

## ***RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A IMPORTÂNCIA DA BRINQUEDOTECA NOS ESPAÇOS ESCOLARES E NÃO ESCOLARES***

**Carlíane Rodrigues dos Santos<sup>1</sup>**

**Jeniffer Aline Lira da Silva<sup>2</sup>**

**Ana Caroline Fontes da Silva<sup>3</sup>**

**Karlíane Nascimento Madureira<sup>4</sup>**

**Keila Maria Veras Soares Silva<sup>5</sup>**

### **RESUMO**

O presente relato de experiência tem como objetivo principal apresentar as atividades vivenciadas na disciplina de Prática V, ministrada no Curso de Pedagogia da Faculdade do Maranhão, com a finalidade de desenvolver atividades teóricas e práticas sobre o universo da Brinquedoteca. A importância e funcionamento da brinquedoteca seja no âmbito escolar ou fora dele, é singular, pois a utilização desse espaço lúdico por crianças, adultos e professores, ratifica que o lúdico é fundamental para proporcionar momentos de prazer, divertimento e aprendizagem para as pessoas que tem acesso a esse espaço. O lúdico deve ser visto como algo favorável e imprescindível e que deve ser utilizado em todos os espaços. A pesquisa teve como universo pesquisado as instituições a seguir: Hospital Aldenora Belo, localizado no bairro do Monte Castelo; a Creche Maria de Jesus Carvalho, localizado na Comboa; e o Asilo de Mendicidade, localizado no bairro do São Francisco.

**PALAVRAS-CHAVES:** Lúdico, Brinquedoteca, Aprendizagem.

### **1 INTRODUÇÃO**

A brincadeira é algo que está presente em todo processo de desenvolvimento infantil, é importante que a criança possa ao longo do seu desenvolvimento vivenciar diversas experiências que lhe darão a oportunidade de passar por todas as fases de desenvolvimento de forma tranquila e progressiva, pois por meio da brincadeira a criança tem a possibilidade de reconstruir e construir conhecimento, expressar sentimentos. Através dessa experiência verifica-se a importância para a formação sólida de uma criança aprender por meio do brincar, e percebe-se as dificuldades existentes no dia a dia dos profissionais que trabalham na área da brinquedoteca.

Brincar e interagir são experiências agradáveis e incomparáveis, a brincadeira é uma atividade voluntária e consciente, é uma forma de atividade social onde a imaginação e

<sup>1</sup>acadêmica do curso de Pedagogia 8º período, vespertino. FACAM-FACULDADE DO MARANHÃO

<sup>2</sup>acadêmica do curso de Pedagogia 8º período, vespertino. FACAM- FACULDADE DO MARANHÃO

<sup>3</sup>acadêmica do curso de Pedagogia 8º período, vespertino. FACAM-FACULDADE DO MARANHÃO

<sup>4</sup>acadêmica do curso de Pedagogia 8º período, vespertino. FACAM- FACULDADE DO MARANHÃO

<sup>5</sup>Especialista em Educação Infantil, Especialista em Psicopedagogia; Professora do Curso de Pedagogia da Faculdade do Maranhão - FACAM.

as diversas características da vida são expressadas de forma espontânea, ela vem favorecer uma atividade única.

Na brincadeira a criança consegue representar o discurso externo e o interioriza e constrói seu próprio pensamento, desenvolvendo assim suas potencialidades. Neste sentido a brinquedoteca assume uma grande responsabilidade, pois é um espaço onde pode-se vivenciar situações do seu cotidiano e a criar e desenvolver sua própria personalidade, valores, ética e atitudes.

A brincadeira constitui-se, basicamente, em um sistema que integra a vida social das crianças. Caracteriza-se por ser transmitida de forma expressiva de uma geração a outra ou aprendida nos grupos infantis, na rua, nos parques, escolas, festas, etc., incorporada pelas crianças de forma espontânea, variando as regras de uma cultura a outra (ou de um grupo a outro); muda a forma, mas não o conteúdo da brincadeira; o conteúdo refere-se aos objetivos básicos da brincadeira; a forma é a organização da brincadeira no que diz respeito aos objetos ou brinquedos, espaço, temática, números de jogadores, etc.(FRIEDMANN, 1992, p. 26).

Diferente do que a maioria das pessoas pensam a brinquedoteca não é somente escolar, pois ela deve estar presentes em todos os locais que recebam crianças. Mas há uma grande dificuldade de sair do papel as tão almejadas brinquedotecas de qualidades que tenham recursos que auxiliam na formação do aluno.

A brinquedoteca poderá funcionar, assim, como um lugar em que pais e filhos se relacionem melhor e desfaçam dúvidas quanto a compra deste ou daquele brinquedo. Bontempo (1992)

Dessa forma através da vivência, nos diversos locais onde a brinquedoteca deve estar presente, pode-se atingir os encadeamentos complexos das teorias criando uma visão crítica e reflexiva sobre a brinquedoteca e sua importância para a educação.

A brinquedoteca é sempre um lugar prazeroso, onde os jogos, brinquedos e brincadeiras fazem a magia do ambiente. Todas elas têm como objetivo comum o desenvolvimento das atividades lúdicas e a valorização do ato de brincar, independente do tipo de brinquedoteca e do lugar onde está instalada. Cada um destes ambientes tem sua função definida e usam os jogos e brinquedos como estratégias para atingir seus fins, portanto cada brinquedoteca apresenta o perfil da comunidade que lhe dá origem. Santo (1997, p.97)

A brinquedoteca foi criada inicialmente com a intenção de oferecer a criança onde ela possa ser livre para se expressar espaço esse que oferece diversas oportunidades de desenvolvimento e aprendizagem. O espaço é de grande importância, pois ele é um espaço onde a criança deve se sentir segura para brincar, redescobrir e descobrir possibilidades.

### **3 PROCEDIMENTOS METODOLOGICOS**

A experiência foi vivenciada em três instituições distintas. A primeira, o hospital Aldenora Belo, localizado no bairro do Monte Castelo, é referência em tratamento de câncer. Realizaram-se duas visitas e observou-se como se encontra a brinquedoteca e o trabalho lúdico realizado com as crianças que estão em tratamento. Na segunda instituição, a Creche Escola Maria de Jesus Carvalho localizado no bairro da Comboa, observou-se a estrutura da escola e como são divididos suas salas de aulas e conheceu-se um pouco de sua rotina. Por último fomos ao Asilo de Mendicidade localizado no bairro do São Francisco, observou-se a rotina do local e como os idosos interagem por meio do lúdico.

#### **4.1 Pontos observados na brinquedoteca hospitalar**

O hospital ALDENORA BELO, localizado no bairro do Monte Castelo em São Luís, possui em suas dependências uma Brinquedoteca, que está vinculada a Fundação Jorge Dino. Essa brinquedoteca funciona nos turnos matutino e vespertino.

A observação do espaço supracitado aconteceu no turno matutino, das 08 horas as 11h30. Esse espaço tem como principal objetivo proporcionar um ambiente lúdico e educativo para as crianças que estão em tratamento e residem na Fundação no período de tratamento.

A Fundação funciona por meio de doações de matérias como brinquedos e materiais didáticos, são realizados projetos curtos e os resultados são alcançados apesar das crianças ainda terem muitas dificuldades em leitura e escrita.

A brinquedoteca é um recurso usado para ajudar no desenvolvimento das crianças e também a manter dias normais apesar de todo o transtorno que o tratamento traz para as crianças, é uma forma de amenizar as dores e oportunizar momento de descontração e alegria para crianças hospitalizadas.

Constatou-se algumas dificuldades para o funcionamento deste espaço, entre eles, a necessidade de voluntários para ficar no espaço com as crianças, o que inviabiliza o funcionamento do mesmo todos os dias. Um outro fator é a formação dos voluntários, que dificulta as atividades a serem desenvolvidas com as crianças. Destaca-se ainda a necessidade da reposição dos brinquedos, por já terem sido bastante utilizados. Realizou-se intervenção com as crianças internas. Um momento lúdico, com contação de história da Chapeuzinho Vermelho, e distribuição de brinquedos.

Percebe-se que diante de tantas dificuldades que as crianças enfrentam no dia a dia do seu tratamento, a brinquedoteca é um espaço essencial para amenizar a dor e proporcionar momentos lúdicos que possam contribuir para seu desenvolvimento cognitivo.

#### 4.2 Pontos observados na brinquedoteca escolar

A escola Maria de Jesus Carvalho, escola da Rede Municipal de Ensino do Município de São Luís, localiza-se no bairro da Camboa.

No primeiro dia realizou-se o conhecimento do espaço e por não ter brinquedoteca decidimos montar uma para deixar para os alunos. No entanto no decorrer das visitas fomos informados que não seria possível devido uma reforma na escola, então foi pensado uma nova proposta de intervenção para aplicarmos na escola.

Em uma outra proposta de trazer a ludicidade que a brinquedoteca proporciona as crianças, fizemos uma manhã com atividades lúdicas onde todas as crianças da escola tiveram a oportunidade de participar de diversas atividades, voltadas para a idade dos alunos.

A escola apesar da reforma que passava tentava da melhor forma atender as necessidades das crianças mesmos com os transtornos que a reforma pode trazer para o dia a dia

da criança. E nos acolheu da melhor forma possível tentando nos auxiliar para que a atividade que nos foi proposta ocorresse.

#### 4.3 Pontos observados no asilo de mendicidade

O terceiro local visitado foi o Asilo de Mendicidade, localizado no bairro do São Francisco.

Foi realizado duas visitas, no primeiro dia pode-se conhecer o espaço, conhecer um pouco da rotina dos idosos que lá moram e conversar com eles, e foi possível saber diversas histórias de vida.

No asilo mesmo não havendo crianças é importante haver essa ludicidade que é proposto pela brinquedoteca, então através de conversas com os idosos, fizemos um levantamento do que seria feito.

Através das conversas montamos um momento de muita diversão para os idosos com comidas típicas de São João e alto do bumba meu boi.

Ao realizar a atividade vimos como algo simples pode fazer um momento de grande satisfação para os idosos que muitas vezes só querem conversar e ter um momento de serem notados.

### **CONCLUSÃO**

Diante das experiências pode-se observar as dificuldades e os problemas não somente do sistema escolar, mas de outros espaços que podem buscar o lúdico para melhorar seu trabalho.

Os espaços observados proporcionaram uma importante contribuição para a formação acadêmica e profissional, pois possibilitou aprendizagens além da sala de aula, e estimulou os acadêmicos a pensar diferentes possibilidades, mesmo com realidades diferentes, mas que todas as três nos quais tivemos a oportunidade de visitarmos, possuem dificuldades para o desenvolvimento da brinquedoteca por falta de preparo de espaço e de matérias.

Dessa forma conseguimos perceber a grande importância da instituição de ensino proporcionar essas vivências para o futuro profissional, pois além de obtermos conhecimentos acadêmicos, adquirimos conhecimentos para vida também, pois trabalha nosso senso crítico, e

nossa sensibilidade diante das dificuldades de manter um espaço que é tão importante para a formação da criança.

## **EXPERIENCE REPORT ON THE IMPORTANCE OF TOYS IN SCHOOL AND NON-SCHOOL SPACES**

### **ABSTRACT**

The main objective of this present experience report is to present the activities that were practiced in the discipline of Practice V, taught in the Pedagogy Course of the Faculty of Maranhão, with the purpose of developing theoretical and practical activities about the universe of the Toy Library. The importance and operation of the toy library in school or outside it, is unique, since the use of this play space by children, adults and teachers, ratifies that the play is fundamental to provide moments of pleasure, fun and learning for the people who have access to this space. The ludic must be seen as something favorable and indispensable and that should be used in all spaces. The research had as universe researched the following institutions: Aldenora Belo Hospital, located in the Monte Castelo neighborhood; the Maria de Jesus Carvalho Nursery, located in Comboa; and the Asilo de Mendicidade, located in the São Francisco neighborhood.

**KEYWORDS:** Playful, Toy Library, Learning.

### **REFERÊNCIA**

ANDRADE, C.M.R.J. A equipe na brinquedoteca. In: FRIEDMANN, A.(org) *O direito de brincar*. 4º ed. São Paulo: Edições Sociais: Abridq, 1998, p.87-98

BROUGÈRE, G. A criança e a cultura lúdica. In: KISHIMOTO, T.M. (org.) *O brincar e suas teorias*. São Paulo: Pioneira, 1998, p.19-32.

FRIEDMANN, A. A criança na brinquedoteca. In: FRIEDMANN, A. (org) *O direito de brincar*. 4º ed. São Paulo: Edições Sociais: Abridq, 1998b, p. 67-77.

CANDU, Vera Maria; LELIS, A relação teoria-prática na formação do educador,1983.