

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A INTERTEXTUALIDADE NAS PRÁTICAS HIPERTEXTUAIS DE TRANSFORMAÇÃO DO CONTO CUPIDO E PSIQUÊ PARA O TEATRO DE BONECOS** de autoria de WALNYSSE MARIA RODRIGUES GONCALVES, foi publicado nos Anais XI Congresso Nacional de Educação referente ao ISSN 2358-8829.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/129901>