientado, pode melhorar a aquisição do conhecimento por parte das crianças; b) O método possibilita o professor transitar pela práxis educativa, haja vista que no processo de elaboração das atividades avaliativas, de aplicação e ao visualizar os resultados, o professor vai estar perpassando um momento de ação/reflexão/ação para melhorar sua prática pedagógica e atingir os objetivos que não foram alcançados.

A partir daí, podemos refletir sobre a importância desse método avaliativo de forma positiva, visto que, além de melhor expor o desenvolvimento do educando, tanto para professores, quanto para os familiares, possibilita ainda, que o professor possa rever e refletir sobre sua própria prática, analisando o que deu certo e o que precisa melhorar.

## METODOLOGIA

Para ter êxito no decorrer da pesquisa, foi necessário traçar um caminho metodológico. Nessa direção, os procedimentos metodológicos foram à forma com que se efetuou a busca por respostas para o problema de pesquisa, assegurando cientificamente o caminho percorrido. A pesquisa é de origem básica, do tipo pura e trata de uma abordagem qualitativa, a mesma “trabalha com o universo dos significados, dos motivos, das aspirações, das cresças, dos valores e das atitudes”. (MINAYO, 2009, p. 21). Foi realizada no primeiro momento, mediante pesquisas bibliográficas. Segundo Caldas (1986, p. 15) a pesquisa bibliográfica representa a “coleta e armazenamento de dados de entrada para a revisão, processando-se mediante levantamento das publicações existentes sobre o assunto ou problema em estudo, seleção, leitura e fichamento das informações relevantes”.

Assim, se fez necessário ainda ir a campo, a pesquisa se constituindo como exploratória. Nesse sentido, realizamos entrevistas, foram elaboradas perguntas que abordavam questões referentes ao tema da pesquisa. Os dados coletados foram organizados na forma de categorias de análise. De acordo com Bardin (1979, p. 117) categorizar denomina-se:

Uma operação de classificação de elementos constitutivos de um conjunto, por diferenciação e, seguidamente, por reagrupamento segundo o gênero (analogia), com critérios previamente definidos. As categorias são rubricas ou classe, as quais reúnem um grupo de elementos (unidades de registros) sob um título genérico. (BARDIN apud GOMES).

Esse processo pelo qual optamos na pesquisa, fizeram com que as respostas dos sujeitos fossem melhor coletadas, analisadas e interpretadas. Assim, os elementos teóricos metodológicos que foram apontados acima, representam a base do caminho, cientificamente aceito para; coletar, organizar, estudar e executar a pesquisa. Foi a partir desses procedimentos, dos critérios definidos que a pesquisa tornou-se acessível.

## PORTFÓLIO: O ATO DE AVALIAR PARA FORMAR E POTENCIALIZAR

O ato de avaliar transcorre todo o processo educacional, todavia, a avaliação é uma tomada de decisão que potencializa ou minimiza uma criança, assim quanto mais conhecimento do alunado, melhor as estratégias e formas coerentes para avaliar. Assim é enfatizado na obra *Avaliação e Educação Infantil* que:

Avaliar não é fazer um “diagnóstico de capacidades”, mas acompanhar a variedade de ideias e manifestações das crianças para planejar ações educativas significativas. Parte de um olhar atento do professor, um olhar estudioso que reflete sobre o que vê, sobretudo um olhar sensível e confiante nas possibilidades que as crianças apresentam. (HOFFMANN, 2013, P. 30).

Assim, ter o portfólio como instrumento de avaliação, além de ser uma prática recente no ambiente da educação infantil, é também uma oportunidade de melhor acompanhar o processo de desenvolvimento dessas crianças. Pois, através do portfólio o professor consegue visualizar em tempo real todas as evolutivas dos educandos, saber quais os avanços ao longo de um período, quais metodologias foram falhas, como e onde vai ser preciso melhorar, sempre buscando refletir todo o processo formativo que a criança perpassa.

Além de ser um instrumento que valoriza as construções e aprendizagens das crianças, o portfólio também se torna gratificante para o professor que está diariamente no seu processo de elaboração, ele percebe as potencialidades que por consequência do seu trabalho pedagógico, acaba emergindo do instrumento. Assim, o docente tem a possibilidade de perceber nitidamente os avanços das crianças a cada novo olhar, analisando de forma reflexiva, crítica o trabalho que vem desenvolvendo de maneira contínua. Desse modo, o professor vai percebendo se seu trabalho como educador está sendo influente na vida daquela criança, se está fazendo a diferença numa perspectiva positiva por meio do ato educativo.

Podendo perceber diante de toda uma turma, os avanços individuais e coletivos que se sucederam ao longo dos meses. Ter a sensibilidade e percepção não só do grupo, mas das especificidades intrínsecas a cada criança é salutar. Dessa forma:

A ação avaliativa precisa considerar as crianças em sua diversidade: sua realidade sociocultural, sua idade, suas oportunidades de conhecimento, etc., e a diversidade dos professores que atuam com elas. Muitas de suas percepções, o que esses pensam sobre as crianças, podem revelar o grau de importância que atribuem ao espaço institucional em termos do futuro dessas crianças e em relação ao seu desenvolvimento global, nem sempre considerados. (HOFFMANN, 2013, P. 26).

Nessa perspectiva, um diferencial relevante do portfólio é que esse instrumento de avaliação, diferentemente de provas, relatórios e outros que na maioria das vezes se não é bem intencionado, acaba classificando os educandos e definindo-as através das notas. O portfólio tem uma finalidade bem diferente, visto que se bem orientado, visa refletir todo o desenvolvimento e aprendizagem da criança. Nessa perspectiva, Silva e Craveiro (2014, p. 36), enfatizam que “O portfólio, enquanto metodologia de avaliação das aprendizagens, tem como especificidade possibilitar conceder voz às crianças sobre as suas aprendizagens, permitindo-as participar na avaliação do seu próprio desempenho.” Sendo assim, seu maior objetivo é mostrar os avanços do educando no decorrer do ano letivo, sua evolutiva nos

(83) 3322.3222

contato@conedu.com.br

www.conedu.com.br

questos relacionados ao desenvolvimento: a aprendizagem cognitiva, social e afetiva. Haja vista, que no portfólio contém todos os aspectos vivenciados dentro da escola, desde as disciplinas, até como se relaciona com os colegas.

A construção do portfólio também não se limita apenas a escola, mas é um processo que vai para além da sala de aula, perpassando também pelo âmbito familiar. Pois, é apresentado para os pais ou responsáveis por cada criança individualmente, onde eles podem, folhear e levar para ler e apreciar melhor. Muitos dos pais se mostram encantados, felizes e emocionados, ao ver de forma tão nítida e detalhada, os avanços de seu filho. E por perceberem também a forma tão detalhada e rica, como eles são notados pelos professores, forma que às vezes nem mesmo os pais conseguem ver, pelo fato de não ficarem muito tempo com os filhos, pois precisam trabalhar e tem uma rotina corrida, permitindo assim, que os filhos passem mais tempo na escola com os professores (as), do que mesmo com os pais.

Nesse sentido, buscamos ouvir o relato de uma mãe, no intuito de saber como é a sensação de visualizar o portfólio de seu filho e obtivemos a seguinte resposta: “É uma experiência muito bacana, é porque agente coloca o filho na escola sabendo que ele ainda tem um conhecimento raso ainda né? E quando a gente recebe, que a gente vê como ele começou e com o passar dos meses o que ele aprendeu é emocionante, é muito bonito.” Dito isto, fica evidenciado o quanto essa experiência é significativa para os pais ou responsáveis.

## **REFLEXÕES ACERCA DO INSTRUMENTO PORTFÓLIO**

Algumas escolas veem o relatório como sendo a melhor forma de acompanhar o desenvolvimento das crianças menores, no caso da Educação Infantil, que na maioria das vezes, grande parte das crianças ainda não conseguem escrever direito, nem ler.

Justamente por esse motivo, o portfólio é uma das melhores formas de avaliar na educação infantil, pois nele, é possível colocar todas as atividades da criança, desde o primeiro dia na escola, ela sabendo escrever ou não. Partindo daí, é possível de saber como a atividade apresentada foi proposta e como a criança se saiu na sua realização. Fazendo isso com as atividades do ano letivo, em sequência de acontecimentos, fica evidente a evolução da criança.

Vale ressaltar ainda, que esse método não é trabalhoso para os professores construírem, já que tudo que está registrado no portfólio, faz parte das vivências diárias da sala de aula e na comunidade. Assim, o docente vai apenas registrar o que ele propôs para a realização da atividade e como cada criança executou a mesma. A partir dessa ação, dessa

(83) 3322.3222

[contato@conedu.com.br](mailto:contato@conedu.com.br)

[www.conedu.com.br](http://www.conedu.com.br)



prática, ele já consegue perceber se sua dinâmica deu certo ou não, como e onde precisa melhorar para que mais crianças atinjam os objetivos, em que ponto específico cada criança precisa evoluir e assim sucessivamente.

Partindo do que já foi discutido anteriormente e para melhor esclarecer as abordagens em defesa desse método avaliativo, sentimos a necessidade de ir a campo, para tanto realizamos entrevistas com três professoras que atuam na modalidade de Educação Infantil e adotaram o portfólio como método avaliativo, as perguntas que foram direcionadas as mesmas foram: Como você define o método avaliativo portfólio? Cite alguns pontos que você considera relevantes no método avaliativo portfólio. Que reflexões você faz, depois de vivenciar na prática, todo o processo de construção do portfólio?

Nessa perspectiva, uma das entrevistadas ao falar seu ponto de vista sobre o método avaliativo portfólio, enfatiza que:

Eu defino o ato avaliativo como um ato de decisão, como uma tomada de decisão né? de processo de decisão e reflexão do professor, ele é um elemento que deve ser considerado em todo planejamento, e de forma inicial para diagnosticar o nível em que as crianças se encontra, e durante o processo saber né, questão de se a criança está aprendendo ou não. Também o final de cada ciclo pra saber se os objetivos foram alcançados. Então, o ato de avaliar é decisivo pra a prática avaliativa eficiente e de qualidade. (ENTREVISTADA 3)

Já uma outra docente, também entrevistada, enfatiza no decorrer da sua fala que, esse método avaliativo: “ ele é fundamental pra você ver o desenvolvimento da criança né, um instrumento avaliativo importante e aonde a gente ver essa evolução da criança, como ela começou, o que foi realizado e quais os avanços que a criança teve.” (ENTREVISTADA 1)

As respostas das professoras dialogaram umas com as outras, pois ao falar sobre o método supramencionado, evidenciaram o quanto o ato de avaliar por meio do instrumento portfólio é relevante, sendo que deixam perceptível nas suas falas o quanto estão satisfeitas com esse método, uma delas ressaltando o quanto esse método é gratificante. Enfatizam que o que vem a tornar o processo mais significativo e encantador é a construção do conhecimento que é notório ao visualizar o instrumento, bem como toda a aquisição da linguagem, da escrita, e de outras habilidades que as crianças desenvolvem. Assim Alves no Artigo *Portfólios como instrumentos de avaliação dos processos de ensinagem (2003, p. 6)*, vem reforçar que: “Não basta selecionar, ordenar evidências de aprendizagens e colocá-las num formato para serem apresentadas, mas a concepção de ensino e aprendizagem que veicula o que o particulariza é o processo constante de reflexão [...]”.

Quanto à segunda pergunta, as professoras ressaltaram nas suas falas que há muitos aspectos considerados relevantes e que a avaliação por meio do portfólio melhor auxilia o professor quanto a ver minunciosamente o desenvolvimento do educando, já que seu processo de aquisição é avaliado mais de perto pelas pessoas que acompanham as crianças; família e escola, e dessa forma, ainda é enfatizado que em um ato de ação/reflexão/ação, vai se constituindo a verdadeira práxis educativa.

A vivência do portfólio é encantadora porque proporciona uma reflexão constante né? Uma ação/reflexão e uma nova ação. Acho que é a verdadeira práxis né que você reaplica aquele conteúdo, há esse objetivo não foi alcançado, então o que eu posso fazer para que a criança avance nessa determinada dificuldade e é um acompanhamento diário. (ENTREVISTADA 3)

Uma outra professora entrevistada afirma que : “Para o professor, ele tem a oportunidade de ver em que nível seu aluno está e pensar estratégias, planejar atividades pra aumentar o nível daquela criança.” (ENTREVISTADA 2).

Já na terceira pergunta feita as professoras, elas reafirmaram o quanto vivenciar todo o processo de avaliação por meio do portfólio é algo prazeroso, pois problematizam e fazem reflexões constantes do que precisa ser feito para melhorar no fazer educacional, na transformação do aluno.

Ele é algo pra gente que muda a nossa visão de como avaliar, não é mais uma coisa baseada em notas, em poucos critérios, mas em vários critérios que compõe essa avaliação, então o que ele tem de positivo é isso né, essa avaliação continua, que não vê o aspecto pela nota e sim pela qualidade e desenvolvimento do aluno. (ENTREVISTADA 1)

Assim, é notório que através desse instrumento avaliativo que o professor toma a decisão de inserir nas suas práticas ou a instituição como um todo adota, a equipe e em específico o professor consegue fazer diariamente o processo de reflexão/ação no seu processo de formação, haja vista que ele precisa refletir os seus objetivos e se estes vem sendo alcançados, perceber onde a criança avançou ou não, o que precisa ser melhorado e ampliado. Assim sendo “[...] sua elaboração oferece oportunidade de refletir sobre o progresso dos estudantes em sua compreensão da realidade, ao mesmo tempo que possibilita introduzir mudanças necessárias imediatas.”(ALVES, 2003, P. 4).

Dessa forma, buscar novas formas de ajudar aquelas crianças que precisam melhorar, buscando estratégias e atividades diferentes para que isso seja possível.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ao vivenciar a prática avaliativa por meio do portfólio, ao longo do ano letivo, nos possibilitou melhor ir alinhando essa prática recente na instituição e com foco na Educação Infantil. Desse modo, este trabalho que estamos desenvolvendo está nos possibilitando melhor lidar com o amadurecimento das aprendizagens das crianças, bem como melhor intervir para potencializar essas aprendizagens. Assim, o portfólio traz uma riqueza de benefícios para avaliar na Educação Infantil, haja vista que não rotula a criança e seus novos conhecimentos, mas amplia as descobertas de cada criança, respeitando a individualidade, como as experiências no coletivo.

Assim, a partir da pesquisa foi possível refletir sobre os aspectos positivos do método avaliativo portfólio, bem como melhor compreender o papel do professor nesse processo. Percebemos também que a pesquisa/ação e reflexão que envolvem as vivências inseridas no instrumento, proporcionam cada vez mais, melhorias para a mediação do conhecimento por parte das crianças, pois ao ter contato direto e diário com o portfólio, o professor visualiza intensamente todo o percurso evolutivo das crianças.

Portanto, ao ouvir os relatos dos professores sobre algumas questões, ficou evidenciado o quanto o instrumento portfólio vem mudando concepções da comunidade escolar, enaltecendo nas falas, os benefícios na prática educativa desde a implementação do instrumento avaliativo portfólio, enfatizando o quão prazeroso é quando o portfólio vai ganhando “vida”.

## REREFÊNCIAS

ALVES, Leonir Pessate. **Portfólios como instrumentos de avaliação dos processos de ensinagem.** 2003. Disponível em: [http://www.anped.org.br/sites/default/files/8\\_portfolios\\_como\\_instrumentos\\_de\\_avaliacao\\_dos\\_processos\\_de\\_ensinagem.pdf](http://www.anped.org.br/sites/default/files/8_portfolios_como_instrumentos_de_avaliacao_dos_processos_de_ensinagem.pdf) . Acesso em 02-09-2019

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 5. ed- São Paulo: Atlas, 2010.

HOFFMANN, Jussara . **Avaliação e Educação Infantil:** um olhar sensível e reflexivo sobre a criança. Ed. Mediação Ministério da educação, 2013.

MINAYO, Maria Cecília de Souza. **Pesquisa Social:** Teoria, método e criatividade. 26. Ed. Petrópolis. RJ: Vozes, 2009.



SILVA, Brigitte; CRAVEIRO, Clara. O portfólio como estratégia de avaliação das aprendizagens na educação de infância: considerações sobre a sua prática. **Revista Zero-a-Seis**, Florianópolis, Brasil, 2014. <https://periodicos.ufsc.br/index.php/zerosais/article/view/1980-4512.2014n29p33>. Acesso em 05-08-2019.