

## **TEATRO CIENTÍFICO: DIVULGANDO A CIÊNCIA E APROXIMANDO A QUÍMICA DE UMA FORMA LÚDICA.**

Luana Paula da Cunha Silva; Dellano Leonez Costa Biserra; Isadora Regina Galdino da Silva;  
Antônio Gautier Farias Falconieri.

Universidade do Estado do Rio Grande do Norte; [luuh.winston@hotmail.com](mailto:luuh.winston@hotmail.com).

### **RESUMO**

O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID é um projeto que visa o aperfeiçoamento na formação de futuros docentes, que atua nas escolas públicas, contribuindo com a melhoria da educação básica tendo como parceria as instituições de ensino superior. Neste projeto, estudantes de licenciatura são contemplados com uma bolsa para auxiliar seus estudos. A escola inserida no projeto do PIBID de Química da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte – UERN, foi a Escola Estadual Moreira Dias, situada na cidade de Mossoró/RN, com a participação de alunos do ensino médio. O projeto de Teatro Científico do Grupo Mendelévio (Md), faz menção ao brasão da escola e ao químico Dmitri Mendeleiev (1834-1907). A peça teatral foi produzida juntamente com os alunos, cuja proposta científica foi voltada para a inclusão dos termos químicos e experimentais em função da temática sugerida pelo evento FESTUERN, que tem como principal objetivo o envolvimento de todas as escolas do ensino básico em prol da educação. A peça foi desenvolvida para participações em eventos culturais e específicos para a área de Química como, IX ciência em cena realizado na cidade de Itapipoca-CE, IV ENQ/ V ERQ realizado na UERN no campus central e o FESTUERN ocorrido na cidade de Mossoró – RN. As apresentações teatrais são maneiras de trabalhar a Química de uma forma lúdica e os alunos poderem ter um maior contato com a disciplina, pois

(83) 3322.3222

[contato@conapesc.com.br](mailto:contato@conapesc.com.br)

[www.conapesc.com.br](http://www.conapesc.com.br)

existe um maior envolvimento tanto na parte prática como na parte teórica, resultando dessa forma, em um meio de divulgação científica.

Palavras-chave: Teatro Científico; Atividade Lúdica; Divulgação Científica.

## **INTRODUÇÃO**

Programa institucional de bolsa de iniciação à docência – PIBID, é uma iniciativa para o aperfeiçoamento e a valorização da formação de professores para a educação básica. O programa concede bolsas a alunos de licenciatura participantes de projetos de iniciação à docência desenvolvidos por Instituições de Educação Superior (IES) em parceria com escolas de educação básica da rede pública de ensino. (FUNDAÇÃO CAPES MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, 2008).

A Escola Estadual Moreira Dias, localizada na cidade de Mossoró/RN foi contemplada pelo PIBID de Química dos alunos de licenciatura da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte. E uma das formas de contribuição do PIBID a escola é a integração do Teatro científico do Grupo Mendelévio, onde o nome que foi proposto com o objetivo de fazer uma menção ao nome da escola que tem como brasão o símbolo MD. O Mendelévio também em homenagem ao químico russo Dmitri Mendeleiev (1834-1907) que organizou sua Tabela Periódica de Elementos Químicos, segundo a ordem de seus pesos atômicos. Para que os alunos possam estabelecer uma relação mais experimental e próxima com a disciplina de química, já que a escola não possui laboratório de ciências. A dificuldade de ensinar conteúdos de química é histórica e quase sempre atribuída à falta de infraestrutura que permita trabalhar os conteúdos de forma mais atraente, sendo aceito que o ensino de química sem laboratório é difícil e tedioso (FALCONIERI et al., 2008). E uma ferramenta a

qual pode ser utilizada para mudar essa realidade e aproximar os alunos dessa disciplina é o teatro científico.

Segundo (Lupetti, 2008) a utilização do teatro para divulgação científica leva ao espectador viajar sobre as diversas teorias históricas que colaboram com a evolução da ciência e para descobertas de alguns fenômenos, fazendo-o refletir sobre elas dentro de um contexto onde o conhecimento científico seja compreendido pelos alunos. O teatro é de grande importância para a divulgação da ciência e para a aproximação dos alunos participante com a disciplina em que se é baseada.

## **Objetivos**

Utilizar o Teatro Científico para a divulgação da ciência e aproximando os alunos participantes do projeto da disciplina de Química de forma lúdica.

## **METODOLOGIA**

A primeira etapa foi a divulgação da permanência do projeto de Teatro Científico Mendelévio (Md), através de cartazes informativos, A segunda etapa foi feita através de inscrições e a seleção dos alunos, terceira etapa foi realizada ao ministrar oficinas teatrais para que os alunos pudessem aprender técnicas utilizadas no teatro. Na quarta etapa foi convidado para realizar uma apresentação o grupo de Teatro Científico FANATicos da Química que é um projeto de extensão da 'Universidade Estadual do Rio Grande do Norte – UERN onde leva a Química de forma lúdica a vários lugares. Na quinta etapa, deu-se início a produção textual de acordo com o tema proposto pelo Festival de Teatro da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte – FESTUERN, que une diversos grupos teatrais das escolas públicas em prol da educação. Na etapa deu-se as apresentações em eventos culturais e específicos para área da química.

## **RESULTADOS E DISCUSSÕES**

### **O FESTUERN**

O tema do evento foi “Cultura e saberes da tradição”, e com isso foi elaborado junto com os alunos uma maneira de tratar sobre o tema proposto pelo evento e a ciência de forma lúdica adicionando reações Químicas e explicações de teorias científicas ao decorrer da peça. O espetáculo “Uma aventura no tempo” foi baseada em uma história futurística onde os personagens principais do enredo conseguem voltar no tempo para vivenciar os acontecimentos históricos de sua região. O evento envolveu todas as escolas públicas da região e o Grupo pode levar essa nova proposta para o evento que é o Teatro Científico, com isso levou a divulgação científica para um número maior de estudantes, em sua maior parte do ensino médio.

### **IX CIÊNCIA EM CENA**

O encontro é voltado para a divulgação científica e envolve diversos projetos em todo Brasil e acontece uma vez no ano. O evento ocorreu na cidade de ITAPIPOCA-CE e aconteceu no período de 3 a 6 de setembro de 2015. O evento contou com a participação de vários grupos de teatro científico onde o grupo pode-se conhecer mais sobre esse tipo de divulgação e os aproximou ainda mais da disciplina, devido ao maior envolvimento com o teatro. A apresentação foi aberta aos inscitos no encontro, a comunidade escolar e a comunidade da proximidade da universidade, e o grupo Mendelévio obteve um bom rendimento, apresentando ao público teorias científicas e reações químicas ao decorrer do enredo.

## IV ENQ / V ERQ

O grupo foi convidado a participar do IV Encontro Nacional de Química / V Encontro Regional de Química. Organizado pelo departamento de química – DQ da UERN. Para apresentar durante o momento cultural para participantes e convidados e o grupo pode divulgar a ciência através de explicações após as reações Químicas utilizadas em cena. O evento ocorreu no período de 16 a 20 de novembro de 2015.

## Imagens



Figura 1. Apresentação no ENQ/ERQ.



Figura 2. Apresentação no Ciência em Cena.



Figura 3. Apresentação no FESTUERN.

## CONCLUSÃO

Pode-se concluir que o grupo de teatro científico Mendelévio ao participar de diversos eventos culturais como, IX ciência em cena realizado na cidade de Itapipoca-CE, IV ENQ/ V ERQ realizado na UERN no campus central e o FESTUERN ocorrido na cidade de Mossoró – RN, obteve-se um bom resultado ao utilizar o teatro como ferramenta de divulgação científica, vendo que pode-se levar a Química de forma contextualizada para diversos espectadores, pois o teatro constrói uma ponte entre os conteúdos visto em sala de aulas e as reações que acontecem em nosso cotidiano de uma forma dinâmica, pois utiliza-se o lúdico como facilitador do entendimento e assim construindo uma relação mais íntima com a disciplina.

## REFERÊNCIAS

LUPETTI, Karina O. et al. Ciência em cena: teatro e divulgação científica. **Curitiba: XIV Encontro nacional de ensino de Química**, 2008.

FALCONIERI, A. G. F.; JUNIOR, F. S. S.; ARAÚJO, A. M. M.; SILVA, L. M.; MORAIS, L. A.: **TEATRO CIENTÍFICO COMO FERRAMENTA PARA O ENSINO DE QUÍMICA EM AMBIENTES DIVERSOS. Anais do 48º Congresso Brasileiro de Química**. Rio de Janeiro, 2008.

FUNDAÇÃO CAPES MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Dica de Leitura. Disponível em: <<http://capes.gov.br/educacao-basica/capespibid/pibid>>. Acesso em: 14 de mai. 2016.



(83) 3322.3222  
contato@conapesc.com.br  
**www.conapesc.com.br**



(83) 3322.3222  
contato@conapesc.com.br  
**www.conapesc.com.br**





(83) 3322.3222  
contato@conapesc.com.br  
**www.conapesc.com.br**