



## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **AS CORES DOS FOGOS DE ARTIFÍCIO E A TRANSIÇÃO ELETRÔNICA: INTERVENÇÃO SOB A ÓTICA DOS TRÊS MOMENTOS PEDAGÓGICOS** de autoria de ODINEI SILVA GARCIA, SANDRA HUNSCHÉ, MARA ELISÂNGELA JAPPE GOI, foi publicado nos Anais do IX ENALIC referente ao ISSN 2526-3234.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/103923>