DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **O PROTAGONISMO DE PESSOAS PRETAS NAS ARTES CÊNICAS COMO FERRAMENTA DE DESENVOLVIMENTO DO PENSAMENTO CRÍTICO: A RESISTÊNCIA DOS GRUPOS DE TEATRO INDEPENDENTES EM RECIFE.** de autoria de MARIA LUIZA SANTOS DE OLIVEIRA, ESTEFANNY CAMILLY MARIANO DE ARAÚJO, TEREZA LUIZA DE FRANÇA, foi publicado nos Anais XI Congresso Nacional de Educação referente ao ISSN 2358-8829.

Link da Publicação:
https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/129436