

## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **SOCIEDADE PÓS-COLONIAL E REPRESSÃO FEMININA: A DICOTOMIA DO SUJEITO-OBJETO NO CONTO VANICLÉIA DE MARCELINO FREIRE** de autoria de THAYNÃ EMANOELA GUEDES CARNEIRO, JOSÉ PAULO ALEXANDRE DE BARROS JÚNIOR, MARIA DE FÁTIMA RAMOS DA SILVA, foi publicado nos Anais IV DESFAZENDO GÊNERO referente ao ISSN 2447-2190.

Link da Publicação:

<http://editorarealize.com.br>