



SERNEGRA

XII SEMANA DE REFLEXÕES SOBRE NEGRITUDE, GÊNERO
E RAÇA DOS INSTITUTOS FEDERAIS (SERNEGRA) &
SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS
PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA.

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **CRITICIDADE RELIGIOSA E IDENTIDADE CULTURAL NO CONTO O PADRE SURDO DE MIA COUTO** de autoria de VIVIANE DE BRITO NOGUEIRA, ANNALIES BARBOSA BORGES, MARIA VILANIR GERMANO SANTANA, foi publicado nos Anais da XII Semana de Reflexões sobre Negritude, Gênero e Raça dos Institutos Federais (SERNEGRA) Seminário de Educação das Relações Étnico-Raciais para a Educação Básica referente ao ISSN 2318-6720.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br>