

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A LINHA E O LINHO: A MÚSICA DE GILBERTO GIL BORDANDO AS SENSIBILIDADES DE UMA ESCRITA DE SI** de autoria de JOAO DIOGO TRINDADE CORDEIRO ARAUJO, foi publicado nos Anais COPRECIS referente ao ISSN 2594-7885.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br/artigo/declaracao/31099>