DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A ARQUITETÔNICA ALTERITÁRIA NO CURTA-METRAGEM "O XADREZ DAS CORES": A ARENA DISCURSIVA ENTRE O SUJEITO NEGRO E O BRANCO** de autoria de TELMA SUELI FARIAS FERREIRA, NATÁLIA FARIAS DE BARROS, foi publicado nos CONEDU - Educação e relações étnico-raciais (Vol.3) referente ao ISBN 978-65-5222-011-0.

Link da Publicação:
https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/104519