



VI ENLIJE

Literatura e outras artes: reflexões, interfaces e diálogos com o ensino.

O MEU PÉ DE LARANJA LIMA E O MUNDO FANTÁSTICO: ANÁLISE DA OBRA E PROPOSTAS DE ATIVIDADES PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

Autora: Dayane Monteiro Barbosa; Orientador: José Hélder Pinheiro Alves

Universidade Federal de Campina Grande. E-mail: dayanemonteirob@hotmail.com

Nesta comunicação, abordaremos o romance *O Meu Pé de Laranja Lima*, de José Mauro de Vasconcelos, observando o modo como o autor permeia a narrativa de elementos fantásticos. Inicialmente, analisaremos a personagem infantil Zezé, e a partir daí, detectaremos sua relação com o pé de laranja lima, a pequena árvore com quem o menino constrói uma forte amizade. Também analisaremos o contexto social em que a obra é construída e o modo como esta construção dialoga com o fantástico. Teoricamente, tomaremos como base o estudo de Resende (2009), que aborda a presença do menino na literatura brasileira e Held (1980), que nos propõe, sobretudo, a concepção de fantástico. Por fim, apresentaremos propostas de atividades para a sala de aula, voltadas para o ensino fundamental.

Palavras-chave: Menino, fantástico, literatura, infância.

(83) 3322.3222

contato@enlije.com.br

www.enlije.com.br