

# LITERATURA PRETA INFANTIL: VIVÊNCIAS DE LETRAMENTO RACIAL NA COMUNIDADE DE OUTEIRO - JAGUARARI/BA

Mayra da Silva Santos 1

Ivaneide Silva Dias 2

Karine Gonçalves da Silva 3

Maria de Fátima Ferreira Guimarães 4

Walleska Pereira da Silva 5

Maria Iraídes da Silva Barreto

LITERATURA PRETA INFANTIL: VIVÊNCIAS DE  
LETRAMENTO RACIAL NA COMUNIDADE DE  
OUTEIRO - JAGUARARI/BA

# LITERATURA PRETA INFANTIL: VIVÊNCIAS DE LETRAMENTO RACIAL NA COMUNIDADE DE OUTEIRO - JAGUARARI/BA

## ➤ OBJETIVOS

- Tem como objetivos relatar e descrever criticamente uma proposta de Letramento Racial Crítico, realizado por meio da Literatura Preta “As tranças de Bintou” (2004).

# LITERATURA PRETA INFANTIL: VIVÊNCIAS DE LETRAMENTO RACIAL NA COMUNIDADE DE OUTEIRO - JAGUARARI/BA

## ➤ JUSTIFICATIVA

- Desenvolver atividades potencializadoras de representatividades raciais como aporte inspirador de referências para a construção de identidades das infâncias pretas sertanejas.

# LITERATURA PRETA INFANTIL: VIVÊNCIAS DE LETRAMENTO RACIAL NA COMUNIDADE DE OUTEIRO - JAGUARARI/BA

## ➤ INTRODUÇÃO

- A Lei 10.639/03 torna obrigatório, no currículo escolar, o estudo da História e culturas de Áfricas e suas ancestralidades, lutas, resistências e contribuições sociocultural e econômica para a constituição do povo brasileiro. Diante desse contexto, o Letramento Racial Crítico torna-se pauta urgente, pois remete a uma práxis que educa a percepção sobre práticas socioculturais de linguagens racistas e convocam à insubmissão por meio de uma educação antirracista.

# LITERATURA PRETA INFANTIL: VIVÊNCIAS DE LETRAMENTO RACIAL NA COMUNIDADE DE OUTEIRO - JAGUARARI/BA

## ➤ METODOLOGIA

- Trata-se de uma pesquisa-ação realizada por meio de um “Ateliê poético e brincante: pretas inspirações”, que oportunizou práticas de Letramento Racial com crianças e suas famílias na comunidade do campo em Outeiro – município de Jaguarari – Bahia, em 2022.

# LITERATURA PRETA INFANTIL: VIVÊNCIAS DE LETRAMENTO RACIAL NA COMUNIDADE DE OUTEIRO - JAGUARARI/BA

## ➤ REFERENCIAL TEÓRICO

- Ferreira (2012)
- Mariosa (2011)
- Santiago (2015).

# LITERATURA PRETA INFANTIL: VIVÊNCIAS DE LETRAMENTO RACIAL NA COMUNIDADE DE OUTEIRO - JAGUARARI/BA

## ➤ RESULTADOS E DISCUSSÃO

- Essa experiência foi muito significativa para nosso processo formativo e também para as crianças e suas famílias, porque proporcionou interações, oportunidades de fala-escuta sensíveis entre comunidade, crianças e universidade; possibilitou a imersão na cultura afro-brasileira por meio de fotografias de personalidades pretas locais, regionais e internacionais, bem como deleite com a Literatura Preta.

# LITERATURA PRETA INFANTIL: VIVÊNCIAS DE LETRAMENTO RACIAL NA COMUNIDADE DE OUTEIRO - JAGUARARI/BA

## ➤ CONSIDERAÇÕES FINAIS

- Compreendemos que existe uma carência muito grande de atividades realizadas no contexto escolar que abordem as questões raciais, nesse viés, o ateliê surge como uma proposta para introduzir tal temática em ambientes interdisciplinares, promovendo assim uma reflexão e conscientização dentro de um panorama antirracista, além de, fazer com que as crianças pretas se sintam representadas e protagonistas de sua própria história.

# LITERATURA PRETA INFANTIL: VIVÊNCIAS DE LETRAMENTO RACIAL NA COMUNIDADE DE OUTEIRO - JAGUARARI/BA

## ➤ REFERÊNCIAS

- SILVA, E. D. da; SOUZA-DIAS, R. LETRAMENTO RACIAL MEDIADO PELA LITERATURA INFANTO-JUVENIL NA EDUCAÇÃO BÁSICA. InterteXto, Uberaba, v. 10, n. 2, 2018. DOI: 10.18554/ri.v10i2.2424. Disponível em: <https://seer.uftm.edu.br/revistaeletronica/index.php/intertexto/article/view/2424>. Acesso em: 2 maio. 2023
- SOARES, M. Letramento: um tema em três gêneros. 3 ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.