DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **MÚSICA, ANTIRRACISMO E ENSINO DE HISTÓRIA: QUAIS ARTICULAÇÕES POSSÍVEIS?** de autoria de LORENA DE AMORIM RODRIGUES, PEDRO AUGUSTO DE MELO TONACIO, GABRIELLY MAGALHÃES BOAVENTURA, VANESSA RIBEIRO DOS SANTOS, PATRÍCIA TEIXEIRA DE SÁ, foi publicado nos Anais do X ENALIC e o IX Seminário Nacional do PIBID referente ao ISSN 2526-3234.

Link da Publicação:
https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/142150