



**II CONEDU**  
CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

## **CADERNOS DIDÁTICOS: UMA ANÁLISE DO ENEM PARA AS CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS**

Autor: Maria Aline Souza Guedes(1); Co-autor: Paula Sonaly Nascimento Lima;(2); Co-autor: WedmaMayse Amorim Chaves; Orientadora: Regina Coeli Gomes Nascimento.

*Universidade Federal de Campina Grande, E-mail [malinesguedes@gmail.com](mailto:malinesguedes@gmail.com); Universidade Federal de Campina Grande, E-mail [paula.sonaly@hotmail.com](mailto:paula.sonaly@hotmail.com); Universidade Federal de Campina Grande, E-mail [mayscamorim@hotmail.com](mailto:mayscamorim@hotmail.com); Universidade Federal de Campina Grande, E-mail: [reginacgn@gmail.com](mailto:reginacgn@gmail.com)*

### **INTRODUÇÃO**

Neste trabalho apresentaremos uma experiência de pesquisa, ensino e extensão desenvolvida no Programa de Educação Tutorial (PET) do curso de História da UFCG, que ocorreu entre os anos de 2013 à 2015 direcionadas a proposta do ENEM para a área de Ciências Humanas e Suas Tecnologias. Os bolsistas realizam pesquisas, leituras relacionadas, análises, planejam e elaboram os cadernos didáticos para a realização dos cursos de extensão oferecidos à alunos de escolas públicas que são interessadas em concorrer ao ENEM. Espera-se que os pré-vestibulandos aperfeiçoem a capacidade de reflexão e análise das questões propostas pelo exame. Para os petianos as atividades desenvolvidas se configuram como um espaço para reflexão acerca das mudanças que o ensino de história está passando na contemporaneidade.

A relevância desta atividade encontra-se, sobretudo, por ser direcionada para estudantes de escolas públicas, que não têm, em geral, aulas voltadas para preparação para o acesso a universidade. Além de beneficiar a comunidade, a atividade é importante para a formação dos alunos do PET, já que os bolsistas são chamados a realizar leituras direcionadas para o ENEM, com isso mobilizam saberes adquiridos nas disciplinas cursadas na graduação. Em nossas análises buscaremos também estabelecer uma reflexão sobre a relação da história com



outras áreas do saber como a literatura, cinema, música, iconografia, entre outros, haja vista que são fontes utilizadas nas provas.

## **METODOLOGIA**

A metodologia para elaboração dos módulos segue o seguinte percurso metodológico:

1) Pesquisa documental e leitura da bibliografia referente a área de ciências humanas e sobre o ENEM; 2) Discussão coletiva para o planejamento dos módulos; 3) Redação e revisão dos textos; 4) formatação, impressão e realizada oficina concretização da Oficina na escola pública

Nesse sentido, analisamos e discutimos as questões direcionadas as propostas do ENEM para a área de Ciências Humanas e suas tecnologias levando em consideração as características da prova, e os critérios de avaliação “Teoria de Resposta ao Item” (TRI), fazendo com que os petianos compreendam não apenas como ocorre a resolução das questões, mas aprendam a elaborar suas próprias questões de acordo com o exame.

Na elaboração do módulo procuramos perceber de que forma a proposta do ENEM se configura, pensando a prova referente a Ciências Humanas e suas Tecnologias (saberes que envolvem Filosofia, Geografia, História e Sociologia), pode contribuir para uma mudança no ensino de História - e do próprio sentido do termo - permitindo uma abordagem que interaja com as novas possibilidades historiográficas discutidas e as produções voltadas para discussões de mentalidades, cotidiano, e outros pormenores temáticos que os olhares da *nova história* nos possibilitam.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

Partindo da importância que o ENEM desenvolve para os estudantes percebemos as angústias vivenciadas pelos mesmos quanto ao formato da prova, por isso o programa PET-História adotou a necessidade de qualificar seus bolsistas para o exame.



## II CONEDU

CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

O planejamento dos módulos didáticos visa contribuir para formação acadêmica dos petianos através da produção de materiais didáticos, habilidade não trabalhada no curso de História, porém, indispensável a função do educador. Visa também oferecer aos participantes material didático que facilite a reflexão sobre a área de História e das Ciências Humanas, apostando na melhoria do desempenho dos participantes em seus estudos dentro e fora da oficina.

Em 2012 a proposta se deu na realização de duas oficinas de extensão a primeira no primeiro semestre na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Raul Córdula, a segunda no mês de outubro na UFCG no auditório da biblioteca central da UFCG. A partir de 2013 a realização dos cadernos se deu com o ISSN código numérico que constitui um identificador unívoco para cada título de publicação em série. Realizamos as oficinas na Escola Estadual Hortênsio de Souza Ribeiro e nos anos 2014 e 2015 na Escola Estadual Dom Luiz Gonzaga Fernandes, lembrando que neste último, ainda estamos em fase de conclusão das oficinas.



Capa módulo didático 2015- PET-história

O módulo didático constitui 6 capítulos, cada qual consiste em uma competência das ciências Humanas e suas tecnologias: 1 – Compreender os elementos culturais que constituem as identidades; 2 – Analisar as transformações dos espaços geográficos como produto das relações socioeconômicas e culturais de poder; 3 – Perceber a produção e o papel histórico



## II CONEDU

CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais; 4 – Entender as transformações técnicas e tecnológicas e seu impacto nos processos de produção, no desenvolvimento do conhecimento e na vida social; 5 – Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade e 6 – Estudar a sociedade e a natureza, reconhecendo suas interações no espaço em diferentes contextos históricos e geográficos.

A partir das competências, escolhemos diferentes conteúdos que achamos pertinentes serem abordados, contudo, cada capítulo é constituído por:

- **Texto base**– para começar a história... Os textos selecionados visam garantir o desenvolvimento de conteúdo básico, proporcionando oportunidades para o processo de reflexão-ação-reflexão.
- **Reflexão**– Através de um processo dialógico busca-se exercitar a leitura e interpretação de textos, permitindo ao estudante construir seu conhecimento sobre o tema em foco. São apresentados questionamentos que permitam o protagonismo dos sujeitos no processo de construção de conhecimento.
- **Texto de apoio**– Para saber mais... São apresentados textos complementares para aprofundar as discussões dos conteúdos propostos. (fragmentos de livros, revistas, jornais ou sites relacionados com a competência analisada)
- **Atividades**– Aprenda fazendo... Espaço para apresentação de exercícios que permitam refletir sobre as questões analisadas.
- **Dicas comentadas**– Saiba mais ... Para estabelecer uma conexão com os diversos momentos e fases da história, remetendo a acontecimentos passados e presentes facilitando e mediando a aprendizagem. (Livros, Sites, Filmes\documentários, etc.)

Para facilitar o trabalho, os petianos se dividem internamente em cada competência, o que não implica que os módulos não são elaborados coletivamente, já que cada grupo socializa com os demais cada passo do seu trabalho, fazendo com que todos tenham acesso ao módulo



# II CONEDU

CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

e apresentem sugestões no formato de capa, equilíbrio de imagens e textos, escolhas de autores, indicações de livros e filmes, etc.

## CONCLUSÃO

Os resultados apontam para um maior domínio dos envolvidos na utilização de habilidades metodológicas voltadas para a produção de material didático. A experiência traz, por fim, a tentativa de uma dupla contribuição ao ensino de História:

O“ensinar a ensinar História” para os petianos, ao produzirem material didático e utilizá-lo como recurso e a repensá-lo do aperfeiçoamento dos conteúdos abordados na academia.

A experiência visa também auxiliar os candidatos de escolas públicas a compreenderem a proposta do ENEM e, assim, reduzir a ansiedade e a insegurança dos que se submetem a tal avaliação.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL, Matrizes de Referências para o ENEM 2011. <http://www.ceps.ufpa.br/daves/PS%202012/PS%202012%20ENEM.pdf> Acesso: 24/10/2011 hora: 13:00

GUIMARÃES, Raul Borges. O Enem, as Ciências Humanas e suas Tecnologias. In. *Exame Nacional do Ensino Médio (Enem): fundamentação teórico-metodológica* / Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. – Brasília : O Instituto, 2005.

MACEDO, Lino. Competências e habilidades: Elementos para uma reflexão pedagógica. In. *Exame Nacional do Ensino Médio (Enem): fundamentação teórico-metodológica* / Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. – Brasília: O Instituto, 2005.

MAGALHÃES, Marcelo de Souza. Apontamentos para pensar o ensino de História hoje: reformas curriculares, Ensino Médio e formação do professor. In. *Revista Tempo*. V 11. N 21a 05. indd 49. 27/6/2007.

## FONTE:

Cadernos didáticos PET história UFCG [recurso eletrônico] \ Regina Coeli Gomes Nascimento [organizadora] – Campina Grande: EDUFCG. ISSN:2358-4971



# II CONEDU

CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

Disponível em: <http://modulosdidaticos.blogspot.com.br/> Acesso 04.09.2015