



# IV ENCONTRO DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA DA UFCG

Linguagens, Diversidade e Docência no PIBID - UFCG

## DESENVOLVENDO A CONSCIÊNCIA CIDADÃ ATRAVÉS DA PRODUÇÃO DE TEXTOS: EXPERIÊNCIAS COM ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

**Danielly Dayane Soares de Macêdo(UFCG/PIBID/LETRAS); Anna Raissa Brito  
Rogrigues(UFCG/PIBID/LETRAS); Mayara Carvalho  
Peixoto(UFCG/PIBID/LETRAS); Orientadora: Profª Draª Marcia Candeia  
Rodrigues (UFCG/PIBID/LETRAS/COLABORADORA)**

Visando a formação crítica do alunado, a escola também tem o dever de promover discussões a respeito de assuntos que interessem à sociedade em geral e um dos maiores problemas que enfrentamos atualmente é a degradação do meio ambiente. Pensando nessa problemática, o presente trabalho, desenvolvido através do subprojeto PIBID Letras-Campus I, tem por objetivo compartilhar uma experiência vivenciada a partir de uma ação interventiva realizada numa turma do 6º ano(E.F. II) em uma escola pública situada na cidade de Campina Grande – PB, a qual teve como temática norteadora a importância da reciclagem para o meio ambiente e para a sociedade como um todo, ressaltando, assim como abordam os PCNs de Língua Portuguesa(1998), a relevância de se perceber parte integrante do seu contexto sociocultural, agir, modificando-o; e contribuir para sua melhoria. Para tanto, foram realizadas atividades de leitura e escrita, as quais antecederam a produção de um texto coletivo, resultando, após o processo de reescrita, na historinha “A cidade transformada”. Para fundamentar a elaboração das atividades desenvolvidas, bem como o nosso trabalho baseamo-nos em Perrenoud(2000),Perrenoud(2002), Arcoverde(2007).

**PALAVRAS-CHAVE:** SUSTENTABILIDADE; PRODUÇÃO TEXTUAL;  
REESCRITA.

### INTRODUÇÃO

*A escola, considerada como instituição formadora do saber, tem como função primeira apontar caminhos que possibilitem aos alunos a apropriação de conhecimentos que os habilitem a se posicionar criticamente em seu espaço social, por meio da linguagem(ARCOVERDE, 2007 – p.4).*

Por isso, debatendo sobre acontecimentos que estão presentes no cotidiano dos nossos alunos e estabelecendo o ensino-aprendizagem da escrita como algo imprescindível para uma formação crítica estaremos contribuindo de modo efetivo para



# IV ENCONTRO DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA DA UFCG

Linguagens, Diversidade e Docência no PIBID - UFCG

a formação de cidadãos. Abordando assuntos como a sustentabilidade, algo amplamente debatido atualmente e que consiste em desenvolver ações (campanhas publicitárias de conscientização, projetos sobre reciclagem, etc.) que possam atender às necessidades da população sem agredir o meio-ambiente, estaremos promovendo a reflexão acerca do exercício diário da cidadania. Levantar questões como: para onde vai o meu lixo? O que posso fazer para reaproveitá-lo, contribuindo assim para a melhoria do meio ambiente? A reciclagem e/ou reutilização de materiais é uma das formas que possuímos de amenizar os danos que causamos ao meio-ambiente.

Portanto, é válido ressaltar que o debate em torno dessa abordagem não pode ser deixado de lado pela esfera escolar já que, assim como dizem os PCNs(1998) deve-se “questionar a realidade formulando-se problemas e tratando de resolvê-los, utilizando para isso o pensamento lógico, a criatividade, a intuição, a capacidade de análise crítica, selecionando procedimentos e verificando sua adequação.”(p.8)

Para tanto, voltamo-nos ao trabalho com a reciclagem, realizamos atividades com alunos do 6º ano da Escola Nossa Senhora do Rosário situada na cidade de Campina grande-PB tais como: debates em torno da temática e atividades escritas. Nosso principal objetivo durante a execução dessas atividades foi estimular o posicionamento crítico dos alunos, concomitantemente a isso, também pudemos realizar reflexões acerca do exercício docente, pois *a reflexão depois da ação pode – ainda que isso não seja automático – capitalizar experiência, ou até transformá-la em saberes capazes de serem retomados em outras circunstâncias*(PERRENOUD, 2002-p.36).

## DESENVOLVIMENTO

Neste trabalho, pretendemos apresentar uma das ações realizadas na escola Nossa Srª do Rosário a respeito da temática “reciclagem”. Durante as nossas aulas, realizamos uma sequencia de atividades, tomando como base: 1)planejamento, 2)textualização, 3)revisão e 4)reescrita, assim como postula (ARCOVERDE, 2007)



# IV ENCONTRO DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA DA UFCG

Linguagens, Diversidade e Docência no PIBID - UFCG

*O planejamento é o pré-requisito de todo o trabalho. Supõe o emprego de capacidades cognitivas gerais e variadas entre os pólos da seleção e organização das idéias. A textualização agrupa todas as operações de determinação e estruturação propriamente lingüísticas da etapa de planejamento. A revisão que propicia o reexame crítico do texto produzido e a possibilidade de modificações, levando a operações de adequação definitiva. Finalmente, a essa possibilidade de modificações e adequação definitiva, nós damos o nome de reescrita(...).(p.5)*

Após a apresentação da temática, partindo sempre da reflexão acerca de determinados problemas, como o desperdício de materiais recicláveis e a resolução para esse tipo de caso, foi feita uma sequência de atividades orais, posteriormente a escrita coletiva e, por fim, a reescrita a qual foi feita com o auxílio de um aparelho de data show, onde os alunos puderam observar o texto todos ao mesmo tempo.

Feitas as devidas alterações gramaticais, os alunos realizaram mudanças no texto em si, como a mudança de nomes dos personagens, adicionaram alguns acontecimentos a mais, para enfim termos a produção final, a historinha “A cidade transformada”.

## CONCLUSÕES

Trazer para o contexto escolar a discussão sobre um assunto tão relevante, a degradação do meio ambiente, focalizando a reciclagem como uma das soluções para este problema, e, concomitantemente, realizar produções escritas sobre o que viram durante as aulas faz com que os alunos tenham ciência de que *aprender não é primeiramente memorizar, estocar informações, mas reestruturar seu conhecimento de mundo*(PERRENOUD, 2000 – p.30).



# IV ENCONTRO DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA DA UFCG

Linguagens, Diversidade e Docência no PIBID - UFCG

Debatendo sobre o tema (reciclagem), vimos que todos os alunos tinham algo a falar, isto é, tinham conhecimentos de mundo que deveríamos resgatar, mostrar que são válidos. Porém, uma das coisas mais interessantes da atividade docente é que podemos ensinar e aprender ao mesmo tempo, fazer das aulas um ambiente de troca de experiências.

Em suma, o empenho dos alunos junto à dedicação das ministrantes resultou em um belíssimo trabalho, o qual nos trouxe grande satisfação, principalmente pelo fato de vê-los evoluir, não só no que diz respeito aos conteúdos gramaticais, mas também no que diz respeito ao desenvolvimento da consciência cidadã.

## ANEXO

Produção feita por alunos do 6º ano “C”, da Escola Estadual Nossa Senhora do Rosário, com a mediação das bolsistas, PIBID/LETRAS, Anna Raissa, Danielly Macêdo e Mayara:

### A CIDADE TRANSFORMADA

Era uma vez uma cidade que estava muito poluída, pois as pessoas não cuidavam da natureza, jogavam muito lixo no chão e queimavam muitas árvores. Além de tudo isso existia a poluição sonora advinda de carros, carrinhos de som, marteladas, entre outros. Então um dia a cidade começou a se tornar insuportável, ela cheirava mal e o barulho era ensurdecedor. Os moradores tomaram algumas decisões: reciclar o lixo, reduzir a poluição sonora e não maltratar mais a natureza. Resolveram não cortar as árvores, deixaram de escutar sons tão altos e decidiram jogar lixo no lixo. Depois, pegaram quatro latões de lixo e começaram a reciclar, um dos latões era para os metais, um para o plástico, outro para o papel e o último para vidro.

Nas escolas da cidade surgiram algumas ideias, como: fazer uma horta e um jardim para cuidar da natureza. Então a professora mandou cada um dos alunos plantar em casa uma sementinha.



## IV ENCONTRO DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA DA UFCG

Linguagens, Diversidade e Docência no PIBID - UFCG

Tinha uma aluna, chamada Lica Recicla, que amava cuidar do meio ambiente. Um dia ela teve a ideia de divulgar o trabalho que a escola estava desenvolvendo pela cidade inteira; fotografando, fazendo cartazes com essas imagens e mostrando para as pessoas a importância de contribuir para a preservação do meio ambiente.

Depois dessa atitude que Lica Recicla tomou, os moradores começaram a reciclar e aproveitar estes materiais para fazer brinquedos, cofres de latinha, panelinhas de latinha de refrigerante, carrinhos de garrafa pet, casa de palito e instrumentos musicais.

Nesta cidade havia um rio muito sujo, com garrafa pet, fraude de criança, comida espalhada pelo chão e muitas outras coisas. Certo dia, Lica Recicla, incomodada com tal situação, convidou os moradores da cidade para limpar o rio. Então, eles recolheram as garrafas e reciclaram, como também usaram restos de comida para fazer adubo e os outros materiais que não eram recicláveis jogaram no lixo, para que a prefeitura recolhesse.

Dias depois, Lica Recicla ia passando na rua e viu seu Juca jogando coisas de reciclar no lixo, ela disse:

– Seu Juca, por que o senhor está jogando esses materiais?

Seu Juca respondeu:

– Estou jogando porque não preciso mais desses materiais. Por que, você quer?

Lica disse:

-- Isso serve pra reciclar, Seu Juca!

Então, seu Juca deu os materiais e ela fez muitas coisas reutilizando o lixo que não ia servir mais pra nada. Depois ela chamou as amigas para ver o que tinha feito.

Entusiasmados com a ideia da reciclagem, alguns universitários encontraram um espaço abandonado e fizeram uma horta, aproveitando cascas, sementes e restos de comida que serviriam de adubo, também espalharam algumas latas de lixo pelas praças, ruas e escolas. Eles ajudaram, ainda a conscientizar os moradores da cidade de que devemos preservar o meio ambiente, reciclando, reutilizando e reduzindo a poluição



# IV ENCONTRO DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA DA UFCG

Linguagens, Diversidade e Docência no PIBID - UFCG

sonora para que o nosso planeta melhore cada dia mais. Então todos os moradores da cidade entenderam que deveriam cuidar do meio ambiente. Ficaram tão felizes que resolveram formar uma bandinha de Pífano, com instrumentos feitos de materiais reciclados, saíram tocando pela cidade e todos os acompanharam.

## REFERÊNCIAS:

- ARCOVERDE, Maria Divanira de Lima. *Leitura, interpretação e produção textual.*/Maria Divanira de Lima Arcoverde, Rossana Delmar de Lima Arcoverde. – Campina Grande; Natal: UEPB/UFRN, 2007.
- PERRENOUD, Philippe. *A prática reflexiva no ofício de professor: profissionalização e razão pedagógica*/Philippe Perrenoud; trad. Cláudia Shilling. – Porto alegre: Artmed Editora, 2002.
- PERRENOUD, Philippe. *Dez novas competências para ensinar*/Philippe Perrenoud; trad. Patrícia Chittoni Ramos. - Porto alegre: Artes Médicas Sul. 2000.