

PROJETO “PNEU A RODA QUE VIROU ARTE”: UM RELATO DE PRÁTICA DE ENSINO

ALMEIDA, Danielly Silva Ramos¹

Universidade Estadual da Paraíba.

dani.srbio@gmail.com

BATISTA, Elcio Silva²

Universidade Estadual da Paraíba.

elciotx@yahoo.com.br

FERREIRA, Michelly Carvalho³

Universidade Estadual da Paraíba.

miferreiracarvalho14@gmail.com

OLIVEIRA, Aridelson Joabson Almeida de 4

Universidade Estadual da Paraíba.

aridelsonjoabson@gmail.com

DIAS, Márcia Adelino da Silva

Universidade Estadual da Paraíba.

adelinomarcia@yahoo.com

Introdução

Este trabalho apresenta um relato de experiência didática resultante do desenvolvimento do projeto “Pneu: a roda que virou arte”, realizado em uma escola pública localizada no município de Boa Vista/PB.

Diante dessa situação de crise ambiental, quando se fala da temática ambiental, apresentamos a questão dos resíduos sólidos como uma grave problemática dadas as consequências que o descarte inadequado causa ao ambiente. Para Marchi (2011), é preciso efetuar ações que minimizem os impactos ao ambiente que os resíduos sólidos acarretam, destacando a importância da sua gestão integrada, bem como o princípio da reutilização, como forma de prolongar a utilização dos materiais ao máximo de uso de materiais pós-consumo.

É preciso intervir com ações sustentáveis para promover mudança e isso só será possível por meio de uma educação transformadora. Alencar e Moura (2010) destacam que é perceptível a complexidade de desenvolver currículos e métodos de ensino coerentes com o que a sociedade atual exige para a formação de estudantes mais ativos e conscientes. Para os autores a metodologia de projeto pode atender às necessidades da atualidade, sendo vista como uma possibilidade de atender às demandas sociais. Faz-se necessária também uma abordagem pedagógica interdisciplinar para a construção de espaços onde aconteçam relações em prol da melhoria do ambiente. Nesta perspectiva, ensejamos que o trabalho interdisciplinar deve permear o ambiente escolar, pois de acordo com Silva et al (2012), colabora para a harmonia e efetividade do processo de ensino-aprendizagem.

As orientações educacionais complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN+) destacam o desenvolvimento de projetos como uma forma de consolidar a aprendizagem, contribuir para a formação de bons hábitos e atitudes, aquisição de princípios e autonomia (BRASIL, MEC/SENTEC, 2002). Essa metodologia na prática de ensino destaca-se pelo fato do ensino por projeto promover a aprendizagem significativa, uma vez que cria motivação e mobiliza os estudantes, vistos como comportamentos indispensáveis, quando se trata de questões ambientais.

O objetivo deste trabalho consistiu de utilizar a metodologia de ensino por projeto para conscientizar a comunidade sobre a importância da reutilização dos pneus que são cotidianamente descartados na natureza, despertando sobre a preservação do ambiente, na cidade onde residimos.

Metodologia

O ensino por Projeto, desenvolvido no contexto desta pesquisa, consistiu de uma proposta didática interdisciplinar, realizada no ano letivo de 2016, na E.E.E.M. Teodósio de Oliveira Ledo, nas turmas do 3º ano do Ensino Médio regular, dos turnos tarde e noite.

O desenvolvimento do ensino por projeto visou promover a iniciativa dos estudantes numa participação ativa, dinâmica e interativa, no sentido de contribuir para a percepção dos estudantes acerca da problemática ambiental, sendo dividido em etapas: 1ª etapa - O primeiro passo dado nessa vivência foi à apresentação do projeto para as turmas envolvidas. Buscou-se nesse momento estimular a participação efetiva nessa experiência e avaliar por meio da observação direta o interesse pela problemática apresentada. Na 2ª etapa - Foi proposta uma leitura inicial sobre a história local na perspectiva de relacionar os aspectos ambientais da época de fundação da cidade com a realidade vivida, surgiu à necessidade de elaborar estratégias que fizessem os alunos refletirem sobre “o que mudou no meu lugar?” Na 3ª etapa - Os alunos fizeram uma pesquisa de campo para obter um levantamento de quantas oficinas, borracharias existem em nossa cidade, qual o destino e tratamento que eles dão a esse resíduo, com objetivo de apresentar informações sobre a problemática local. Na 4ª etapa – proposta de leitura do livro: O pneu chorão. Buscamos de forma interdisciplinar com as disciplinas de português e artes trabalhar leitura sobre a problemática ambiental e apresentação de um fantoche. Na 5ª etapa - na perspectiva de promover uma aprendizagem significativa, desenvolvendo habilidades nos alunos de cuidar do seu ambiente, bem como diminuir a quantidade desses resíduos nos terrenos de nossa cidade, demos início as atividades de reutilizar o pneu transformando em produtos de mobília e estacionamento de motos na escola.

Resultados e discussão

O projeto consistiu em uma proposta que possibilitou uma aprendizagem efetiva, baseado na realidade e vivência dos alunos, e transformadora de atitudes e hábitos de vida, pois procurou educar de forma contextualizada e interdisciplinar formando cidadãos capazes de atuar em favor da preservação do seu lugar. Na 1ª etapa foi apresentado a proposta com as ações a serem desenvolvidas com o intuito de sensibilizar os envolvidos no processo de construção do conhecimento. Com a apresentação do projeto os alunos demonstraram estimulados a participarem de forma efetiva no processo.

No momento da leitura foi feito um levantamento sobre a história de sua cidade a partir da referência local, visando conhecer seu próprio cantinho e relacionar os aspectos ambientais, com intuito de desenvolver habilidades nos educandos em cuidar do seu ambiente. Notamos que os alunos não conhecem sua própria história obviamente pela falta de interesse pela leitura, com isso achamos necessário no ensino envolver o conhecimento histórico do lugar onde vivem fazendo reflexões que culminam em processos pedagógicos com a construção do saber local relacionando a realidade com que convivem. Houve uma parceria com o professor de história para contar-lhe um pouco da história da cidade onde vivem. Essa etapa teve como objetivo estimular a prática e leitura de textos envolvendo a temática ambiental, começando pela história local.

Os estudantes fizeram uma pesquisa de campo para obter levantamento de alguns questionamentos: a) número/quantidade de oficinas e borracharias existentes na cidade, b) qual o destino e tratamento dados aos pneus velhos? Com o objetivo de apresentar informações da pesquisa, foram produzidas tabelas e/ou gráficos, de tais dados, sendo estes elaborados pelos estudantes, com a ajuda do professor de matemática. Diante do grande número de pneus jogados em terrenos baldios, dados obtidos pelos estudantes durante entrevista aos borracheiros

moradores da cidade, gerou uma situação de incomodo, considerando os prejuízos causados a natureza, devido à maneira de descartar esse material, bem como os problemas relacionados à saúde. E como diz Marchi (2011), é preciso efetuar ações que minimizem os impactos ao ambiente que os resíduos sólidos acarretam. Com os dados quantificados em tabela, os alunos puderam refletir a problemática ambiental local e planejar ações pró-ambiente.

No momento de leitura e interpretação do livro: O pneu chorão, foi trabalhado a criatividade e o protagonismo juvenil visando ressignificar o processo ensino aprendizagem na solução de problemas que envolvem a realidade onde o aluno está inserido, assim foi trabalhado de forma interdisciplinar com as disciplinas de português e artes. Os alunos estavam mais empolgados e mobilizados, princípios observados de acordo com o que vimos nas orientações complementares (PCN+). A interpretação em fantoche foi apresentada a comunidade escolar, da qual foi elogiada pelo empenho, criatividade e criticidade dos alunos, bem como pela mensagem transmitida.

Na etapa direcionada à reutilização ecológica em forma de arte, foi possível estimular a criatividade dos estudantes e despertar um novo olhar sobre resíduos sólidos, aparentemente sem utilidade. À reutilização de pneus descartados na natureza de forma inadequada serviu para despertar e lançar estratégias à sensibilização ecológica para preservação do ambiente. Como proposta mitigadora desses impactos causados pelos pneus foram confeccionados pelos alunos eco mobiliários (puf, cestas), estacionamento para a escola utilizando pneus velhos, para isso os alunos voltaram a campo para coletar esses resíduos do ambiente, com intuito de atingir o objetivo de “cuidar do meu lugar”, foi realizada exposição como forma de compartilhar com toda comunidade escolar as ideais sustentáveis. Essa metodologia motivou-os a reflexão para mudanças, como já destacara Alencar e Moura (2010) pelo fato de o ensino por projeto promover a aprendizagem significativa, favorecendo a construção de uma postura mais crítica e comprometida com a realidade local.

Conclusões

As práticas pedagógicas interdisciplinares por meio da metodologia de projeto são importantes para mudar a forma de agir e pensar dos estudantes, assim sendo, o projeto possibilitou e ofereceu uma aprendizagem significativa e transformadora de atitudes e hábitos de vida, pois visou educar de forma contextualizada e interdisciplinar formando cidadãos capazes de atuar de forma responsável, frente à problemática ambiental. Ademais, contribuiu para a disseminação de alternativas quanto ao reaproveitamento dos pneus mitigando impactos causados por esses resíduos descartados de maneira inadequada, causando sérios danos à saúde coletiva.

Palavras-Chave: Prática de ensino; Interdisciplinaridade; Problemática ambiental.

Referências

- ALENCAR, M.N; MOURA, D. G. **Origem da metodologia de projetos, seu significado, trajetória e contribuições nos processos educativos.** Disponível em: <http://www.senept.cefetmg.br/artigos>
Acesso em: 25 de abril 2017.
- BRASIL, Ministério da Educação. **Parâmetros Curriculares Nacionais - PCN+.** Secretaria de Educação Media e tecnológica, 2002.
- SILVA, S. C.C.; SANTINI, C.; MARQUES, A.L. **Projeto interdisciplinar de educação ambiental “água, seu futuro em nossas mãos”.** In: Simpósio Internacional de Ciências Integradas da UNAERP. Guarujá, 2012.
- MARCHI, C.M.D.F. Cenário mundial dos resíduos sólidos e o comportamento corporativo brasileiro frente à logística reversa. **Perspectivas em Gestão & Conhecimento**, João Pessoa, v. 1, n. 2, p. 118-135, jul./dez. 2011. Disponível em: <http://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/pgc>. ISSN: 2236-417X.
Acesso em: 25 de abril 2017.