

## **A UTILIZAÇÃO DO ADOBE EXPRESS COMO FERRAMENTA METODOLÓGICA PARA O ENSINO - APRENDIZAGEM EM BIOLOGIA NO PERÍODO DE VIGÊNCIA DO RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA - COARI**

Antonio Carlos Dantas da Rocha <sup>1</sup>  
Leidiano Lima Candido <sup>2</sup>  
Fernando Albuquerque Luz <sup>3</sup>

O presente relato de experiência apresenta a vivência do acadêmico Antonio Carlos Dantas da Rocha da Universidade Federal do Amazonas – ISB/UFAM, do curso de Licenciatura em Ciências: Biologia e Química no Programa de Residência Pedagógica (PRP), custeado pela (CAPES) Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, contemplando o módulo II no mês de agosto de 2023, em uma turma do 3º ano da Escola Estadual CETI. Prof. Manuel Vicente Ferreira Lima. Este relato de experiência destaca em específico a utilização do *Adobe Express* como uma ferramenta didática no conteúdo do filo Arthropoda na disciplina de Biologia. Sendo assim, o objetivo deste trabalho é demonstrar a vivência do residente utilizando *Adobe Express* como instrumento tecnológico na Educação Básica do Ensino Médio.

Este trabalho está inserido no Residência Pedagógica, um programa da Coordenação de Aperfeiçoamento de pessoal de Nível Superior – CAPES objetivando apoiar projetos como este, e possuindo características fundamentais para a formação prática inicial de licenciandos que serão inseridos na educação básica, segundo a CAPES (2018), este programa possui vários objetivos sendo eles, fortalecer a pesquisa na instituição de ensino através das vivências dos acadêmicos e também contribuir para formação de licenciando.

Neste contexto, os acadêmicos inseridos na Residência Pedagógica necessitam desenvolver atividades nos três módulos pertencentes ao programa, sendo o II a etapa da regência, e neste sentido, é fundamental que o residente pesquise, adquira, reforce e coloque em prática ensinamentos aprendidos na teoria. Dessa maneira, este projeto da Capes, “consiste na imersão planejada e sistemática do aluno de licenciatura em ambiente escolar visando à

---

<sup>1</sup> Graduando do Curso de Ciências: Biologia e Química da Universidade Federal do Amazonas - UFAM, [carlosrocha7a1@gmail.com](mailto:carlosrocha7a1@gmail.com);

<sup>2</sup> Graduado pelo Curso de Ciências: Biologia e Química da Universidade Federal do Amazonas - UFAM, [leidiano.candido@seducam.pro.br](mailto:leidiano.candido@seducam.pro.br)

<sup>3</sup> Professor do Magistério Superior da Universidade Federal do Amazonas – UFAM, [fernandoaluz@gmail.com](mailto:fernandoaluz@gmail.com)

vivência e experimentação de situações concretas do cotidiano escolar e da sala de aula” (CAPES, 2018, p. 1). A vivência neste módulo aqui relatada, será a partir do uso da tecnologia como ferramenta educativa.

Neste sentido, as tecnologias utilizadas corretamente no ensino pode ser uma grande aliada na sala de aula, sendo que os educadores sempre precisam buscar novas metodologias e instrumentos para uma aprendizagem significativa. Pazzini e Araújo (2023) destacam que, “o sucesso das tecnologias na educação depende muito do conhecimento que se tem delas, quanto a sua aplicabilidade, e depende bastante do planejamento do professor”.

A fermenta tecnológica utilizada neste trabalho foi o *Adobe Express*. Este programa possui inúmeras ferramentas e uma delas é permitir que o usuário crie vídeos animados através de áudios e personagens, onde o indivíduo grava o som, e pode escolher o cenário e personagem de sua preferência, e ao final é possível obter um vídeo animado (PEREIRA, 2023).

Metodologicamente este trabalho tem caráter descritivo e possui natureza básica, a experiência aconteceu no II módulo do Programa de Residência Pedagógica na Escola Estadual CETI. Prof. Manuel Vicente Ferreira Lima na turma de 3º ano na disciplina de biologia no conteúdo filo Arthropoda. Primeiramente, foi abordado uma aula expositiva dialogada contextualizada para os alunos utilizando o Datashow, quadro e leitura em textos com pequenos exercícios de fixação, abordando conceitos, características gerais e os grupos que pertencem a este filo.

Na segunda parte do trabalho, que aconteceu na aula seguinte, a turma foi dividida em cinco grupos, e cada equipe, ficou responsável por elaborar um vídeo sobre as cinco classes do Filo Arthropoda sendo elas: o grupo dos insetos, aracnídeos, crustáceos, quilópodes e diplópodes utilizando o *Adobe Express*. Ainda dentro de sala, o professor residente se reuniu com as cinco equipes separadamente e informou os critérios para elaboração dos vídeos para que depois fossem exibidos na sala.

Na terceira aula, os alunos foram direcionados para o laboratório de informática, onde desenvolveram o roteiro para os vídeos e também selecionaram algumas imagens para adicionar na animação no momento da edição. Para o roteiro, os alunos escolheram colocar, conceitos, características gerais, respiração, alimentação, anatomia e fisiologia de cada grupo pertencente ao filo Arthropoda. Os alunos desenvolveram uma linguagem simples e de fácil compreensão, baseando-se em vídeos dinâmicos do YouTube.

Ao decorrer das etapas, foi informado que a edição seria feita em conjunto, entre professor e aluno. Sendo assim, logo depois que os alunos gravaram os áudios, foram

colocados no *Adobe Express* para que fossem adicionados os personagens animados nos vídeos, e seguidamente a finalização deles. Na aula seguinte ocorreu a exibição dos trabalhos e discussão na sala sobre o conteúdo apresentado.

Durante o processo do uso desta metodologia foi possível identificar vários pontos positivos pelos alunos na turma, um deles foi que eles apresentaram bastante engajamento na atividade e os vídeos elaborados por eles ficaram bem-produzidos e educativos. Machado (2016) afirmam que, vídeos exercem um papel primordial na ilustração de cenários desconhecidos, deixando as aulas mais interativas, estimulando a audição e visão dos alunos colocando-os em uma experiência bastante dinâmica, mas, que tudo isso depende de como o professor planeja a sua aula.

É importante destacar também que a metodologia adotada pelo professor residente foi muito importante para uma aprendizagem significativa sendo que primeiramente foi abordado uma aula expositiva dialogada sempre fazendo a interdisciplinaridade e contextualizando o conteúdo, buscando aspectos do cotidiano para tornar o ensino e aprendizagem mais efetiva.

Outro fator importante que ocorreu nestes neste trabalho, foi as reuniões individuais do residente em cada grupo, isso permitiu que as dúvidas e as ideias fluíssem com mais clareza e sem interrupções. Além disto, levá-los para o laboratório de informática, foi fundamental para a fixação do conteúdo, porque à medida que os grupos iam pesquisando os assuntos no google e em livros para fazer os roteiros, eles debatiam entre si, e também faziam perguntas quando apareciam imagens relacionados aos conteúdos apresentados.

A experiência fortaleceu o compromisso de tornar as aulas mais interativas, dinâmicas e com aprendizagem significativa. Alves *et al.*, (2021, p. 2) discute que “aulas bem ministradas, que despertem curiosidades, conhecimentos científicos e críticos sobre o mundo e sociedade em que vivem podem ser bem interativas e o aprendizado mais significativo”. Continuando este pensamento, utilizar ferramenta tecnológica de forma adequada, pode ser um grande fator determinante em uma aula onde o educador busca metodologia ativas, em que Diesel *et al.*, (2017), completa dizendo que metodologias ativas possui o poder de encantar e despertar o aluno fazendo com que ele torne agentes ativos na elaboração do conhecimento.

Em relação aos aspectos analisados, utilizar ferramenta tecnológica *Adobe Express* para o ensino e aprendizagem na disciplina de biologia no conteúdo do Filo Arthropoda foi fundamental para uma aprendizagem significativa porque os alunos apresentaram comprometimento com a atividade e eles gostaram bastante de trabalhar com esses recursos, sendo uma maneira dinâmica e divertida de promover uma didática lúdica e divertida.

É necessário destacar também que realizar esse trabalho na turma de 3º ano foi de extrema importância para o residente, porque foi uma forma que ele saiu de uma aula tradicional e buscou novas formas de ensinar, sendo crítico e responsável no processo de formação docente no período de vigência do programa de Residência Pedagógica. Esperamos que este relato desperte o interesse de colegas educadores a conhecerem o *Adobe Express* e também a utilizar vídeos produzidos pelos alunos no seu processo educativo.

**Palavras-chave:** *Adobe Express*, Residência Pedagógica, Instrumento metodológico.

CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Gov.br – Ministério da Educação, Brasília, 2018. Disponível em: < <https://www.gov.br/capes/pt-br/aceso-a-informacao/acoes-e-programas/educacao-basica/programa-residencia-pedagogica> >. Acesso em: 09 agos. de 2023.

CAPES, Edital. Programa de Residência Pedagógica: chamada pública para apresentação de proposta no âmbito do Programa de Residência Pedagógica, Brasília, 2018, p.1. Disponível em: <https://www.capes.gov.br/images/stories/download/editais/01032018-Edital-6-2018-Residencia-pedagogica.pdf>. Acesso em: 09 agos. de 2023.

PAZZINI, Darlin Nalú Avila; ARAÚJO, Fabrício Vieira. O uso do vídeo como ferramenta de apoio ao ensino-aprendizagem. <https://repositorio.ufsm.br/>, Rio Grande do Sul, 2013. Disponível em: < [https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/729/Pazzini\\_Darlin\\_Nalu\\_Avila.pdf?sequence=](https://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/729/Pazzini_Darlin_Nalu_Avila.pdf?sequence=) >. Acesso em: 09 agos. de 2023.

PEREIRA, Gabriel. Adobe Express: como usar ferramenta que cria animação para YouTube. Techtudo, 2023. Disponível em: < <https://www.techtudo.com.br/dicas-e-tutoriais/2023/08/adobe-express-como-usar-ferramenta-que-cria-animacao-para-youtube-edsoftwares.ghhtml> >. Acesso em: 10 agos. de 2023.

MACHADO, Lilian Caroline. O uso do vídeo como instrumento de aprendizagem. Centro de Educação Comunicação e Arte Departamento de Educação, Paraná, 2016. Disponível em: < <http://www.uel.br/ceca/pedagogia/pages/arquivos/2016%20Lilian%20Caroline%20Machado.pdf> >. Acesso em: 10 agos. de 2023.

ALVES, Bruna Ribeiro Carvalho *et al.* Metodologias De Ensino e Ferramentas Didáticas para O Ensino da Ciência e Biologia. Editora Realize, João Pessoa, 2021, P. 2. Disponível em: < [https://editorarealize.com.br/editora/anais/conedu/2021/TRABALHO\\_EV150\\_MD1\\_SA116\\_ID3777\\_29092021100534.pdf](https://editorarealize.com.br/editora/anais/conedu/2021/TRABALHO_EV150_MD1_SA116_ID3777_29092021100534.pdf) >. Acesso em: 10 agos. de 2023.

DIESEL, Aline *et al.* Os princípios das metodologias ativas de ensino: uma abordagem teórica. Lajeado: Revista Thema, 2017. Disponível em: <  
<http://revistathema.ifsul.edu.br/index.php/thema/article/viewFile/404/295> >. Disponível em:  
Acesso em: 10 agos. de 2023.

