

## APRENDIZAGEM CRITATIVA: O USO DO APLICATIVO “TIKTOK” COMO METODOLOGIA ATIVA NO ENSINO DE GEOGRAFIA

Luís Gustavo Perdigão Sena<sup>1</sup>  
Rafael Rodrigues Aragão<sup>2</sup>  
Jaine Paula Nascimento de Moura<sup>3</sup>  
Arivaldo D’Avila de Oliveira<sup>4</sup>  
Elisandra Moreira de Lira<sup>5</sup>

### INTRODUÇÃO

O presente trabalho trata-se de um relato de experiência, baseado nas vivências do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), realizado no Colégio de Aplicação da UFAC (CAp/UFAC), com as turmas dos oitavos (8º) anos do Ensino Fundamental.

Este relato de experiência teve como objetivo analisar e avaliar o uso do aplicativo *TikTok*, como ferramenta auxiliar no processo de ensino aprendizagem. Ele nos demonstrou o despertar de habilidades e criatividade quando aplicados juntos aos estudantes, dentro do contexto escolar.

O Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID, tem como foco principal a formação e preparação de futuros professores, possibilitando aos licenciandos vivenciarem experiências durante a sua formação, fornecendo assim, formas de aprendizado dentro e fora da Ifes. Como ressalta Paniago et al. (2018, p. 7):

O foco do programa é a formação do aluno da Licenciatura, a elevação da qualidade da formação de professores, a inserção dos licenciandos no cotidiano da rede pública de Educação Básica, a fim de que possam vivenciar e participar de experiências ensejadoras do ser professor. Por meio do programa, os alunos das Licenciaturas podem envolver-se, desde o início de sua formação, em experiências de aprendizagem da docência, nas escolas públicas de educação básica, que vão desde o conhecimento

---

<sup>1</sup> Graduando do Curso de Licenciatura Plena em Geografia da Universidade Federal do Acre - UFAC, e bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID da CAPES, [luis.sena@sou.ufac.br](mailto:luis.sena@sou.ufac.br);

<sup>2</sup> Graduando do Curso de Licenciatura Plena em Geografia da Universidade Federal do Acre - UFAC, e bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID da CAPES, [rafael.aragao@sou.ufac.br](mailto:rafael.aragao@sou.ufac.br);

<sup>3</sup> Graduanda do Curso de Licenciatura Plena em Geografia da Universidade Federal do Acre - UFAC, e bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID da CAPES, [jaine.moura@sou.ufac.br](mailto:jaine.moura@sou.ufac.br);

<sup>4</sup> Mestre em Desenvolvimento Regional pela Universidade Federal do Acre – UFAC/Bolsista-Supervisor do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID/Colégio de Aplicação, [arivaldo.oliveira@ufac.br](mailto:arivaldo.oliveira@ufac.br);

<sup>5</sup> Doutora pela Universidade de São Paulo – USP, Docente dos Cursos de Licenciatura Plena e Bacharelado em Geografia da Universidade Federal do Acre – UFAC, Orientadora e Coordenadora do subprojeto de geografia/PIBID/CAPES/UFAC, [elisandra.lira@ufa.br](mailto:elisandra.lira@ufa.br)

de questões administrativas, de gestão, questões socioculturais dos alunos, relações interpessoais a práticas de ensino em sala de aula.

Dentro desse pressuposto, em nossas experiências durante a participação no programa, auxiliando os estudantes dos oitavos (8º) anos do Ensino Fundamental do CAP/UFAC, tivemos a oportunidade de conhecer e aplicar o aplicativo *TikTok* em algumas regências que tiveram como temática os blocos econômicos. O aplicativo *Tik Tok* foi utilizado pelos estudantes para criação de vídeos, onde os mesmos demonstraram todo conteúdo aprendido de forma criativa e interativa. Essa atividade contribuiu para nosso crescimento tanto profissional como pessoal, já que as interações e trocas de experiências foi algo que enriqueceu nossos conhecimentos.

Seguindo esse pensamento, Monteiro (2020, p. 14) discorre em linhas gerais que:

[...] o TikTok possui perfis oficiais que ensinam a usar a ferramenta e, dessa forma, surge como uma possibilidade de engajar os alunos em uma metodologia ativa de aprendizagem que permita a ampliação do processo criativo deles. Entre as competências da geração conectada está a criatividade para criar conteúdos humorísticos sob diferentes perspectivas da arte.

Nesse sentido, as práticas metodológicas articuladas com o uso da rede social *TikTok*, é uma grande aliada para o processo de ensino e aprendizagem, pois a mesma atrai a atenção dos jovens. No entanto, é necessário criar um meio que atraia a atenção desses jovens para uma utilização saudável e educativa das redes sociais, trazendo para o âmbito educacional a possibilidade de criar, através da tecnologia, conceitos e sistematização de conhecimentos, que auxiliem numa tomada de consciência bem como também despertar a sua autonomia enquanto cidadão, dono de um pensamento crítico.

Para Lobo (2015) um planejamento didático que utiliza as tecnologias da informação, no âmbito educacional tem que ser flexível, e os docentes devem realizar planejamento didático priorizando os conhecimentos dos estudantes, bem como considerar as especificidades de cada um, para assim poder selecionar estratégias que atendam as necessidades educacionais, de forma individualizadas.

A rede social *TikTok* ganhou ainda espaço com a pandemia do covid-19, sendo utilizada como uma ferramenta a mais para o ensino e aprendizagem em sala de aula. A utilização dessas ferramentas cria espaços de troca e socialização do conhecimento, pois permitiam que os estudantes elaborem trabalhos em conjunto, trazendo informações importantes em vídeo móvel de formato curto.

As tecnologias da informação na educação têm sua importância não apenas no tocante ao desenvolvimento do processo ensino aprendizagem, mas, sobretudo nas mudanças de

paradigmas do mercado de trabalho, para formar novos profissionais, cuja demanda requer da escola a busca por interatividade, manutenção e a implantação de novas tecnologias, de modo a privilegiar a abordagem do ensino.

Pensando na importância da utilização de ferramentas digitais para o desenvolvimento da aprendizagem dos estudantes, no âmbito educacional, é o que este trabalho foi desenvolvido. Portanto, trata-se de uma pesquisa que foi experimentada, com o auxílio de fontes bibliográficas, na qual utilizamos os resultados das vivências e experiências pedagógicas que tivemos durante a nossa participação enquanto bolsistas do programa PIBID de Geografia, atuantes no CAP/UFAC.

## **METODOLOGIA**

Como já mencionado neste trabalho, nosso relato objetivou analisar o uso do aplicativo *TikTok*, como ferramenta auxiliar no processo de ensino. O método de análise escolhido foi de cunho exploratório que segundo Gil (2022), o objetivo desse tipo de pesquisa, é de familiarizar-se com um assunto ainda pouco conhecido e explorado.

Na coleta de dados para análise, foram construídos diários de bordo sobre as aulas ministradas pelo professor supervisor, da disciplina de Geografia do CAP, que teve como tema os “Blocos Econômicos Mundiais”, e cada grupo de bolsistas ficaram responsáveis para construir materiais didáticos, fazendo uso desta rede social, o *TIKTOK*.

O trabalho foi desenvolvido com auxílio de um levantamento teórico e conceitual sobre a temática, onde foram escolhidos alguns autores que corroboram com a utilização do aplicativo *TikTok*, no âmbito educacional. Segundo Gil (2002) esse tipo de procedimento é desenvolvido com base em material já elaborado, constituído principalmente de livros e artigos científicos.

Para a investigação bibliográfica utilizou-se a palavra chave “*TikTok*” acompanhado pelo descritor educação. As bases de dados utilizadas foram as plataformas digitais *Scielo* e *Google Acadêmico*. Os critérios de inclusão escolhidos foram a disponibilidade dos artigos na íntegra, publicados no idioma português, do período de 2019 a 2022, e título que continham referência ao descritor.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

A Ferramenta *TikTok* surgiu em 2014, desenvolvido por uma empresa chinesa, sendo usado para criar vídeos dublados. Segundo Félix (2020), o *TikTok* é uma rede social para “compartilhamento de vídeos curtos, de 15 ou 60 segundos e 3 minutos, mas que oferece amplos Este trabalho faz parte dos resultados do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID, área de Geografia, da Universidade Federal do Acre – UFAC, financiado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES.

recursos para editá-los. É possível incluir filtros, legendas, trilha sonora, gifs, fazer cortes e usar a criatividade”.

Os estudantes do CAp/UFAC, utilizaram essa ferramenta na sala de aula com o auxílio dos bolsistas de iniciação à docência, para a produção de vídeos sobre o tema “Blocos Econômicos Mundiais”. Os acadêmicos/bolsistas fizeram pesquisas sobre o tema, fazendo anotações para a criação de roteiros no intuito da criação de seus vídeos.

Monteiro (2020) também sugere que os professores realizem didáticas, utilizando novas tecnologias, assim como TikTok, por ser um meio que possibilita a construção do conhecimento de maneira lúdica e serve como apoio para desenvolver aulas mais dinâmicas e interativas, onde o estudante torna-se figura central do processo de ensino. Desta forma, consideramos que a utilização do aplicativo foi de fundamental importância, para nos dá suporte, dentro do espaço escolar, por possibilitar aos estudantes um aprendizado eficaz. Nesse sentido, o autor ainda ressalta que:

A Utilização da estratégia do TikTok na aprendizagem permite que professores e alunos experimentem de perto a transdisciplinaridade: apresentação do conhecimento de uma forma plural e criativa. Desta forma, vários temas podem ser trabalhados por diferentes perspectivas e múltiplas disciplinas ao mesmo tempo (MONTEIRO, p. 47, 2022).

Com a Aplicação dessa ferramenta em sala, foi possível observar a empolgação dos estudantes para criação e conclusão de seus vídeos, sempre com muita interação, criatividade. Recentemente, os professores estão alinhando a utilização das tecnologias para ministrar aulas mais dinâmicas, as tecnologias de informação e comunicação – TIC’s, vem ganhando espaço nas didáticas educacionais por se constituírem em estratégias que atraem a curiosidade de adolescentes que estão cada vez mais conectados com as ferramentas digitais (MONTEIRO, 2020).

Dos cinquenta e cinco (55) estudantes, que participaram da atividade com o uso do aplicativo *TikTok* apenas treze (13) não conseguiram finalizar o trabalho. Foi possível notar em algumas falas dos estudantes, a empolgação e satisfação em fazer uso dessa ferramenta, como por exemplo: “essa forma de trabalho é muito legal, e diferente”; “eu nem sabia que era bom nisso”.

Deste modo observamos que a utilização desta rede social para as atividades em sala de aula teve impacto positivo, pois promoveu o engajamento e a inserção dos estudantes, proporcionando o trabalho em equipe e a interação entre os bolsistas e os estudantes.

Este trabalho faz parte dos resultados do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID, área de Geografia, da Universidade Federal do Acre – UFAC, financiado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ao ensinar um conteúdo o professor deve utilizar estratégias flexíveis que considerem as experiências dos estudantes, sendo assim, a utilização das tecnologias de informações alinhada com as metodologias utilizados pelos professores garantem estratégias positivas para a abordagem de conteúdos. Contudo, é importante que se tenha um olhar voltado para a contribuição do uso da rede social *Tik Tok*, no âmbito educacional, pois mesmo sabendo, que a ferramenta e de fácil acesso para alguns estudantes, ainda existem desafios a serem superados no que diz respeito a falta de habilidades para se usar a rede social voltado para o estudo.

Por fim, vale ressaltar a importância do PIBID para nós, acadêmicos do Curso de Licenciatura Plena em Geografia, e também bolsistas deste Programa, pois nos possibilitou o primeiro contato com as práticas educacionais da formação acadêmico-pedagógica, ampliando nossos olhares como futuros profissionais da educação.

**Palavras chaves:** Educação Básica, Ensino Aprendizagem; PIBID; TIC's.

## AGRADECIMENTOS

Ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID, através da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), a Universidade Federal do Acre – UFAC, a coordenadora de área do sub projeto de Geografia/PIBID/CAPES/UFAC, prof. Dra. Elisandra Moreira de Lira e ao supervisor, Prof. Me. Arivaldo D'Avila de Oliveira.

## REFERÊNCIAS

- FÉLIX, V. H. **O que é o tik tok?** Tecno blog, 2020. Disponível em: <<https://tecnoblog.net/responde/o-que-e-tiktok/>>. Acesso em: 22 jul. 2023.
- GIL, A. C. **Como elaborar projeto de pesquisa**. 4<sup>o</sup> ed. São Paulo: Atlas, 2002.
- LOBO, A. S. M. e MAIA, L. C. G. O uso das TICs como ferramenta de ensino-aprendizagem no Ensino Superior. **Caderno de Geografia**, v.25, n. 44, 2015. pp. 16-26.
- MONTEIRO, J. C. S. Da um like, se inscreva no canal e compartilhar o vídeo: a atuação de professores como *booktubers* no You Tube. **Revista Humanidade e inovações**. v. 7, n. 6, 2020. pp. 276-285.
- PANIAGO, R. N.; SARMENTO, T. e ROCHA, S. A. O PIBID E A INSERÇÃO À DOCÊNCIA: EXPERIÊNCIAS, POSSIBILIDADES E DILEMAS. **Educação em revista**, v. 34. Belo Horizonte: UFMG, 2018.

Este trabalho faz parte dos resultados do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID, área de Geografia, da Universidade Federal do Acre – UFAC, financiado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES.