



PIBID HISTÓRIA UFRR: ANSEIOS, EXPERIÊNCIAS E CONSTRUÇÕES COLETIVAS

Adriana Gomes Santos¹

Cleicimar Aniceto de Souza²

Hstéffany Pereira Muniz Araújo³

Marcella Albaine Farias da Costa⁴

Partimos da experiência a frente da coordenação e da supervisão na área de História do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) da Universidade Federal de Roraima (UFRR) para tecer reflexões sobre formar professoras e professores a partir da ética amorosa que versa bell hooks (2020). Compreendemos tal movimento como um vir a ser, como um ‘tornar-se’ em um processo diário de construção com base na relação entre as escolas e a universidade, ambos entendidos como espaços formativos de maneira co-criativa.

Intitulado “Ensino de História e História da Amazônia”, nosso projeto trabalha com três escolas parceiras, quais sejam, o Colégio Estadual Militarizado Professora Conceição da Costa e Silva - CEM X, a Escola Estadual São José e o Colégio de Aplicação, situados na cidade de Boa Vista/Roraima. Temos trabalhado com a dimensão criativa e poética do historiar, adentrando nos saberes e fazeres do contexto amazônico roraimense e sua relação com os conteúdos escolares.

Partimos, assim, da concepção da epistemologia social escolar (GABRIEL, 2003 e MONTEIRO, 2007) e da ideia de que todas as pessoas são sujeitos históricos que devem ser valorizadas em sua historicidade, a partir de uma perspectiva dialógica, crítica e aberta às trocas não hierarquizadas. O nosso projeto consiste em uma forma de produção de conhecimento colaborativo em rede, valorizando as experiências prévias das/dos estudantes da educação básica, da graduação (bolsistas e voluntárias/os), das supervisoras (docentes da educação básica) e da coordenadora de área (docente da educação superior) e tem se proposto a avançar na delimitação do que Costa (2019) chamou de historiografia escolar digital.

¹ Doutora em História pela Pontifícia Universidade Católica - PUC/SP, adrianagmsantos2017@gmail.com;

² Mestranda em Ensino de História pelo ProfHistória da Universidade Federal de Roraima - UFRR, cleicy_reis@hotmail.com;

³ Mestra em Ensino de História pelo ProfHistória da Universidade Federal de Roraima - UFRR, hsteffanymuniz@gmail.com;

⁴ Doutora em História pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO, marcellaalbaine@gmail.com;



Dessa forma, vislumbramos não apenas a dimensão do ensino, como também da pesquisa e da extensão, uma vez que temos como proposta a elaboração de oficinas pedagógicas com construção de materiais didáticos, a organização de oficinas formativas abertas à comunidade, a reflexão e socialização das experiências em eventos e produções acadêmicas, além, entre outros, do exercício de leitura crítica de materiais sobre História de Roraima e ações sociais em diferentes espaços do estado, cujo objetivo é contribuir para que as/os futuros docentes possam ampliar sua visão sobre os desafios que as/os cercam.

Sendo assim, nosso objetivo na presente proposta é partilhar algumas dessas experiências, tendo como mote a especificidade do local ao qual pertencemos: o extremo norte do Brasil e a sua ancestralidade pulsante.

Palavras-chave: Ensino de História; PIBID; Roraima; ética amorosa; ancestralidade.

AGRADECIMENTOS

Agradecemos às pibidianas e pibidianos da nossa UFRR que têm feito esse projeto acontecer. Agradecemos também à coordenação geral do PIBID UFRR pelo profissionalismo e apoio às nossas ações.

REFERÊNCIAS

COSTA, Marcella Albaine Farias da. **Ensino de História e historiografia escolar digital**. Curitiba: CRV, 2021.

GABRIEL, Carmen Teresa. **Um objeto de ensino chamado História: a disciplina de História nas tramas da didatização**. 2003. 403 f. Tese (Doutorado em Educação) – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2003.

HOOKS, bell. **Tudo sobre o amor: novas perspectivas**. São Paulo: Elefante, 2020.

MONTEIRO, Ana Maria. **Professores de História: entre saberes e práticas**. Rio de Janeiro: Mauad X, 2007.