

# PORNOGRAFIA FEMINISTA: REPRESENTAÇÃO DO FEMININO NOS FILMES PORNOGRÁFICOS EUROPEUS

Monik Giselle Lira Monteiro  
Graduanda em Psicologia - UNIPÊ

Flávio Lúcio Almeida Lima (Orientador)  
Doutor em Psicologia Social - UFPB

## RESUMO

**Introdução:** A tecnologia tem propiciado uma maior liberdade para as mulheres, por sua vez a indústria pornográfica com o propósito de atingir um maior número de consumidoras, adaptou-se a uma nova exposição dos corpos. A pornografia conduz a satisfação parcial de um desejo sexual, porém reduz o encontro sexual, sendo uma representação do que se pretende mostrar como o ato sexual, independentemente das diferenças nas subjetividades dos parceiros. Nos últimos anos, o consumo de pornografia por mulheres tem crescido bastante e deixou de ser somente “coisa de homem”. A pornografia feminista remete à liberdade sexual dentro de um universo prioritariamente destinado ao masculino, as mulheres passaram a consumir a vivência momentânea do prazer sexual. Neste sentido, verifica-se que filmes eróticos são criados ultimamente com o propósito de atingir esse público em específico.

**Objetivo:** Analisar qual é a origem da pornografia e como ela se estabelece dentro das relações de gênero, levando em consideração a sua influência na condição cultural da mulher no atual contexto social. **Método:** Foram utilizados recortes de filmes pornôs feministas europeus, os quais foram analisados através do viés da psicanálise e dos estudos da pornografia cinematográfica de Díaz-Benítez. **Resultados:** Como resultados foi possível verificar que o pornô feminista contradiz o estereótipo que a mulher dentro da pornografia assume o papel de objeto de prazer masculino, estes filmes em específico, traz uma releitura do pornô tradicional expressando de forma mais explícita características do feminino. **Conclusão:** O fácil acesso aos filmes pornográficos, a diversidade de práticas e temas expostos nos filmes pornográficos, favorece a expressão das mais diversas formas de sexualidade (s), fazendo com que os grupos que eram considerados minorias, neste caso específico o público feminista, passem também a ter a pornografia como ferramenta para vivenciar os seus desejos.

**Palavras-chave:** Pornografia; Feminismo; Sexualidade.