

## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **INVISIBILIDADE E HIPERVISIBILIDADE DOS CORPOS DAS MULHERES NA DANÇA: REFLEXÕES DE UMA BAILARINA GORDA** de autoria de RENATA TEIXEIRA FERREIRA DA SILVA , PATRICIA FAGUNDES, foi publicado nos Anais V Desfazendo Gênero referente ao ISSN 2447-2190.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br/index.php/artigo/visualizar/27566>