



DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A UTILIZAÇÃO DE FONTES HISTÓRICAS NO ENSINO DE HISTÓRIA: A PINTURA “A REDENÇÃO DE CAM”, MODESTO BROCOS, 1895** de autoria de THAUANY RIBEIRO CARDOSO, VINÍCIUS GABRIEL SANTOS FRANÇA, FRANCILAZARO SANTOS DUARTE, KARINA CRISTINA DE ALMEIDA NICOLAU, EDLENE OLIVEIRA SILVA, foi publicado nos Anais do X ENALIC e o IX Seminário Nacional do PIBID referente ao ISSN 2526-3234.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br>