## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado ENTRE FILOMENAS E SEBASTIANAS: REFLEXÕES ACERCA DA EXPERIÊNCIA COM AS MÚSICAS DE JACKSON DO PANDEIRO EM SALA DE AULA A PARTIR DO GÊNERO COMENT?RIO de autoria de LAYZE MARIANA TEN?RIO DE LIMA, DAMARES DO NASCIMENTO, HELTON DE FARIAS HENRIQUE, foi publicado nos Anais VII ENID & V ENFOPROF / UEPB referente ao ISSN 2318-7379.

Link da Publicação:

https://editorarealize.com.br/artigo/declaracao/73309