

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A METÁFORA DO AMOR ATRAVÉS DE RECURSOS VISUAIS NO CLIPE “THUNDERCLOUDS”, DE LSD** de autoria de LUCAS RIBEIRO DE MORAIS, foi publicado nos Anais do I Seminário Nacional do Grupo de Estudos de Literatura e Crítica Contemporânea referente ao ISBN 978-65-86901-96-2.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br>