

## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **O MOVIMENTO HIP HOP, SEU ESPRAIAMENTO E (RE)EXISTÊNCIA NOS ESPAÇOS PÚBLICOS DE BELÉM DO PARÁ**<sup>1</sup> de autoria de LUANA CARINA MORAES MACHADO, SANDOVAL DOS SANTOS AMPARO, foi publicado nos Anais do XV ENANPEGE referente ao ISSN 2175-8875.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/94506>