



2º CONEIL
Congresso Nacional em Estudos
Interdisciplinares da Linguagem

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **RICARDO REIS: DA HETERONÍMIA ÀS TELAS DE CINEMA** de autoria de LÍVIA CAVALCANTE GAYOSO DE SOUSA, LUIZ ANTONIO MOUSINHO MAGALHÃES, foi publicado nos Estudos Interdisciplinares da Linguagem e Ensino - Volume 2 referente ao ISBN 978-65-86901-94-8.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/77372>